### Книжная фабрика Александра Драгункина

### Александр Драгункин

### «ЗАПОМИНАЛКИ»

ПО

английской грамматике

ООО «УМНАЯ ПЛАНЕТА» Издательский дом «АНДРА-С» Санкт-Петербург 2008

ББК 81.2 Англ Д 72

Д 72 Драгункин А.

Запоминалки. — СПб.: Умная планета, АНДРА-С, 2008. — 288 с.

Все права защищены. При цитировании и упоминании ссылка на данную книгу и на фамилию автора является обязательной.

По вопросам реализации обращаться по телефонам: (812) **550-26-64**, и +7-911-235-80-95

или на E-mail: andrapublish@yandex.ru

ISBN 978-5-7931-0625-2

Дорогие читатели, типографские работники и уважаемые книготорговцы! Только данная книга Издательского дома «АНДРА-С» является авторской!!! Не приобретайте халтурный левак других издательств, дискредитирующих и методику, и имя автора! Не становитесь (невольным) соучастником прогивоправных действий!!!

**ББК 81.2 Англ** 

### Драгункин Александр Николаевич ЗАПОМИНАЛКИ

Подписано в печать 01.08.2008. Формат 60 × 88  $^{1}/_{16}$ : Гарнитура Таймс. Печать офсетная. Печ. л. 18,0. Тираж 5000 экз. Заказ №

При участии ООО «Корона принт»

Отпечатано с готовых диапозитивов в ООО «Северо-Западный Печатный Двор» Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Железнодорожная, 45 лит. «Б»

© Драгункин А., 2008

© Издательский дом «АНДРА-С», 2008

### ОГЛАВЛЕНИЕ

Обращение автора. Об этой книге	5, 7
Моя «Программа»	9
Перечень книг А. Драгункина	10
ЧАСТЬ I. Общая информация	11
О моей транскрипции	
Об РРФ	
«Английский» как диалект русского	20
Строй «английского» языка	24
О временах	29, 68, 83, 175
О « <i>munax</i> » действий	
Как нужно учить «английский»	34, 51
Об окончаниях	25, 37, 122, 128
Прибавление "+ <b>S</b> " к глаголу	
«Хозяин»	
Формы глаголов "have" и "be", "ve got"	31, 41, 141
«Пассивные» и «активные» определения	26, 45-47, 130
43 случая <u>не</u> изменяемости глагола	
<b>ЧАСТЬ</b> II. Отдельно по темам	
« <u><b>Не</b></u> правильные» слова	51, 42, 107, 274
О « <u>не</u> правильных» глаголах	
О частицах	
Об «элементах»	
Все 13 элементов	
О предлогах	
часть III. Учебная. 43 «правила»	
О чтении английских слов	
О дооолготеее гласных	92
О неизменяемости определений	
О множественном числе	
О буферном "-Е-"	
O "21 boy <b>S</b> "	
О «считаемых» и « <u>не</u> считаемых» сущ	
О «неправильных» существительных	

Об <i>объектных</i> местоимениях	115
О словах <i>«его»</i> и <i>«их»</i>	116
O словах <i>"he"</i> , <i>"she"</i> и <i>"it"</i>	
Об <i>особенностях</i> употребления " <i>If</i> " 127	, 154, 249-250
O <i>частице</i> "to" перед глаголом	
<b>Никаких</b> « <del>Мне</del> » или « <del>Меня</del> »	138, 230
«Он хочет, ч <u>е</u> бы она»	
O будущем времени	150, 229
Об « <b>обязательных</b> определителях»	156, 272
" <i>NO</i> !"	
Об " <i>AN/A</i> " и " <i>THE</i> "	164-171
Об <i>отсутствии</i> слова « <del>свой</del> »	172
Об <i>усилении</i> высказывания	178
Дополнительная функция частицы "did"	182
<b>Как</b> задавать <b>вопросы</b>	184, 196
Вопросительные слова	186-189
Краткие ответы	190
Отрицательные предложения. «Запрет»	. 192, 208-211
Только одно «отрицание». "ANY"	198, 200
<b>Как</b> «попросить» или «приказать»	204-209
O <b>8</b> <i>«особых»</i> глаголах	212-216
О «будущем в прошедшем»	238
15 « <i>HЮАНСОВ</i> »	239
С <u>Б</u> ольшой <u>Б</u> уквы	241
O <i>порядке</i> слов	242
<i>Особенности</i> употребления <i>числительных</i>	251-255
"ВЕ + определение"	256-259
" <i>MY</i> " и " <i>MINE</i> "	260
Нюанс « тебе», « ему» и пр	262
Об <i>оборотах "<u><b>It's</b></u> rain<u>ing</u>" и «<b>Пишут</b>, что»</i>	264, 267
«Словотворчество»	268
«Расширения»	272

### Мой сайт:

### www.dragunkin.ru

### Дорогие друзья!

Вашему вниманию предлагается **первая в мире** и **единствен- ная** *грамматика* иностранного (в данном случае *английского*) языка в *стихах* и в *«Запоминалках»*!

Цель этой книги — не в попытке её создателя «самоутвердиться» за счёт оригинальности формы изложения учебного материала, а в желании u таким способом **помочь** учащемуся быстрее и эффективнее **освоить** (= **запомнить**!)

практически все аспекты английской грамматики.

Я – Александр Драгункин – уже видоизменил всю систему самостоятельного изучения английского, создав другую его грамматику и предложив в своих книгах

другую форму изложения учебного материала.

Сравните самоучители английского и пособия по нему, вышедшие *до* 1998 года и *после* 1998 года – года выхода моей первой книги под названием *«СуперРуководство для умных лентяев»*.

Это – день и ночь с точки зрения

понятности изложения и эффективности результата!!!

Я создал *другую* грамматику, ввёл *русскоязычную* транскрипцию, предложил *другой* подход к языку, *другой* способ подачи материала, *другую* терминологию (*«словарная форма глагола»*, *«обязательные определители»* и пр.), которой сейчас уже пользуются многие авторы

(без указания источника!), и т.д.

А теперь я создал ещё один *уникум*, который, мои дорогие читатели, надеюсь, теперь уже окончательно решит все Ваши *англопроблемы* ..!

Примите его от меня, *руссияне*! Александр Драгункин, Санкт-Петербург, июль 2008 г.

### ВНИМАНИЕ!!!

Данная книга будет выходить в свет

в двух видах.

Как:

1) **Этот** «*карманно-сумочный*» вариант под названием

«Запоминалки»,

и как:

2) Практичнейшее (толстенькое!)

более полное подсобие

с *объяснениями*, *примерами* и *упражнениями* под названием

«Вся

английская грамматика в стихах».

\* \* \*

Кроме этого,

готовится к изданию и «Мини-научебник английского в стихах»

А вообще-то, я предлагаю Вам обратить внимание и на *другие* мои книги

(См. стр. 10).

### ЕЩЁ об этой книге.

1

Данная книга, повторяю, была задумана как *помощь* изучающим английский в деле *запоминания* практически всех *правил* английской *грамматики* — но *грамматики* 

не только *«традиционной»*, но и созданной *мною* ...

Меня часто спрашивают: «А *КАК* можно говорить о создании «*другой*» грамматики *существующего* языка?». –

- И я отвечаю:

«Я просто создал новую карту той же самой местности, но карту подлинную, чёткую, однозначную, подробную и понятную».

Поэтому и *стихотворный* стиль изложения учебного материала является – в моём случае – ещё одним *техническим* приёмом, имеющим, повторяю, целью *помочь* изучающему язык в скорейшем *понимании* и в *усвоении* учебного материала.

Рифма может местами *хромать*, иногда я выбиваюсь из стихотворного размера— но все эти *«недостатки»* блекнут по сравнению с огромной **практической пользой** данной книги.

Да и вообще - улыбайтесь !

Пусть изучение такого примитивного языка как английский станет для Вас *игрой*!

Ловите кайф от *оригинальности* данной книги, заучивайте «Запоминалки», распевайте их, и обалдевайте от результата!!!

### *КАК* пользоваться *этой* книгой.

#### ОСОБЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

#### NB 1.

Прошу Вас учесть, что там,

где этого требует стихотворный размер,

знак "+" в моих стихах

читается как слово «плюс»

и является *отоельным слогом*!:

\* \* \*

NB 2. «Запоминалки» и правила могут в тексте повторяться.

Это сделано мною *специально* – для того, чтобы Вам было легче *запоминать* разные *важные* моменты;

\* \* \*

**NB 3**. «Запоминалок» или *стихов* на одну и ту же *тему* может быть *несколько* — выбирайте сами себе те/ту, котор... Вам легче запомнятся/запомнится.

Некоторые из «запоминалок» не очень «художественны», но их **присутствие** в тексте данной книги обусловлено **важностью** той или иной темы, которую они «освещают».

Позднее я их доработаю!

Снова искренне Ваш, АНД.





### моя программа.

Заняться языком английским Стремится нынче стар и млад. И в сей процесс, в движенье это Внести я лепту буду рад!

Язык английский — Знамо дело! Все учат долго и с трудом, Но я — орлом взлетев над миром, Решил пустить весь хлам *на слом*!

«Весь хлам»? – А как ещё иначе? «Грамматик» старых чушь и бред В канаву сточную!!!
В геенну!!!
В канализацию!!!
В кювет!!!

Залакированным "Headway"-ем Подмяли «англы» этот мир, И он – пред Оксбридж'ем робея, Пятки им вылизал до дыр ...

Так долго было ... И могло бы Впредь продолжаться — Но теперь Я появился — и *диктату* Лжецов *конец пришёл*, поверь!









# Мощнейший «*Новый русский метод*» Я создал во́время — И вот В науке вновь, поправ оковы, Звезда российская встаёт ..!!!

\* \* \*

### Перечень книг и курсов

### А. Драгункина:

«Новый «Классный» самоучитель», «Новый «Быстрый английский», «Однозначный русско-английский словарь», «53 золотые английские формулы», «Англо-русская учебная хрестоматия», «Русско-английская учебная хрестоматия», «Оптимизированный учебник английского», «Реаниматор Вашего английского», «Почини свой английский!», Видеокурс английского на CD, Аудиокурс английского на CD и на MP3, Учебная хрестоматия на CD и на MP3

и др.

Сайт: www.dragunkin.ru









### **ЧАСТЬ** І.

# ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ.









### О моей

### РУСИФИЦИРОВАННОЙ

ТРАНСКРИПЦИИ.

Чтобы текст понять английский, *Нужно* нам слова́ *прочесть* — Только *правил* чтенья — много! Их количество **не счесть**!

Ho:

Даже если *правил* чтенья Сотню знаешь назубок, Никаких гарантий *«нету»*, Что ты в чтеньи — молоток ...

### Поскольку:

Встретишь ты 101-й случай ... Раз! – И попадёшь впросак, Потому что в этом месте Всё читается «не так» ..!

### Поэтому:

Чтоб *читать* нам по-английски Без смущенья и стыда, Мир *«транскрипцию»* придумал Уж давно и навсегда (?).









Но вопрос здесь возникает — — Нужно ж нам «значки» учить! Значит, нам придётся в это Кучу времени вложить!

А не лучше ль это время
В изученье *ЯЗЫКА* —
— *Языка* как такового
С пользою вложить пока ..?

Так что (и см. стр. 16),

Чтоб быстрее наши мысли По-английски выражать, Будем *мы* вместо *«транскрипции»* Буквы *русские* писать!

А для звуков *«непривычных»* **5 значков** прибавим мы
("æ", "æ", "ð", "**ð**", "w"),
И наляжем на английский,
Не теряя головы!









### О МОЕЙ «*РУСИФИЦИРОВАННОЙ* ТРАНСКРИПЦИИ».

В этой книге (как и в остальных моих работах) я пользуюсь так называемой *«русифицированной* транскрипцией»,

# то есть звучание английских слов я передаю русскими буквами.

Я был *первым*, кто сделал это в России в наше время ... Это произошло ещё в 1998 году, когда в прекрасном калиниградском издательстве «Янтарный сказ» я выпустил свою самую первую книгу «СуперРуководство для умных лентяев».

Тогда эта моя *транскрипция* вызвала просто шквал нареканий и недовольства — и что же?!

Теперь – с *моей* лёгкой руки – *русифицированной транскрипцией* пользуется всё больше и больше различных достойных авторов (К.Васильев, А.Алексеева и др.) и составителей словарей –

– и всё в порядке!

Однако с тех пор контингент моих читателей значительно расширился, и — соответственно — в связи с более высоким общим уровнем их англознаний, в этой и в последующих своих (= моих) работах для более точной передачи англозвуков я пользуюсь уже следующим вариантом своей транскрипции — комбинированным — то есть особыми (общепринятыми) зна(ч)ками международной транскрипции я передаю те англозвуки, которым нет аналогов в русском произношении, и которые могут играть смыслоразличительную роль.









### Этих *«особых знаков»* **4**, плюс *«обычное»* английское "w" –

- и вот **примерные** «правила» их произношения:
- $oldsymbol{x}$  гласный звук (заглавная « $oldsymbol{x}$ » выглядит как " $oldsymbol{x}$ "). Для его произношения приготовьте ротик к произношению "i", но скажите «a»;
- $oldsymbol{e}$  гласный звук (заглавная « $oldsymbol{e}$ » выглядит как " $oldsymbol{e}$ "). Иногда похож на наше « $\ddot{e}$ », но таковым <u>не</u> является. Для его произношения приготовьте ротик к произношению "i", но скажите "o";

#### **БЕЗ** ГОЛОСА!!!

Звук иногда *похож* на наше «c», а иногда на наше « $\phi$ ».

Однако, например: «θoom» – "thought" = «думал», «coom» – "sought" = «искал», а «фoom» – "fought" = «боролся»!!!;

 $m{\vartheta}$  — «звонкий» звук (заглавная « $m{\vartheta}$ » выглядит как " $m{D}$ "). И здесь нужно высунуть язык между зубами и тоже выпускать воздух (и тоже только здесь!),

### но уже *С* ГОЛОСОМ !!!

Звук может быть noxoэ c (но не более !!!) на наше «з», но таковым HE является !!!









### **NB**. Звуки "<u>**\textit**</u>" и "<u>\textit</u>" пишутся как "<u>th</u>"!;

w – это как «и», но произносимое НЕСОМКНУТЫМИ,
 НЕСЖАТЫМИ,
 НЕВЫПЯЧЕННЫМИ
 губами !!!

Иногда этот звук *похож* на наше «y», а иногда – на наше «s».

\* \* \*

### ЕЩЁ о МОЕЙ ТРАНСКРИПЦИИ.

У моей *русифицированной транскрипции* есть **2** особенности, учитывать которые Вам нужно обязательно, чтобы не попадать иногда в (прямо скажем) *неадекватные* ситуации:

## **Почти** всегда на *доболгие гласные* падает **ударение**;

«-Ь-» в «шы» и в «джы» показывает, что эти английские звуки (= согласные) произносятся ОЧЕНЬ МЯГКО (например, английское слово "she" нужно произносить НЕ «шы» как в русском, а именно как «шь+и»).









# $m{\mathit{H}}$ заранее о моих $m{\mathit{P}}$ усско- $m{\mathit{P}}$ усских $m{\mathit{\Phi}}$ ормулах ( $m{\mathsf{PP\Phi}}$ ).

**РРФ** = когда на *English* **Как по-русски** говорят:

 $\langle\langle Y \text{ меня } \text{ был } \dots \rangle\rangle = \rightarrow \langle\langle \mathbf{\textit{Я}} \text{ имела } \dots \rangle\rangle,$   $\langle\langle M \text{ еня } \text{ сням!} \rangle\rangle$ 

 $\mathscr{A}$  купил ...» =  $\to \mathscr{A}$  меня куплен ...»,  $\mathscr{A}$  меня куплен ...».

С **РРФ** в язык английский Как на крыльях ты влетел.

Вижу, что **РРФ** зная,
Можно в *English* классно жить! **60%** Grammar

Уж **не нужно** нам **учить**!

**РРФ** создав, её же **СРАЗУ** в→ English превратим!

Фразу *русскую* → *английской Слово в слово* заместим!









### МОРАЛЬ:

Зачем нужны нам «РРФ» те? -

Да ведь без них учить *хреново*!
 Но если сможешь *находить* их,

Шуруй на "English" слово в слово!

См. стр. 209 и 255!









### «АНГЛИЙСКИЙ» как «**ДИАЛЕКТ**» ДРЕВНЕРУССКОГО.

### Об РРФ.

Когда *балтийские славяне* Обжить решили Альбион (Не важно: *кривичи* ль, *поляне* Был авангардный эшелон ..!),

То *свой* язык – язык *российский* Не удалось им сохранить. Со временем в язык *«английский»* Его пришлось им *исказить*.

Но *БАЗА* всё равно *осталась*. И благодарны мы *лафе*, Из-за которой в этом "*English*" Остались наши «**РРФ**» !!!

**По-русски** ведь одно и то же **И** так – **и** так можно сказать,

А по-«английски» – всё «убожей»!

«**Пол-**русского» лишь! –

— Что с них взять?

\* \* \*







П.

Точнейший способ выраженья «английских» мыслей нам не чужд! Ведь саксы, с Волги вдруг сорвавшись, Язык наш взяли для всех нужд ..!

### Король Артур и каждый рыцарь -

Член «Рады» = «Круглого стола»
 По-русски говорили чётко!
 На русском правили дела ..!

Сегодня *и майор* английский – Со стеком (хоть без галифе) – Всё время (сам не сознавая!)
Употребляет **РРФ**!!!

\* \* \*

Поскольку были *мы* в начале, Легко учить английский *нам*! С нулём проблем и без печали ... Взял **РРФ** – И действуй *сам*!

(Список **РРФ** см. на стр. 273).









### Об «английской» ЛЕКСИКЕ

(то есть о словах).

То, что *англ* на *старорусском* Искажённом говорит, Ясно всем, кто *беспристрастно* И *без шор* на мир глядит.

Сто́ит только на *«английский»*Взглядом *чистым* посмотреть,
Как ты *слов* увидишь *корни* –

— И расхочется *трендеть*!

Ведь не только  $\mathit{строй}$  английский, Но и  $\mathit{лексикa}$  — **от**  $\mathit{нac}$ !: "S- $\mathit{TAR}$ -e" = « $\mathit{TAP}$ -ащить», " $\mathit{LIP}$ " = «у- $\mathit{ЛыБ}$ -ка», " $\mathit{GO}$ " = « $\mathit{XO}$ -дить» — Полный атас!

> "S-KAT-e" = «КАТ-аться», «МАЛ-ый» = "s-MAL!", «В-сТРЯС-ка» = "s-TRESs" – — Вот так !!! That's all!









### РЕЗЮМЕ:

«Вход в "английский" через русский!».

# В написаньи слов «английских» ВИДНО их происхожденье !!!

Вводит это ретроградов В неуёмное смятенье!

Ну а мы на *их «смятенья»*Наплюём с высокой горки,
Потому что нам — важнее
Знать *«английский»* на пятёрки!

«Обойдя» *традицьоналов*, Презирая взгляд их узкий, *Мы* войдём чрез вход *парадный* =

= «Вход в "английский" через русский»!









### **СТРОЙ** «английского» языка.

Начнём с того, что English-тексты Процентов эдак на ...есят Из слов вообще неизменённых В реальном мире состоят!

### Об определениях:

«Определенья» ни по числам, Не изменяем, ни родам, По падежам их не склоняем – «Сложил» слова – И ты уж там ..!

### O местоимениях (стр. 113 и 115):

Местоимений – лишь <u>12</u> («Субъект» с «объектом»: <u>7 + 5</u>) Нам нужно выучить – И их мы <u>Не будем</u> тоже <u>изменять</u>!

### О глаголах:

Глагол английский — так же круто!

Глаза открой, друг, и смотри:

«Глаголы изменять не надо!!!» —

И случаев тех = 43 !!!

(См. стр. 48).









### Об *окончаниях* (+ См. стр. 37):

К глаголам <u>лишь 3 окончанья</u>
Прибавить можешь — <u>Только 3 !!!</u>
"+S", "+D", "+ING" запомни —
— И больше мо́зги\* не дури !!!

Или:

И **лишь в 3** случаях нам *нужно Глагольчик* будет *изменять*:

"+**S**" или "+**D**" послушно

К концу *глагола* «прикреплять» ...

Причём "+*D*" даёт нам сразу **2** результата — **не 1**!!!

Как *це́ли* «две в одном флаконе»,

Как Янус в лицах двух един:

"I painte**D** this" = «Нарис<u>оваЛ</u> я ...» –

— <u>В прошедшем времени</u> глагол!

"A painte**D** something" = «Нарисов<u>АН</u>-»

«-ный ...» – И весь прикол!

\* Правильнее: «мозги» -

 но в данном случае таким образом автор «усиливаем» восприятие.









### О «пассивных определениях» (= «п.о.»):

"+**D**" прибавив, мы расширим Словарный скромный наш запас – «**Пассивные** определенья» Обогатят нас в пару раз!

Об «**активных о**пределениях» (= **A.O.**) (см. ниже):

Раз существует ряд «пассивный», То, чтоб принци́п не нарушать!, И в «определения <u>активные</u>» Глагол мы будем превращать ...

O **3-ем** *окончании* глагола (= "+*ING*"):

Чтобы в <u>АКТИВ</u> попасть, ты сразу
К концу *глагола* "<u>ING</u>" додай:
("A runn-<u>ING</u> guy" = «Бег-<u>УШ</u>-ий парень»)
И "-ING" – к «-ЯЩ-/-УЩ-/-ЮЩ-» приравняй!:

"A smok*ING* cat" = «Кур*ЯЩ*ий котик»,

"A crawl*ING* whale" = «Полз*УЩ*ий кит»,

"A drink*ING* uncle" = «Пь*ЮЩ*ий дядя» –

— *Bom так* полмира говорит ...









# O «<u>не</u>-правильных» словах (+ См. стр. 46, 54):

НО ...,

Есть английские слова – Просто хулиганы! «Правилам» не подчиняются! Точно наркоманы.

Их чуть более *двухсот*, Все они «*неправильны*» !!! «Драться» с ними смысла нет! – Вызубрил! – И ... Далее!

Их «**не**правильность» лишь в том, Что (даже паче чаяния!)

<u>Ни к одному</u> из них ↑ <u>нельзя</u> <u>Прибавить</u> («правильное») <u>окончание</u>!









### о предлогах:

Глаголы *разные* бывают: <u>С предлогом</u> могут быть – и <u>без</u>! Чтоб их не путать, Вам придётся Пройти лексический ликбез.

Предлог *английский* с нашим, с *русским* Может *совпасть*, а может – нет!

«Учи глагол вместе с предлогом!», –

— Вот мой практический совет.

(См. стр. 218).

\* \* \*

### О том, что

в *правильном* английском предложении **можем** быть <u>молько одно отрииание</u>:

И в конце добавлю *строго* (Уж *«структуры»* видно дно!),

Что в английском предложеньи *Отрицание* – **ОДНО** !!!









### О «временах»:

А теперь уже пора нам Походить по *«временам»* –

– Обойдёмся без брюзжанья «Кандидатствующих дам»!

«Tunoв действия» =  $\Psi ET LIPE$ !

A « $\underline{\textit{времён}}$ » = всего лишь  $\underline{\textit{ТРИ}}$ !

(Прошедшее, настоящее и будущее!).

Чтобы в этом разобраться, Повнимательней смотри!

В *русском* языке – *подобная* ситуация – - у нас **3** *времени* и **2** *типа* действий:

> «Делад, делад – и не **с**делад ..!» (А иначе был бы рад). <u>ОБА</u> действия – <u>в прошедшем</u> !!!

Но ведь разный РЕЗУЛЬТАТ!

И:

Точно так же: «<u>Буду есть</u> я ...», «<u>Буду есть</u>, но всё не <u>съем»! — ОБА</u> действия во "<u>future</u>" ... Понял? Значит, нет проблем!









### ПОВТОРЯЮ (+ См. стр. 68):

у англичан — те же **3** *времени* (как и <u>у *всех*</u> на <u>этой</u> планете!), но <u>4 типа действий</u> (стр. 72-82);

«Сколько есть времён на свете?» —
— Знают даже микродети,
Что «времён» всего лишь ТРИ!!!

(Слёзы радости утри!).

Есть «**ВЧЕРА**», «**СЕГОДНЯ**», «**ЗАВТРА**», Но *u* «Завтра ...», *u* «Вчера ...» Можешь или «**РАЗИК** "прыгнуть"», Или «**С** ночи **ДО** утра» ...

Если ж «**К** трём + решу задачу» – Вновь «**тип** действия» другой!

*− «Тип четвёртый*!», *−* Мой родной!

«По тебе «7 лет я плачу!» –









### ОЧЕНЬ ВАЖНО!!!

Роль форм глаголов "be" и "have":

Чтобы правильный и быстрый Результат нам получить, Нужно  $\Phi OPM$  "BE" и "HAVE"-а = 7 словечек) заучить!

Ими ↑↓ <u>ВРЕМЯ</u> обозначим
Мы <u>в «конструкции</u>» любой!
"ВЕ" и "HAVE" + 7 словечек ...
Только не спеши, постой!

#### важно!!!

Способ показания времени в конструкциях:

= <u>СЕГОДНЯ !!!</u>
"WAS / WERE", "HA<u>D</u>" = только <u>BYEPA !!!</u>
А с "<u>WILL</u> BE" или с "<u>WILL</u> HAVE"-ом
В <u>ЗАВТРА</u> мы войдём !!! — Ура-а-а !!!

"AM / IS / ARE", "HAVE / HAS" =





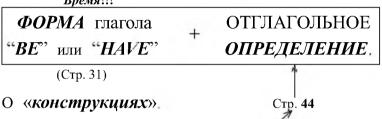






# СХЕМА *построения* английских *конструкций*:





Прибавив к ним *¬ определенья*, «Конструкции» получим мы. «Пассив» с «Активом» за мгновенье К нам выплывут из лживой тьмы.

Коль мы в «пассиве» — то «пассивным» Определенье «будет быть», «Активное» — и мы в «активе»! — — Как это можно позабыть ..?

### О «Пассиве» (через РРФ):

Выходит, что «*Пассив*» английский Весьма нетрудно «*сотворить*» – Нам нужно просто, чуть привыкнув,









Об «Активе»

и о «<u>длящихся</u>», «<u>растянутых</u>» действиях ...

А если **туда же**:

«<u>Активное</u>» определенье
Вместо «Пассива» вставишь ты,

«2-й *тип*» действия получишь

Для передачи «долготыыы» ...

(= "I am / was / will be play <u>ING</u>"). Время! Процесс!

Ещё об одной «конструкции» ...

А вот если формы "have"-а
Ты возьмёшь – плюс к ним П.О. (Стр. 45),
Действий «З-й mun» получишь
Ты моментом – И в кино ..!

А именно (и здесь тоже есть РРФ!):

Если «**К** трём часам» ты «**С**делал», Здесь *особый* коленкор ...

**ТОЛЬКО**: «У меня БЫЛ + сделан» — И окончен разговор !!! П.О.

(П.О. = Пассивное Определение = 3-я форма глагола).









### *КАК* нужно *УЧИТЬ* английский ...

(И ещё об окончаниях).

Чтоб английским овладеть, Нужно просто *зрячим* быть. И **враньё** *традицьоналов* Поскорее позабыть!

10 лет нам мозги пудрят,Чтоб лаве из нас тянуть!Так проснись – и перестань жеПеред «ними» спину гнуть!

5 реальных *окончаний*:

"-S / -S / 'S', "+D" и "ING"

Выучи и прибавляй – и сразу

Ты *уже* в английском – *king*!

Плюс сюда же 7 *словечек*:

"Am / is / are / was / were / has / had"

(= формы "be" и "have" глаголов) —

Выучит их даже дед !!!









"S", "+D", "+ING" — К глаголам!

К существительным — 2 "S":

Первое из "S" — впрямую!

Пред вторым — апостроф влез ..!

("'S").

Если "*D*" *нельзя* прибавить, Ты в «*Таблицу*» сразу лезь! Там «*неправильных*» глаголов More than **176**!!!

(В первой колонке «Таблицы **це**правильных глаголов» – — **Сами** глаголы, во второй — **их** <u>прошедшее</u> время, а в третьей колоночке — пассивные <u>определения</u> от этих глаголов + См. стр. 275-288).

Значит, если ты захочешь Слова́ как-то *«изменять»*, То **всего 5** *окончаний* К ним ты можешь *прибавлять*! ("+S/+S/'S", "+D", "+ING").









А потом попросту к формам "Be" и "have"-а нужно нам Прибавлять определенья! И – «ходить по временам». (См. стр. 68, 72).

### важно!

И ещё: *ни* «кот», *ни* «столик» «Голыми» не могут быть — — В обязат. определитель Их «одеть» нельзя забыть! (Стр. 156).

Есть *ещё* один *«нюансик»*:

<u>Нужно не забыть</u> при том

«<u>Указать</u>» словами "*AN / THE*"

Ты «<u>знако́м</u>» иль «<u>не знако́м</u>» ..!

### А если:

Даже это ↑ лишь восприняв, Станешь *лексику* учить, То – и в Англию не съездив – Будешь классно *англо*жить!!!









### Отдельно о **3** окончаниях "+**S**":

- "S" мы к «сущ»-у прибавляем,
   Чтоб их «МНОГО» было:
   «МНОГО книГ(-ов)» = "МАNУ bookS" –
   Вот и сердцу мило ..!
- 2. "S" второе мы <u>в глаголе</u>
  После «Он(<u>S</u>)»\* обрящем ...
  "<u>S" к глаголу</u> прибавляем
  ТОЛЬКО в настоящем ..!!!
- 3. Третье "'S" через апостроф (')
   К слову мы прибавим –
   Враз «ХОЗЯИНА» получим:
   "This book'S friends" мы станем!

\* См. стр. 40.









# **Ещё** о **2** окончаниях "**S**".

a. К существительным "±<u>\$</u>"
 Тоже можно прибавлять,
 Чтоб таким манером сразу
 Множ.число их получать.

(+ См. стр. 98).

 $\mathbf{M}$ 

б. Прибавлять ещё "...'S" можно
 К существительным и к «лицам»,
 Чтобы, например, МакДональд
 Мог в→ "McDonald's" превратиться!

Ho:

Это "...'S" через <u>апостроф</u> ("...'")
Прибавляем — И вперёд !!!

Не забудь, что "...'S" с апострофом

Нам «**ХОЗЯИНА**» даёт!!!









#### **ПРИМЕРЫ** на «ХОЗЯИНА»:

- 1. Обратите внимание на «обратный» порядок слов -
- у «них» сначала идёт «хозяин» с определениями,
   а уже потом «имущество» с его определениями);
- 2. Также заметьте, что "'S" прибавляется **только** к *существительному* или к «лицу», но **не** к (их) *определениям*.

 $\frac{1}{1}$  Лодка + моего богатого и щедрого брат $\underline{A} = \rightarrow 2$  2 1

 $\longrightarrow$  My rich and generous brother  $\underline{S}$  + boat. *Май р*имч æнд дженэрэс  $\delta p_{\mathbf{a}}\theta = \underline{C} + \delta \mathbf{o} y m$ .

 $^{1}$  Милая подруга + нашего красивого Пит $^{2}$   $\longrightarrow$ 

 $\longrightarrow$  Our handsome Pete'S + nice girlfriend. **A**yэ х**ж**нсэм П**и**ит'C + н**а**йс г**с**жлфрэнд.









# OTKYДА взялся «Он( $\underline{S}$ )» =

= «король» *настоящего времени*?

Чтобы всем вам было легче Пару *правил* соблюдать, И чтоб "<u>\$</u>" <u>к концу глагола</u> Продолжали *прибавлять*,

Помощь я для вас придумал!

«В чём она?» — …овно вопрос …!

И к вам важно выплывают

«Он(∑)», «Она(∑)», «Оно(∑)» и «Кто(∑)?».

*После них(S)* ↑ Вам будет *надо* ("**S**" поддавшись *бремени*!)
Прикреплять "+**S**" к глаголу
В настоящем времени !!!

И <u>ешё</u> мы "**S**" добавим В настоящем времени После <u>сущ.</u> во множ. числе (Дай себе по темени !!!).









#### ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!

#### ПРАВИЛО!

В полном и правильном английском предложении обязательно наличие глагола в любой форме —
— в том числе и глагола "be" — бии = «быть» !!!:

Глагол «*бы*ть» — он *очень* важен! В *English* **нужен** он **всегда** !!! А вот в *русском* его *формы Пропускаем* иногда ..!:

 $«Я_{\underline{\hspace{1.5cm}}}$ директор!» — Это значит: Им « $\underline{\hspace{1.5cm}}$ я сейчас.

В «прошлом» – «был», а в «буд.»-е – «буду», В «настоящем»: «есмь» – Я – пас ..!

#### По-английски же:

"<u>AM / IS / ARE</u>" — это «<u>СЕГОДНЯ</u>»!

"<u>WAS" и "WERE</u>" — для «<u>BЧЕРА</u>»!

«<u>3ABTPA</u>» — "<u>WILL BE</u>" нам покажет!

Все! Беги! — Учить пора!!!









# $\Phi OPMЫ$ глагола "be" – $\delta uu$ = « $\delta \omega$ ть»

(= «Показатели <u>времени</u>»),

разделённые мною <u>по временам</u> -

- то есть <u>по их главной функции</u>:

# $\underline{\Pi POIII E \underline{\Pi} \coprod E E}$ время (= « $\underline{B \Psi E P A}$ инее»):

WAS  $- w_{\mathbf{0}3} =$ был, была, было

WERE –  $w \mathbf{e} \alpha = 6 \mathbf{h} \mathbf{h} \mathbf{u}$ 

\* \* \*

# $\underline{HACTOЯЩ} \underline{EE}$ время (= « $\underline{CEГОДНЯ}$ инее»):

 $\mathbf{AM}$  –  $\mathbf{æ}_{\mathcal{M}}$  = явля $\mathbf{w}$ сь, нахожусь

IS –  $u_3$  = являemся, находumся

ARE - aa = являемся, находимся

явля<u>ете</u>сь, наход<u>ите</u>сь

явля*ют*ся, наход*ят*ся

\* \* \*

# **<u>БУДУШЕЕ</u>** время (= «<u>ЗАВТРА</u>шнее»):

WILL BE - wuл бии = буд...









# <u>И</u> *ЭТО* Вы *уже* МОЖЕТЕ !:

#### $\underline{HACTOЯШEE}$ время (= « $\underline{CEГОЛНЯ}$ »):

 $\mathbf{\mathcal{A}}_{-}$  + слон =  $A\mathbf{\tilde{u}} \ \underline{\mathbf{\mathcal{A}}}\mathbf{M}$  +  $\mathbf{\mathcal{A}}\mathbf{\mathcal{M}}$  +  $\mathbf{\mathcal{A}}\mathbf{\mathcal{M}}$  + an elephant.

Ты\_ + дурак! =  $\mathbf{HO}v$   $\mathbf{AA}$  + э  $\phi \mathbf{y} y \pi$ !

You  $\mathbf{ARE}$  + a fool!

OH(S) - TAM! = Xu U3 +  $\partial_2 9!$  = He US + there!

# <u>ПРОШЕЛШЕЕ</u> время $(= \langle (\underline{BYEPA}) \rangle)$ :

Мы  $\underline{\mathit{FЫЛИ}}$  + здесь = Wu  $\underline{\mathit{WCE}}$  +  $x\underline{\mathit{u}}$ э. We  $\underline{\mathit{WERE}}$  + here.

# <u>БУЛУШЕЕ</u> время $(= \langle \langle 3ABTPA \rangle \rangle)$ :

Я  $\underline{\textbf{\textit{БУДУ}}} + \text{врачом} = A \breve{\textbf{\textit{и}}} \quad \underline{\textbf{\textit{WИЛ БИИ}}} + \textit{э дактэ.}$ I  $\underline{\textbf{\textit{WILL BE}}} + \text{a doctor.}$ 

О 3 видах английских ОПРЕДЕЛЕНИЙ.







Определений есть 3 вида -

Один из них ты явно знаешь:
 Слова «красивый», «сильный», «белый»
 Ты каждый день употребляешь!

И если *«белый»* по-английски Однажды ты решишь сказать, Особо *думать* те не надо – Его повсюду можно взять!

Но есть *ещё* **2** классных *«вида»* – Их <u>можешь *сам* образовать</u>!

Для этого <u>к *глаголам* можно **2** окончанья</u> прибавлять.

(См. след. стр.).

Тем самым <u>2 определенья</u>
<u>Сам</u> из глагола «<u>сложишь</u>» ты.
<u>2 новых слова</u> ты получишь,
Не испугавшись простоты.









# О 2 «отглагольных» определениях.

«<u>П</u>ассивное <u>о</u>пределение» (П.О.)
 можно получить <u>из глагола</u>,
 если к его концу прибавить окончание "+D"!

Глагол:

(по-)красить = paint - nэйнm

# Определение:

покрашEH/-ный = painteD - n**2**UинтиD;

# 2. «**Активное о**пределение» (**A.O**.)

*тоже* можно получить <u>из глагола</u>, если <u>к концу глагола</u> прибавить *оконч*. "+*ING*"!

Глагол:

Красить = paint - nэйнт

#### Определение:

крас $\underline{\mathbf{\mathit{MIII}}}$ ий = paint $\underline{\mathbf{\mathit{ING}}}$  –  $n\underline{\mathtt{\mathit{2}}}$ йнт $\underline{\mathbf{\mathit{UHI}}}$ . (См. стр. 47).

П.О. и А.О. не изменяются никак!









# О РАЗНИЦЕ

между  $\underline{\textit{\Pi}}$ ассивным и  $\underline{\textit{A}}$ ктивным  $\underline{\textit{Q}}$ пределениями.

Опр. «Пассивный» – это значит,
Что «ТЕБЯ» кто-то «гнетёт»,
А «Активный» – всё иначе,
Всё как раз наоборот!!!

*Onp.* «<u>Актив</u>ный» — это значит,
Что «<u>ТЫ САМ</u>» кого-то «гнёшь»!
Не «<del>гнетомы/-ый</del>», а «гнет<u>УШ</u>ий» —
— Все «приказы» <u>ТЫ</u> даёшь !!!

«Съед*ЕН*/-ный» — ведь *не* «ед*ЯЩ*ий» !

«Съед*ен* был ...» — И жаль тебя!

А «ед*ЯЩ*ий» = Насто*ЯЩ*ий!

«*В суп*» <u>его</u> — а <u>не меня</u> ..!!!









# ПАРЫ «отглагольных» определений

Пассивных

u

Активных

(1. Образовываем <u>сами</u> = = "больш. глаголов+<u>D</u>"): (Образовываем *сами* = = "**любой** *глаг*.+*ING*"):

посчит<u>АН</u>/-иый counte**D** 

счита*ЮЩ*ий count*ING* 

взвеш<u>**ЕН**</u>/-иый weigh**eD**  взвешива*ЮЩ*ий weigh*ING* 

преследу<u>*EM*</u>/-ый followe*D* 

преследу*ЮЩ*ий follow*ING* 

(2. Берём *готовыми* из **словаря** *или* из **«Таблицы»**):

(Продолжаем прибавлять "+*ING*"):

слом<u>АН</u>/-ный brok*EN*  лома*ЮЩ*ий break*ING* 

украд*ЕН*/-иый stol*EN* 

крал<u>УШ</u>ий steal<u>ING</u>

напис<u>**АН</u>/-иый** writt<u>**EN**</u></u> пиш<u>УЩ</u>ий writ<u>ING</u>









# **43** случая <u>не</u>изменяемости английского глагола.

### Английский глагол не нужно изменять:

- 1-5. В настоящем времени после местоимений "I/ you/ we/ they" и после существительных во множественном числе;
- 6. После словечка / частицы "to";+
  После частиц "do"/ "does" и "did",то есть:
- 7-10. В усиленных предложениях;
- 11-14. В вопросительных предложениях;
- 15-18. В отрицательных предложениях;
- **19-21**. В *просьбах*, *в* «усиленных» *приказах* и в *запретах*
  - то есть в повелительном наклонении;
- 22. В риторических вопросах;
- **23-35**. После всех **13** элементов (стр. 66);
- **36-43**. После **8** «*особых*» глаголов (стр. 212).









# **ЧАСТЬ II**

# «ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ».

**ОТДЕЛЬНО** 

ПО

**TEMAM** 









# ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА.

English нам – язык не чуждый!
Но «неправильности» есть!
Псих.барьер преодолеешь –
Всё поймёшь как «5 + 6»!

**Раньше** «правил» было **много** (Рода — **три**, **6** падежей ...), Но за тыщу лет все «правила» **ВРЕМЯ** выгнало взашей ...

«Правил» тех уж сёдня нету!

Но остался старый «хwам»

(= формы «старых» слов, которые

Вызубрить придётся Вам ..!).

Гонор свой засуньте в ...у!
И в котёл придётся вбить,
Что «неправильности» эти
Просто нужно зазубрить!!!









#### О «*НЕПРАВИЛЬНЫХ*» СЛОВАХ.

«Не-правильные» слова — это англослова́,

«НЕ полчиняющиеся»

какому-то одному

общему для той или иной категории слов
конкретному «Правилу» !!!

«<u>НЕ-правильность</u>» — это когда слова

<u>МЫ</u> «изменять» совсем <u>не можем!</u>

Зубрим готовыми — Они

На своих «мам» ведь не похожи!

К глаголам "D" не прибавляем, А к существительным — "+S", Определенья — "-ER" лишаем, Без "-TH" числительные — Yes!

Их формы из «**Таблиц**» берём мы, Иль в словаре мы их находим.

Не прибавляя окончаний,

Мы всё ж до финиша доходим! (См. стр. 275-288).









Есть вопрос у нас нормальный:

«*Непр.слова*» **откуда** *взялись*?»!

А ответ – до смеха прост:

«Правил – *нет*, слова – остались!».

\* \* \*

#### О других «*НЕПРАВИЛЬНЫХ СЛОВАХ*».

У «**не-**правильных» глаголов Есть «коллеги по несчастью» – – Точно так же **мы** не можем

Изменять их в одночасье ...

Чтоб достигнуть результата, Изменять мы их не будем! О стандартных окончаньях

О **стандартных** *окончаньях* Мы в *их* случае забудем!

Их *всего* — ещё **3** вида: *Сущ.*, *числит.*, *определенье* —

Их <u>готовыми</u> возьми ты,
 И усвой в одно мгновенье!



EX.





#### О «*НЕ-ПРАВИЛЬНЫХ*» ГЛАГОЛАХ.

Вся «<u>не</u>правильность» глаголов
В том одном лишь состоит,
Что <u>нельзя</u> к ним "X" прибавить –
– Их от "D" просто тошнит!

Но "+**S**" с "+**ING**"-ом – **Можно!**Прибавлять к ним тут и там, **В этом смысле** – они «*правильны*»!

(Только "*D*" мешает нам).

И прошедшее их время,
И определенье,
Нам никак не образовать
В одно мгновенье!

Эти ↑ формы мы **берём** Из «*Таблицы*» в ванной \*

<u>Из второй</u> колонки – «Да**д**», А <u>из третьей</u> – «Д**ан**/-ный» !!!

\* На время **зубрёжки** «**не**правильных» глаголов рекомендую «*Таблицы*» их форм вывешивать по всему дому!









### **ЕЩЁ** о «**не**-правильных» глаголах.

«Не-правильный» глагол = особый!
"S" прибавляй к нему сколь хошь!
И "ING" спокойно шлёпай — В этом На остальные он похож.

Но " $\mathcal{D}$ " во *времени* в *прошедшем*Не вздумай даже вспоминать!
(Его «**2**-е / **3**-и формы» **Лишь из** «*Таблицы*» можно взять).

«Пассивные определенья»
И «время прошлое» его
Никак построить мы не можем –
— Не можем с/делать ничего!
Поэтому, скрипя зубами,
В «Таблицу» снова лезем мы:
В столбце втором — «прошлое время»,
В третьем — «П.О.»\* — И всё! Кранты!

\* П.О. =  $\underline{\mathbf{\Pi}}$ ассивное  $\underline{\mathbf{Q}}$ пределение = «3-я форма глагола».









# о ЧАСТИЦАХ.

В английском языке имеются 4 частицы

("do / does / did / will"),

# самая главная функция

которых

заключается в том,

что  $\underline{umu} \to \to \downarrow$ Вы будете *показывать*  $\underline{\textit{BPEMЯ}}$ в разных типах предложений.

\* \* \*

А «*ТИП*» предложения будет зависеть от того,

**КУДА** Вы эти <u>частицы поставите</u>!

\* \* \*

<u>Глаголы</u> **после** всех частиц

<u>не изменяются</u>

ни по лицам, ни по временам – — то есть никак !!!









```
"DO" и "DOES" = <u>HACTOЯЩЕЕ</u> время.
"DID" / "DIDN'T" = <u>ПРОШЕЛШЕЕ</u> время.
"WILL" / "<u>WO</u>N'T" = <u>БУДУШЕЕ</u> время.
```

3АЗУБРИ́ТЕ данные ↓ предложения как *ШТАМПЫ*, в которых Вам будет достаточно

#### просто

заменять **ЧАСТИЦЫ** (в зависимости от <u>ВРЕМЕНИ</u>) и <u>Не-изменённые</u> глаголы (в зависимости от смысла)!:

I DO know him! = AA знаAO я ero! He DOES know him! = AA знаAO и мы ero! We DID know him! = AA знаAO и мы ero!

I DON'T know him = Я HE знаIO его. Не DOESN'T know him = Он HE знаI его. We DIDN'T know him = Мы HE знаIи его. They IVON'T know him = Они IVON'T знать

его.

DO/DOES/DID/WILL ... know him?

DON'T/DOESN'T/DIDN'T/WON'T ... know him?









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

Вот *четыре* есть *частицы* ("do / does / did / will").

Ты давно уже их знаешь.

Их *значение* зависит

От того, *КУЛА* поставишь!

Если ставишь их <u>В НАЧАЛО</u>, Получаешь ты <u>ВОПРОС</u>!!! Видишь сам, насколько просто! Всё поймёт любой барбос ...

А вот если <u>ВНУТРЬ</u> фразы
Ты их ставишь, то тогда
«<u>УСИЛЕНЬЕ</u>» с «<u>ПОЛТВЕРЖЛЕНЬЕМ</u>»
Получается всегда.

Если ж "**nót**" ты <u>к ним</u> прибавишь,

То получишь наши «... не ...»:

"... don't/ doesn't/ didn't/ won't ..." покроют

<u>BCE 3 «времени</u>» вполне!









# <u>Ставь</u> их прямо <u>ПРЕЛ ГЛАГОЛОМ</u>! Все **четыре** этих «... **не** ...» – <u>ПОСЛЕ них</u> глагол <u>НЕ ТРОГАЙ</u>!

Будет он *как в словаре*!

\* \* \*

А вот если эти "*Don't* ..."-ы Вновь *В НАЧАЛО* вставишь ты, То получатся *ВОПРОСЫ* Необычной красоты:

«**HE** + хотите ли Вы чаю?», «**HE** + лови**Л** ли он мышей?», И «**HE** + <u>будете</u> ль добры Вы Подарить мне 100 ежей?».

\* \* \*

"DIDN'T you know?" и "<u>WO</u>N'T you swim?"По-английски говорим ...

«Ты *НЕ* зна*Л*?», «*НЕ по*плывёшь?» –

– Видишь: "DON'T ...?" **везде** хорош !!!

\* \* \*









Частицы – мощные слова, От них кружится голова. Ведь <u>после</u> всех <u>частиц</u> опять <u>Глагол не нужно изменять</u>!!!

Частица есть? – И вот закон:
«Ни после «Я», ни после «Он»
Ни «в прошлом» – после ВСЕХ частиц
Глагол НИкак НЕ измениць!!!».

\* \* \*

Частицы "do / does / did" + "will / shall"
Нам нужно очень уважать!
Поскольку <u>после</u> них глаголы
Вообще <u>не нужно изменять</u>!!!

Ведь *после* них <u>перед глаголом</u>

<u>Не нужно</u> даже ставить "<del>to</del>" –

Ты просто ничего не делай!

Тем воплотив свою мечту!

И **ВРЕМЯ <u>ими</u> ↑** ты <u>покажешь</u> !!!

<u>**НЕ изменяя**</u> сам <u>глагол</u>!

Лишь "do / does / did" + "will" ты скажешь,

Bo **BCEX** ты **BPEMEHAX!!!** – That's all! /









#### **NB.** ПОВТОР.

В отличие от русского

после <u>любой</u> из **4** *частиц* (где бы они ни стояли !)

<u>глаголы **НЕ** изменяются</u> **ни** по лицам, **ни** по временам — (то есть <u>никак</u> !!!).

Всё это показывается самой частиией!

Значит,

вместо *изменения* глагола просто **ЗАМЕНЯЕТСЯ** *частица* !!!

Именно <u>заменяется</u> Вами !!!









# ВРУБИТЕСЬ ещё раз !!!

#### Или:

$$B$$
ремя  $!!!$ 

ПРОШЕДШЕЕ =  $DIDN^*T$  = ПРОШЕД.

 $HACTOЯЩ$  =  $DON^*T$ 
 $DOESN^*T$  =  $HACTOЯЩ$ .

 $EVJYЩЕЕ$  =  $WON^*T/SHAN^*T$  =  $EVJYЩ$ .









#### CXEMA:

$$smoke - cmov\kappa = курить$$
 $cigar - curada = curada$ 









#### Об «**ЭЛЕМЕНТАХ**» ...

«Элементы» — это слова (+ см. стр. 66), которые традиционалисты называют «модальными глаголами» — — и это очередная их «ошибка», поскольку у «элементов»

нет ни одного глагольного признака:

- 1) «Элементы» **НЕ изменяются**
  - то есть к ним <u>не</u> прибавляется
     <u>ни одно</u> «<del>глагольное» окончание</del>
     (= "-<del>s/ -d/ -ing</del>");
- **2) Ни** до, **ни** после «элемента» (= перед последующим глаголом)
  - то есть «ни слева, ни справа» от «элемента» ни в коем случае НЕ ставится

(глагольная) частица "<del>to</del>";

- **3)** С «элементами» <u>не используется</u>

  <u>ни одна</u> из <del>4 глагольных частиц</del>

  ("<del>do/does/did/will</del>")
  - поскольку элементы <u>не являются глаголами;</u>









#### 4) «Элементы»

<u>НЕ используются</u> друг с другом, поскольку «элемент» обслуживает глагол, а сам «элемент» **НЕ является** глаголом!

\* \* \*

#### запоминалки.

«Элементы» — <u>не глаголы</u>!

И легко это понять,

Потому что <u>просто не́чем</u>

Их «глагольность» показать ..!!!

Окончаний <u>не прибавить</u>!
(<u>Hu</u> "+S", <u>ни</u> "Đ", <u>ни</u> "<del>ING</del>"),
"<del>То</del> ..." глагольное <u>не вставить</u>
<u>Ни</u> вперёд, <u>ни</u> после них !!!

А с *частицею* глагольной «Элементы» никогла Сочетать никак не можно !!!:

" $I + \frac{don't + can}{}$ " = БЕЛИБЕРДА !!!

И <del>друг с другом</del> элементы **НЕВОЗМОЖНО** сочетать!:

"I + will + must!" – И моментально Двойку схватишь ты опять ..!









#### Список всех 13 элементов

(+ Смотрите стр. 234)

CAN – кæн = мочь; уметь

**COULD** — *куд* = мог, умел; смог, сумел; мог бы, умел бы; смог бы, сумел бы

 $\mathbf{MAY}$  — мэй = можно

MIGHT — майт = возможно, наверное

OUGHT to - oom ty = должен (очень мягко)

MUST — маст = должен (категорично)

WILL - wuл = буд...

(универсальное для всех)

SHALL – шьæл = буду, будем

(немного устаревшее)

 $WOULD - wy\partial = бы$ 

**SHOULD** – *шюд* = следует, следовало бы, должен (был) бы,

нужно (было) бы

**NEEDN'T** – нииднm = не нужно, не надо

...'D RATHER ... – ...др $\mathbf{a}$ адэ ... = ... скорее ...

…'**D BETTER** … − … $\partial 6$ **э**mэ … = … лучше …









# ОТДЕЛЬНО о ПРЕДЛОГАХ.

Глаголы *разные* бывают: <u>С предлогом</u> могут быть – и <u>без</u>! Чтоб их не путать, Вам придётся Пройти лексический ликбез.

Предлог *английский* с нашим, с *русским* Может совпасть, а может нет.

«Учи глагол вместе с предлогом!», – — Вот мой практический совет.

Бывает, что глагол английский <u>Предлог утратил</u> уж давно! А наш глагол – глагол российский Пока с предлогом заодно ...

Наоборот тоже бывает, Когда – по-русски говоря – <u>Мы</u> обойдёмся <u>без предлога,</u> А *англы – с ним*! И это зря!

\* \* \*

(+ См. стр. 217).









# *МОЙ* взгляд

на традиционную «систему английских времён».

В моём мире существует <u>3 реальных</u> времени с очень конкретной их *последовательностью* относительно друг друга:

сначала идёт время ПРОШЕДШЕЕ, за ним следует НАСТОЯЩЕЕ, а уже после него идёт БУДУЩЕЕ ...

Вводя (или: сохраняя) свой дурацкий термин "Sequence of Tenses" традиционалисты дают шанс предполагать существование и другой возможной «последовательности» — а это равно предположению, что (при сохранённых «обозначениях» дней недели и в рамках одной недели) воскресенью может предшествовать вторник, а ему — в свою очередь — например, суббота.

Кроме этого, с их подачи возникает и идея наличия (на **нашей** планете!) и нескольких *«времён»* (то есть *нескольких*, например, *«понедельников»*, *предшествующих* друг другу в рамках *одной* недели).

Всё это

#### БРЕД СИВОЙ КОБЫЛЫ

и жидких «умишек» маразматиков-...нников, пытающихся сохранить эту зловреднейшую систему с целью консервации «образовательного истэблишмента», сохранения своего положения в «образовании» и как можно более долгого вытягивания денег из Ваших кошельков!









Посудите сами:

«К тому моменту, когда ты *придёшь*, я уже *сварю* суп» –

- но ведь *ОБА* действия

(«придёшь» и «сварю»)

происходят В ОЛНОМ и ТОМ ЖЕ времени = = В БУЛУШЕМ,

а вот сами <u>действия – разные !!!</u>

Для англичан предложения:

1) «<u>Сейчас</u> он <u>преподаёт</u> английский» (Как предмет деятельности)

и:

2) «<u>В данный момент</u> он <u>преподаёт</u> английский» (То есть то, что он делает именно <u>в данный момент!)</u>

являются *РАЗНЫМИ* действиями.

происходящими в ОЛНОМ и ТОМ ЖЕ

настоящем времени.

что <u>чётко *ВИДНО*</u> по *ФОРМЕ* глагола:

1) "He teach ES English NOW".

И:

2) "He LS teaching English NOW".









# Мои конкретные рекомендации по тому, КАК нужно по-английски передавать разные «типы действий»:

1-й «тип действия».

Если Вы говорите о чём-то, что *происходит (много-)разово* или просто о *факте* «*делания* чего-то»:

 Каждый
 день + я
 EM
 рыбу (= «разовость»).

 Эври
 дэй + Ай
 ИИТ
 фишь.

 Every
 day + I
 EAT
 fish.

 $O_{H} + K Y P U T + трубку (= «факт»).$  Xu + CMOYKC + э пайп.

He + SMOKES + a pipe.

 $Mы + \mathit{KУРИДИ} + очень много (= «факм»).$ 

Wu + CMOYKT + вэри матч.

We + SMOKE**D**+ very much.

 $M_{\rm BI} + \underline{\it KYPIEM} \; \it KYPIIEM + \underline{\it каждый} \; \rm день \; (= « \it pa3060cmb» ).$ 

 $Wu + WUI CMOYK + 36pu \partial_3 \check{u}.$ 

We + <u>WILL</u> SMOKE + <u>every</u> day;









**2**-й «*mun*».

Если Вы говорите о чём-то,

что делается *некоторое время* 

(неважно, 2 минуты или 5 часов)

#### БЕЗ перерыва.

то *по-английски* Вы *обязаны* говорить (= **РРФ**):

 $«Я + <u>ЯВЛЯЮСЬ / БЫЛ / БУЛУ</u> дела<math>\underline{HOIII}$ им» =

= "I +  $\underline{AM} / \underline{WAS} / \underline{WILL} \underline{BE} \text{ do} \underline{ING}$ ":!!:

Вчера я + <u>иелый</u> день + *РИС***ОВАЛ** («<u>без перерыва</u>»).

Вчера я + иелый день + БЫЛ РИСУЮЩим.

 $\mathbf{E}$ стэдэй Aй +  $\underline{WO3}$   $\Pi \mathbf{Э}$ ЙНТ $\underline{UH}\Gamma$  +  $\underline{\mathbf{oon}}$   $\underline{\partial}\mathbf{\check{u}}$ й.

Yesterday I + <u>WAS</u> PAINT<u>ING</u> + all day;

**3**-й «тип».

Если Вы говорите о том,

что Вы ( $\underline{y}$ ) что-то  $\underline{c}$ делали  $\underline{K}$  «5 часам»,

то *по-английски* Вы *обязаны* говорить:

« $\mathbf{y}$  меня +  $\mathbf{\mathbf{\mathit{FЫЛ}}}$  СДЕЛАН ...»:

Вчера + K 7.00 + <u>я уже РЕШИЛА</u> + эту задачу.

Вчера + K 7.00 + Y меня задача E БЫЛА уже РЕШЕНА.

 $\mathbf{E}$ стэдэй +  $\mathbf{\underline{\mathit{EAM}}}$  сэвн +  $\mathbf{\underline{\mathit{Aŭ}}}$   $\mathbf{X}\mathbf{\underline{\mathit{EA}}}$  оолрэди  $\mathbf{CO}\mathbf{\underline{\mathit{IB}}}\mathbf{\underline{\mathit{I}}}$  +  $\mathbf{\mathcal{A}}$  дис пр $\mathbf{o}$ блем.

Yesterday + <u>BY</u> seven + <u>I HAD already SOLVED</u> + ...









# О «*ТИПАХ*» ДЕЙСТВИЙ. *ОБЩАЯ* ИНФОРМАЦИЯ.

У англичан – как и *у всех* <u>на этой</u> планете! – всего **3** времени

> (прошедшее = «вчерашнее», настоящее = «сегодняшнее» и будущее = «завтрашнее»).

А вот « $\underline{munoe}$  действия» у англичан  $\underline{4}$  (« $\underline{pas}$ -овые»,

«дл<u>ящ</u>иеся»,

«действия "**К**"»

и «дл<u>ящ</u>иеся действия "До"») !!!

# При этом

практически

**каждый** английский «<u>тип действия</u>» **может** «состояться»

в любом из 3 реальных *времён*.









#### В русском языке

наблюдается та же самая картина,

с той лишь разницей, что

<u>у нас</u> (при тех же 3 временах) -

- **всего** лишь **2 типа** действий

(= «незаконченное» и «законченное» действия):

 $\langle\!\langle \mathcal{A} \rangle \rangle$  дела<u>л</u> — и не <u>с</u>дела<u>л</u> ..!» (А иначе был бы рад).

*ОБА* действия — в *прошедшем* !!! Но ведь *разный* РЕЗУЛЬТАТ !

И:

Точно так же: «<u>Буду</u> есть я ...», «<u>Буду</u> есть, но всё не <u>съем»!</u> – <u>ОБА</u> действия во "<u>future</u>" ...
Понял? Значит, нет проблем!









#### «СТИХИЙНЫЙ СТИХ»

на данную тему:

Традицьоналы — ошизели!

«Времён» их "system" — не годна!!!

«У них» — 7 «пятниц» на неделе!

А у меня — всего одна!!!









#### Ещё об английских «типах действий»:

1-й тип действий.

«РАЗ-овые» действия или «Действия "факта"»:

Если я вчера «**У**видел»,
Или «Виде**Л** я 5 **РАЗ**»,

1-й = «**РАЗ**-овый» *тип* действий
Выявляем мы тотчас.

Или если я о «факте»О каком-то говорю,Например: «Стихи пишу я»,Или: «Трубку я курю».

Это — «**1-м** *munoм* действий» («-**Ноль**» или «**к** глаголу "**S**"», "**D**", а также "*WILL*"-ом / "*SHALL*"-ом)

Передашь – И полный "class"!!!











2-й тип действий.

«Длящиеся», «растянутые» действия.

Но если где-то *«очень <u>долго</u>»* Иль « $\underline{C}$  двух  $\underline{AO}$  трёх» ты *«пил* да *пил»*, То по-английски ты <u>не «пил</u>» ведь!,

A "drink-<u>ING</u>-у<u>IOIII</u>-им" ты «<u>БЫЛ</u>» ..!

A уж  $\underline{\mathit{KOГЛA}}$  «нарисова $\underline{\mathit{T}}$ ым» Или «рису $\underline{\mathit{HOIII}}$ им» ты есть,

7-ю словами + "*BE / HAVE*"-*ом Покажешь* – Тут тебе и честь!
(См. след. стр.).

\* \* \*

3-й тип действий.

«Действия "K"».

Если ж « $\underline{K}$  трём часам» я « $\underline{C}$ делал», То  $\partial p$ угой здесь коленкор ...

**ТОЛЬКО**:

« $\underline{m{y}}$  меня  $\underline{m{\mathit{FbIJ}}}$  +  $\underline{m{\mathit{cdenah}}}$ » –

– И окончен разговор !!!









#### 4-й тип действий:

А вот если «<u>ЛО</u> сегодня
Ты <u>УЖЕ неделю</u> спишь», (Долго на какой то момент!)

То тогда: "I <u>HAVE BEEN</u> sleep<u>ING</u>"

По-английски говоришь !!!

\* \* \*

#### важно!!!

"AM / IS / ARE", "HAVE / HAS" = <u>СЕГОЛНЯ !!!</u>

"WAS / WERE", "HA<u>D</u>" = только <u>BЧЕРА !!!</u>

A с "<u>WILL</u> BE" или с "<u>WILL</u> HAVE'-ом

В <u>ЗАВТРА</u> мы войдём !!! — Ура-а-а !!!









## ЕЩЁ **КОНКРЕТНЕЕ** о «ТИПАХ ДЕЙСТВИЙ».

Если «Я люб<u>лю</u> кого-то», Или «Он( $\underline{S}$ )\* кого-то зна $\underline{ET}$ »,

*«Ноль»* или "+**\mathcal{S}**" к глаголу

 $Oh(\underline{S})$  спокойно прибавля $\underline{ET}$ .

\* См. стр. 40!

\* \* \*

Если же «*Меня* он видит» (<u>Мы</u> в «*Активе*» говорим !), То на *English*-е – в «*Пассиве*»,

А точней: "I+'*m seen* + by him"!

 $(= \ll R + Bu \partial u M + \mu M).$ 

\* \* \*

Если он *вчера* «**ВЕСЬ** вечер» «ОЧЕНЬ **ДОЛГО** окна мы**Л**», По-английски однозначно

«Окна мо*ЮШ*им он *БЫЛ*» !!!

(= "He <u>WAS</u> wash<u>ING</u> the windows").









Если «его *РАЗ* помыли»,

"He <u>was</u> wash<u>ed</u>" – И вся печаль!

Если ж «ДОЛГО его тёрли»,

"*BEING*" ты в «Пассив» всандаль!

(= "He was <u>being</u> washed ..." =

= «Его мыли ...  $(\underline{\partial o \pi z o})$ »)!

\* \* \*

Если *просто* ты *вчера* «Тачку новую купи**Л**»,

Проще будь: "I <u>bought</u> a car" –

И катайся! Свет те мил ..!

\* \* \*

Если ж эту тачку ты  $\langle \mathbf{K} \rangle$  3 часам вчера купи $\mathbf{J} \rangle$ , Жёсток здесь англозакон:

"І <u>had</u> bought ..." =  $\boxed{\langle \underline{Y} \dots \text{ куплен } \underline{\textit{был}} \rangle !}$ 

("I <u>had</u> + bought ..." =  $(Y \text{ меня } \underline{\textbf{была}} + \text{ куплена ...}).$ 









Если ж «К 3 <u>ТЕБЯ</u> купили ...»,

"... have <u>been</u> bought" ты говори!

Вишь, чтоб <u>здесь</u> в «*Пассив*» прорваться, Слово ["*been*"] в «*Актив*» внедри !!!

Ещё раз о способе показания времени в конструкциях:

Теперь нам только остаётся «*Tun действий*» чётко выявлять, Поскольку *ВРЕМЯ* просто «*формой*» Всегла мы можем показать:

"AM / IS / ARE", "HAVE / HAS" = <u>СЕГОДНЯ !!!</u>

"WAS / WERE", "HAD" = только <u>BЧЕРА !!!</u>

А с "WILL BE" или с "WILL HAVE"-ом

В <u>3ABTPA</u> мы войдём !!! – Ура-а-а !!!

\* \* \*

В <u>данный момент</u> мы + тани<u>уем</u> =  $\underbrace{(\text{сейчас!})}$  = At <u>this moment</u> we +  $\underbrace{ARE}$  + dancing.

Его + покрасили  $\Longrightarrow$  Он + <u>БЫЛ</u> + покращ<u>ен</u> = = He + <u>WAS</u> + paint<u>ed</u>.

 $E\ddot{e} + \underline{ceйuac} + puc\underline{VHOT} = She \underline{IS}$  being painted  $+ \underline{now}$ .

3автра K 5 часам я + Cьем + этот суп. Тотогоw BY 5 o'clock I + WILL HAVE eaten + this soup.









## ЗАПОМИНАЛКИ на РРФ

к «3-му *типу* действий» (к "*Perfect*"-у):

Ecnu « $\underline{\pmb{K}}$  3 + я выпил чаю», А « $\underline{\pmb{K}}$  8 + я  $\underline{\pmb{C}}$ ье $\underline{\pmb{M}}$  медведя», Это значит, что « $\underline{\pmb{K}}$  8 он +

+ <u>V меня</u> уж <u>EY/IET</u> + <u>C</u>ъелEH» !!!

(= "<u>BY 8 o'clock</u> + <u>I WILL HAVE</u> + eat<u>EN</u>...").

#### Или:

**Если** есть во фразе "**ВУ**..." -

- Ни за что не забывай!,

Что « $BY_{7} +$ та проблема

<u>**У** тебя **БЫЛА**</u> + сня**Т**а» !!!

(=" $\underline{BY}$  7 o'clock +  $\underline{you}$   $\underline{HAD}$  + already + solv $\underline{ED}$  ...").

(+ См. след. стр.).









Как только увидите *предлог* "by" в значении « $\kappa$  ...» (= о *времени*) –

- тут же держите *ушки на макушке* !!!:

 $\underline{\textbf{\textit{K}}}$  тому времени, как + он приедет, + я *уже* вымою пол.

<u>БАЙ</u> дэ тайм + хи эрайв**3** +

+ Aй <u>wuл х $\mathbf{x}$ в</u> оолр $\mathbf{y}$ ди <u>wouнь $\mathbf{T}$ </u> дэ фл $\mathbf{v}$ о.

 $\underline{BY}$  the time + he arrive $\underline{S}$  +

+ I <u>will have</u> already <u>washed</u> the floor =

 $= \dots + y$  меня уже будет вымы $\mathbf{T}$  пол.

В этом  $\uparrow$  примере обратите <u>особое</u> внимание ещё и на то, что

**после** предлога "BY" – «бай» <u>НЕТ</u> элемента "will" и глагол "arrive" стоит <u>в настоящем</u> времени !!! И так – всегда!

<u>Вчера</u> + <u>K</u> 5.00 + мы уэке сосчита<u>Л</u>и + ...

 $\underline{Ecm}$   $\underline{\partial}$   $\underline{\partial}$ 

<u>Yesterday</u> + <u>BY</u> 5.00 + we <u>haD</u> already <u>counteD</u> + ...  $\downarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \uparrow$ + <u>y</u> hac <u>6ыЛи cocчимAHы</u> + ...

Т.е. <u>после "by</u>" говорите <u>только</u> « $\underline{Y}$  ... /<u>был</u>/<u>буд</u> ... ...  $\underline{T}$ /-<u>ан</u>».









#### Понятие «ПОКАЗАТЕЛЯ ВРЕМЕНИ».

ВСЕ английские конструкции,

а также: «Усиленные»,

«Вопросительные»

и «*Отрицательные*» *П*редложения

(далее: УВОПы)

строятся по единой СХЕМЕ:

 Пассивное определение

 «Показатель времени» +
 Активное определение

 НЕизменённый глагол

**(форма** "have", **форма** "be" или

частица).

Значит,

во всех конструкциях и УВОПах будет только так:

**BYEPA**: had/hadn't; was-were/wasn't-weren't; did/didn't;

*CEFO/IH9*: have-has/+n't; am - is - are/ am not - isn't - aren't

3ABTPA: will have/won't have; will be/won't be; will/won't.









# **Полностью** СХЕМА выглядит вот так (ооочень рекомендую врубиться и вызубрить !!!):

«Показатель + или: Активное определение времени»
 ↓ или: НЕизменённый глагол

#### *Прошедшее*:

Had / Hadn't painted Was / Were + broken

Wasn't / Weren't

Did / Didn't + write

#### *Настояшее*:

Have / Has

Haven't / Hasn't + painted Am / Is / Are broken

Am not / Isn't / Aren't

Do / Does

Don't / Doesn't + write

#### *Будушее*:

Will / Won't have + painted Will / Won't be broken Will / Won't + write

В принципе, это 1 повтор одного и того жее!!!









# 2 помощи в <u>ЗАПОМИНАНИИ</u> «показателей времени».

#### 1. «Мантры»:

«Эм-из-аа - woз-woc - xæв-xæз-xæд»
Изумительно важны!
Чтоб показывать нам ВРЕМЯ
Исключительно нужны!!!

Вспомним мы и *«дуу-даз-д<u>и</u>д-wил»*: *«Дуу-даз-д<u>и</u>д-wил!»*, – мы споём!

Свою новую подругу *«Дуу-даз-д<u>и</u>д-wил»* назовём ...

Ну а там *уж* ... – Где *уж* нам *уж* ..! – Напряжёмся *«аки лев»*,
И освоим (через *каку*)
И *«wил б<u>и</u>и»*, и даж *«wил х<u>ж</u>в»*!









2

"Am/ is/ are", "Have/ has", "Do/ Does"
Крепко держат нас в «СЕЙЧАС».
Оставляют нас они
В настоящем времени!

Но "Was/ Were/ Had/ Did" пора Нас закинуть во «ВЧЕРА», Чтобы мы повспоминали «Подмосковны вечера» !!!

А с "*Will be*"-ем и с "*Will have*"-ом (+ Простой английский "*Will*")
В «*ЗАВТРА*» мы ворвёмся смело — "*Will*" нам «*ЗАВТРА*» подарил!









#### **CXEMA**

#### главного ПРИНЦИПА неизменяемости глагола:



<sup>\*</sup> См. стр. 212









#### ЗАПОМИНАЛКА:

«ТУ», «ЧАСТИЦА», «ЭЛЕМЕНТ»

Нас *спасут* в один момент:

*ПОСЛЕ* них ↑ (*Сосни* опять !!!)

Глаг. НЕ БУЛЕМ ИЗМЕНЯТЬ!!!

 $\langle\langle Ty\rangle\rangle - 1!$   $\langle\langle Yacmuy\rangle\rangle -$ лишь 3!!! (Отупело не смотри!),

+ **13** «элементов»:

<u>ПОЛ</u>-«грамматики» **сотри** ..!

NB.

4+1+3+13+8 = 29 «лексических единиц» –

– и <u>из-за этого</u> ↑

(Xa-xa-xa!)

Вы *годами* лижете ноги **мошенникам** от *«науки»* ..!!!









# **ЧАСТЬ III. УЧЕБНАЯ**

43 ПРАВИЛА

И

«ЗАПОМИНАЛКИ»









#### ПРАВИЛО 1.

Английские слова *читаются* **не так**, как *пишутся*:

«Смотрю в книгу — вижу фигу! На *слова* смотрю — балдею! От *«читанья»* слов английских Я, наверно, ошизею!».

И:

«Если в слове 9 букв — — Ничего не значит! Дай Бог, 5 из них прочтёшь! Остальные — «плачут»!».

#### Например:

"neighbour" =→ «найбэ»!!! 123456789 → 12345 «сосел/-ка»

"thorough"  $\Longrightarrow$  « $\theta$ **а**pэ» !!! 12 345 678  $\Longrightarrow$  1 2 34 «тшательный»

и т.д.









#### ПРАВИЛО 2.

«Похожезвучащие» английские слова с короткой и с дооолгой глааасной — это слова разные,

- и *значения* уних *разные* !!!

\* \* \*

#### запоминалки.

Гласный *дооолгий*, гласный *краткий* — Не одно ль и то же? "*Hem !*", – в Лондоне говорят. А *для нас* — похоже ..!

«Бит» – <u>не</u> «биит», а «кат» – <u>не</u> «каат», Повторяю тему. О «долг<u>ооо</u>тах» не забудь! – – Вот и вся проблема ...».









## ЕЩЁ ЗАПОМИНАЛКИ.

Ведь «*пар*» подобных «*разносмыслов*», Зависящих от *долготыны*, В английском есть довольно много – Так лучше *выучи* их ты !:

 $\langle\langle \Phi_{y} \pi \rangle\rangle$  и  $\langle\langle \Phi_{y} \psi \pi \rangle\rangle$  похожи очень! **Нам** — не различить никак!

Но придётся! — Потому что  $\langle\langle \Pi \sigma_{x} \sigma_{y} \rangle\rangle\rangle$  =  $\langle\langle \Phi_{y} \sigma_{y} \rangle\rangle\rangle$ 

Если упадёшь на «б**ии**ти»,
То загар поймаешь!
А на «б**и**ти» – массу проблем
Сразу огребаешь!

Потому, что:

Разница меж "beach" и "bitch"

Иль меж "sheet" и "shit"-ом

Очень даже велика —

— Как у лажи с хитом!

Если *«шьшт»* попросишь ты Для своей постели, Долго будут слуги ржать Над тобой в отеле !!!









#### ВНИМАНИЕ!!!

# Об «**особо** *опасной*» *ошибке* в произношении:

«Каант» = «не может» иль «не можем», Но и «кант»\*-ы хороши ..! (Что у женщин есть «дороже» Сразу после их души?).

#### Или:

«Каант» = «не может» – Дооо пто тяяя нем!
Но и «кант»\*-ы хороши ..!
Что у женщин «дорогого»
Кроме мозга и души ..?

\* \* \*

«Каант» и «кант»\* — 2 разных слова! «Каант» = «не может», «не могу». А вот «кант»\* — совсем другое! О «ней» при детях — ни гу-гу!!!

\* «Каант» = одна из 2 форм произношения слова "can't" ([kænt] и/ли [kaant]) = «не могу» и пр., а «кант» = "cunt" – это то, что есть у всех женщин, и нет ни у одного мужчины ...

Так что лучше говорите «кæнт» – не ошибётесь!









# Вот примеры *пар* «похожих» (но *разных*!) слов с *краткой* и с *дооолгой* гласной.

 $\delta \mathbf{a} \kappa = \text{олень}; \text{доллар}$ 

 $\delta aa\kappa =$  лаять

buck

bum

bark

6aM = задница

6aaM = бальзам

balm

6am = масло

 $\delta aam = oбмен$ 

butter

barter

 $\delta$ **и**m = кусочек

bit

beat

 $\delta \boldsymbol{\varrho} \partial u = \text{тело}$ 

 $\delta ood u = \text{непристойный}$ 

body

bawdy

 $г p \underline{u} \partial =$  решётка

гр*ии* $\partial = жадность$ 

grid

greed

грин = усмешка

*гриин* = зелёный

grin

green

 $\partial \mathbf{a} \kappa = \mathbf{y} \mathbf{r} \mathbf{k} \mathbf{a}$ 

даак = тёмный

duck

dark

 $\partial \mathbf{u} \partial = \mathbf{c} / \mathbf{д}$ елал

 $\partial$ ии $\partial$  = поступок

did

deed

 $\kappa \underline{\boldsymbol{u}}_{\mathcal{I}} = \text{уби(ва)ть}$ 

 $\kappa \underline{u}\underline{u}_{\mathcal{I}} = \kappa u$ ль

kill

keel









#### ПРАВИЛО 3.

Английские *определения* 

(вкл. отглагольные «П.О.» и «А.О.»)

не изменяются

<u>ни</u> по рода́м, <u>ни</u> по числам, <u>ни</u> по падежам, ни по временам!!!

#### запоминалки.

«Определенья» ни по числам, Не изменяем, ни родам, По падежам их не склоняем: «Сложил» слова – и ты уж там ..!

\* \* \*

«Зелён<u>ый</u>» = "green", «зелён<u>ых</u>» = "green", «Зелён<u>ую</u>» = "green" тоже !!!

Чего учить-то здесь? — Вот, блин!

На что это похоже?









# ЕЩЁ ЗАПОМИНАЛКИ.

«Когда *кого-то* или *что-то*»

Ты вдруг захочешь *описать*,

Английские *ОПРЕЛЕЛЕНЬЯ* 

НЕ ВЗЛУМАЙ как-то ИЗМЕНЯТЬ!».

\* \* \*

#### «Английские *ОПРЕЛЕЛЕНЬЯ*

(= Слова́ "красивый", "жёлтый", "смелый")

*НЕ ИЗМЕНЯЙТЕ ни* за что !!!

(Так же как "сильный" и "умелый") !!!»:

Сильн<u>ый</u>

Сильного

Сильн<u>ом</u>у

Сильн*ым* 

Сильн<u>ом</u>

Сильн*ая* 

Сильн<u>ой</u>

Сильн<u>ию</u> Сильн<u>ое</u>

Сильн**ые** 

**С**ильн**ых** 

Сильн*ыми* 

= STRON $\underline{G}$  – строн $\underline{z}$ 









#### ПРАВИЛО 4.

Для того

ч<u>to</u>бы постави<u>tb</u> английское *существительное* во $\rightarrow$  *множественное* число,

нужно

(в 98% случаев)

<u>к</u> его концу <u>прибавить</u> "+S"!

(Т.е.: «Мо**и** стол<u>ы**S**</u>»).









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

Коль обожаешь *чуде<u>S</u>a*,

Не уповай на *небе<u>S</u>a*!

Раз *МНОГО* хочешь ты *«чуде<u>S</u>»*,

Прибавь-ка *к* "wonder+" букву "<u>S</u>"!!!

И:

Чтоб из одной *«ноги́»* успешно
И быстро сделать *МНОГО «ног*»,
Ты <u>к "leg" плюс "S" прибавь</u> − и нежно
Верх "legS" попробуй на зубок!









#### ПРАВИЛО 5.

Если Вы прибавляете "+**S**" к слову (и не важно.

к существительному или к глаголу), которое само́ оканчивается на **шипящую** (то есть на "-ch /-j /-s /-sh /-z"),

то — <u>чтобы</u> это <u>прибавленное "S</u>" было *слышно* —

его <u>нужно «отделить</u>» от конечной шипящей «буферным» "**-Е-**".

В этом случае данное окончание уже

выглядит как "-ES"

и *произносится* как «-ИЗ»:

«Перед "**S**" после *шипящих* "-**E**-" как **буфер** не забудь!».









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

О «буферном» "-E-":

"Таx" и "taxEs", "bush" и "bushEs", MHO2O «боcc»-OB = "bossEs" жуть!

Перед "**S**" после *шипящих* "-**E**-" как **буфер** не забудь!

\* \* \*

Ведь *нельзя забыть* о том, что (Без каких-либо реприз)

«-С» в конце уже не слышно ..! −
— Потому «-С» стало→ «-ИЗ»:

 boX
 - boxES
 - боксИЗ
 = ящикИ

 buS
 - bussES
 - басИЗ
 = автобусЫ

 buZ
 - buzzES
 - базИЗ
 = слухИ

 craSH
 - crashES
 - красиьИЗ
 = крушениЯ

 daSH
 - dashES
 - дасиьИЗ
 = порывЫ

 faX
 - faxES
 - факсИЗ
 = факсЫ

 laSH
 - lashES
 - ласиьИЗ
 = плёткИ

mat*CH* – match*ES* –  $math{e}mv$ *BI* = cпичкM.









#### ПРАВИЛО 6.

Если английское числительное заканчивается на  $\langle \ldots 1 \rangle$ , то существительное после него -– в отличие от русского! – ставится ВО множественное число !!!

- (Наш «21 мальчиK» = $\rightarrow$  англ. "21 boyS"
  - но *их* же <u>действительно много !!!</u>).









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

Just "<u>1</u> (one) bo<u>y</u>" – и: "2<u>1</u> boy<u>S</u>" – **Что** с этим делать, я не знаю! Но ... Раз так нужно – я не бьюсь! А просто беру – и запоминаю!!!:









#### ПРАВИЛО 7.

#### В английском языке

все существительные разделяются

на *«считаемые»*,

и «<u>не</u>считаемые» !

«Ох, английские слова! С ними – осторожно !!! Ведь <u>не всё</u> у англичан Посчитать возможно!

"Штучку книги" можно взять, "Штучку пыли" – вряд ли, Потому и говорю: "Действуйте с оглядкой!!!"».

И:

"<u>MANY</u>" книг<u>S</u>, а пыли – "<u>MUCH</u>" –

— Вот Вам и задача!

«Пыли – "<u>LITTLE</u>", книжек – "<u>FEW</u>"», –

Повторяю, плача ...».









#### ЛОГИКА!!!

Раз *нельзя* сказать «5 денег», то, соответственно,

по-английски

<u>нельзя</u> сказать и «<u>Л</u> деньга» ("ҳм money")! -

- Логично?

\* \* \*

#### повтор правила:

Английские существительные разделяются

на 2 типа:

на *«исчисляемые»* (т.е. *«считабельные»*),

и на

«неисчисляемые» (т.е. «несчитабельные»).

I. «Считабельные» существительные

#### можно считать поштучно

(например: «2-3 кильки»),

«несчитабельные» же существительные

поштучно считать <u>нельзя</u>

(«3 воздуха» – вряд ли Вы скажете!),









если только они не расфасованы в *пакетики*, в *мешки*, в *бутылки*, в *стаканы*, в *чашки* и пр. –

- но ведь в этом случае считают ужене само́ «вещество»,а его «порции»

(например:

«2 *пива*» = "Two beers" – «Tуу б<u>и</u>эз» на самом-то деле значит

«2 бутылки пива», или «2 кружки пива», или «2 сорта пива».

A «2 кофе» = это  $\underline{u}$  "2 coffees",  $\underline{u}$  "2 cups of coffee").









#### ПРАВИЛО 8.

В английском есть

# 10 «<u>не</u>правильных» существительных

(Смотри след. стр. +

+ все они имеются в предлагаемых ниже

↓ «Запоминалках»),

к которым

для образования

их множественного числа

не нужно (и нельзя!!!)

прибавлять "+5"!









#### СПИСОК СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ,

#### имеющих

 $<\!\!<$ не-правильную $>\!\!\!>$  форму множественного числа (то есть <u>без</u> стандартного "+ $\!\!\!>\!\!\!>$ ") = 10 штук:

**Единств**. число:  $\to$  Их **множ**. число:

<b>child</b> чайлд	$\rightarrow$	<b>children</b> ч <u>ы</u> лдрэн	=	дет <b>И</b>
<b>foot</b> фут	$\rightarrow$	<b>feet</b> фиит	=	ступн <b>И</b>
goose zyyc	$\rightarrow$	geese zuuc	=	гус <b>И</b>
louse л <u>а</u> ус	$\rightarrow$	lice лайс	=	вш <b>И</b>
mouse м <u>а</u> ус	$\rightarrow$	<b>mice</b> майс	=	мыш $ extbf{\emph{H}}$
man мæн	$\rightarrow$	men мэн	=	мужчин <i>Ы</i>
woman w <u>у</u> мэн	$\rightarrow$	women w <b>ц</b> мин	=	женщин <i>Ы</i>
<b>0х</b> <i>0кс</i>	$\rightarrow$	oxen okch	=	вол <b>Ы</b>
penny n <u>э</u> ни	$\rightarrow$	<b>pence</b> nэнс	=	пенс <b>Ы</b>
tooth $myy\theta$	$\rightarrow$	teeth $muu heta$	=	зуб <b>Ы</b>









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

«"Ступни", "гуси", "вол" и "вши"

Несомненно, хороши!

Но "дети", "зубы", "мыши"

Нам, конечно, ближе!

Чтоб их  $\underline{\textit{всех}}$  не обижать, К ним " $\underline{S}$ "  $\underline{\textit{не будем}}$  прибавлять!».

#### И:

«К "мужчинам" английским

и к "Экенщинам" тоже

Стандартное "+s" прибавлять не гоже!

А чтоб дураки не нашлёпали "menx-oв" Дадим им авансом немножечко "pence"-ов!».









#### ПРАВИЛО 9.

Когда все эти ←

«<u>не</u>правильные» существительные СТОЯ́Т В своём *мноэксественном* числе,

то

#### в *настоящем* времени

## <u>глагол</u> после них <u>изменять не нужно</u>!

В этих ↑ случаях

берите <u>глагол</u> прямо <u>из словаря</u> -

- и *ничего* с ним *не делайте* !!!:









#### ЗАПОМИНАЛКИ

на все 10 «неправильных» существительных.

В конце "children" <u>**HET** "+<del>S</del></u>",

В конце "women" - тоже!

Но ведь это = *множе*. число !!! (Хоть и не похоже!).

И ещё есть 8 слов:

"MEN" – и "MICE", и "LICE", и "TEETH", "FEET" и "PENCE", а также "OXEN" – — И не потеряйте "GEESE"!

*После* них ↑ В «*СЕГОЛНЯ*» я

Изменять глагол не буду!:

«"My <u>teeth + ACHE</u>" и "Your <u>men + PLAY</u>"»

Я не позабуду!

ache -\эйк = болеть

play – илэй = играть

**Не**изменённые глаголы! (В настоящем времени!).









### Вызубрите

#### следующий текст

### с 9 «неправильными» существительными:

Каждый день Эври дэй

Every day

наши умные demu **a**v $\ni$   $\kappa n$ **e**g $\ni$  u**ы**nd $p <math>\ni$  t

our clever children

моют свои *ноги* w**о***шь*  $\partial$ **э**  $\phi$ *иит* 

(см. стр. 172) wash their *feet* 

and brush their teeth.

Тем временем *Миинwайл* 

Meanwhile

мужчин<u>ы</u> и женщин<u>ы</u> мэн жнд **ми**мин

men and women

помогают нашим хэлл ауэ

help our

смелым гусям брэйв гиис

brave geese

 $\underline{\text{охотиться на}} + \mathbf{\mathit{вшей}}, \qquad \underline{\text{\mathit{ханm}}} + \mathbf{\mathit{лайc}}$ 

(см. стр. 218) <u>hunt</u> + *lice* 

живущих на наших n**н** $\mathbf{u}$ винг он  $\mathbf{u}$ уэ ...

living on our

милых *мыш<u>ах</u> и вол<u>ах</u>. найс майс жнд оксн.* 

nice *mice* and *oxen*.









### ПРАВИЛО 10.

### ВНИМАНИЕ!

### УДОБНО!

## В настоящем времени

**после** местоимений "I / you / we / they"

и после <u>любых</u> существительных

во множественном числе

(в т.ч u после «неправильных» !)

английский глагол

### изменять не нужно!!!

 $I - a\ddot{u} = \mathcal{A}$ 

You - юy = ты, вы, Вы

 $\mathbf{We} - \mathbf{w} \mathbf{u} = \mathbf{M} \mathbf{u}$ 

They -  $\eth \ni \tilde{u}$  = они









«Во времени в настоящем

Есть 4 слова блестящих:

"Г', "you", "we", "they" – лучше шоколада!!!

После них глаголы изменять не надо!!!»

(В каком времени ???).

И:

"*АЙ*", "*ЮУ*", "*WИ*", "*ÐЭЙ*" и "<u>МНОГО</u> гла**∑**"

Продиктовали свой приказ -

- *СЕГОЛНЯ* после них опять

<u>ГЛАГОЛ **НЕ НУЖНО** ИЗМЕНЯТЬ</u>!!!:

 $\mathbf{S}$  + **читаю** + много книг =  $\mathbf{I} + \mathbf{read}$  + a lot of books.

Tы + *numemb* + стихи = You + *write* + verses.

Mы + работаем + упорно = We + work + hard.

Bы + deлaeme + ошибки = You + make + mistakes.

 $\underline{\mathbf{Ohu} + \mathbf{n}\boldsymbol{\omega}\boldsymbol{\delta}\boldsymbol{s}\boldsymbol{m}} + \mathbf{n}\mathbf{u}\mathbf{p}\mathbf{o}\mathbf{r}\mathbf{u} = \underline{\mathbf{They} + \mathbf{l}\mathbf{i}\mathbf{k}\boldsymbol{e}} + \mathbf{p}\mathbf{i}\mathbf{e}\mathbf{s}.$ 

 $Mo_{\underline{u}} \underline{npy3b} \underline{\textit{H}} + \underline{\textit{uuн}}\underline{\textit{m}} + \text{поломанные машины} =$   $= My \text{ friend } \underline{\textit{S}} + \underline{\textit{fix}} + \text{ broken cars.}$ 









#### **ОБЪЕКТ**НЫЕ местоимения:

ME - Muu = Mehs, Mhe, Mhoю

YOU –  $\underline{\boldsymbol{\omega}}$  $\boldsymbol{v}$  = тебя, тебе, тобою

вас, вам, вами

HIM - xuM = uM, eMy, HUM, HEMY, HEM

**HER** –  $x\underline{\mathbf{e}}$   $\alpha$  = eë, ей, ею, неё, ней, нею

IT – *um* = оно, ему, им, она, ей, ею, он, ему

(**не** о людях!)

US -ac = Hac, Ham, Hamu

**THEM** –  $\partial_{\partial M}$  = их, им, ими, них, ним, ними.

### Помощь в ЗАПОМИНАНИИ этих слов.

Обратите *особое* внимание

<u>на *схожесть*</u> английских *объектных* местоимений <u>с русскими!</u>:

«Посмотрите на "<u>МЕ</u>-ня", Чуть разуйте глазки – – И *«английские*» слова Встанут как из сказки ...

"US" – как «н<u>AC</u>», а "h<u>IM</u>" – как «<u>ИМ</u>», "HER" – **не** «<del>XEP</del>», а «ЕЮ», А от пары "th<u>EM</u>" и «<u>ИМ</u>» Я уж просто млею!».

(А "you" и "it" какими были – такими и остались!).









### ПРАВИЛО 11.

Русским словам «*ЕГО*» и «*ИХ*» соответствуют пары

*разных* английских *слов*!

 $\rightarrow$ 

\* \* \*

### запоминалки.

> "Hi<u>M</u>" – «<u>его</u>» я «са<u>М</u>ого́», Мясом привечаю, "Hi<u>S</u>" – «его» <u>собаку</u> я Костью угощаю!».

> > \* \* \*

«"The**M**" и "The**ir**" – всё это = «**ИX**», Дрючу понемножку: "The<u>M</u>" – ругаю «<u>ux</u> ca<u>M</u>ux», "Their" – «<u>ux</u>(-нюю) кошку»!».









### важно!

Обратите внимание ↓ <u>на *разницу*</u>

(**и** в значении!)

между английскими *определителями* и *объектами* 

(русские соответствия которым

звучат и выглядят *одинаково*):

Определитель Я вижу  $E\Gamma O$  **собаку** = I see HI**S** dog – - Ай сии хиЗ дог. Ho: Объект Я вижу  $E\Gamma O = \rightarrow$  I see HIM - Aŭ cuu xuM. Определитель (-ние) Мы слышим  $U\dot{X}$  голоса = We hear THE**IR** voices. *дэЭ* войсиз. **Wи** хиэ Ho: Объект Мы слышим UX = → We hear THE<u>M</u> – (caMux) − Wu хиэ дэМ. Определитель (-*ный*) Я люблю  $E\Gamma\dot{O}$  (о жуке) ивет = I like IT**S** color – калэ Ho: Объект Я люблю  $E\Gamma O$  (самого́ «жука»)  $\Longrightarrow$  I like IT.









### ПРАВИЛО 12.

По-английски

$$\langle\langle XU\rangle\rangle - ``HE"' = \langle\langle OH\rangle\rangle$$

И

$$\langle\langle IIIbII\rangle\rangle - \langle\langle SHE\rangle\rangle = \langle\langle OHA\rangle\rangle$$

говорят

<u>только о людях,</u>

в этом мире ...









«"XИ" – о дядях, "ШьИ" – о тётях, Значит, лишь о людях!

А вот "*ИТ*" – о всём другом, Даже о "*верблюдях*"!».

 $M \cdot$ 

«Он» про «дом», «Она» про «пыль»
Мы по-русски скажем.
По-английски ж всё не так!
"If" мы всюду вмажем!

И упрям я как магнит!

# <u>**He** о «людях</u>» − только "**if**"!!!:

Он (о слоне)

Он (о столе)

Она (о собаке)

Она (о стене)

Оно (о насекомом)

器







#### УТОЧНЕНИЕ.

Но если Вы хотите nodчеркнуть или yказать non животного,

или если Вы говорите о Вашем «любимце»,

то Вы вполне можете говорить

«XИ» о «котяре», и «ШьИ» о кошечке ...

Кроме этого, запомните, что английские

«корабль» = "ship" - «ubun»

и «лодка» = "boat" - «боут»

### ЖЕНСКОГО рода -

- поэтому о них можно говорить «шьи» - "she".

\* \* \*

### СТЁБ:

«Если *Барсика* иль *Мурку* любишь *однозначно*, *Подсуропить* им могёшь очень даже *смачно*! До себя ты их возвысь,

"XИ" и "ШьИ" сказавши,

О "плавсредствах" не забудь,

лодку - "**шьи**" назвавши!».









### **ПРАКТИКУМ** на *«проблемные»* местоимения.

$$OH$$
 (о мальчике) + бежит =  $XU$  + из ранинг.

$$OH$$
 (o  $muzpe$ ) + ect =  $UT$  +  $us$   $\underline{w}$  $umuhz$ .

$$OH$$
 (о *шкафе*) + большой =  $HT$  +  $u_3$  биг.

$$OHA$$
 (о  $ne\partial u$ ) + красива =  $III b II$  +  $u$ 3  $бъю v mu ф v л.$ 

**OHA** (o muzpuye) + ect 
$$= MT + us$$
 wumuhz.

$$OHA$$
 (о кровати) + большая =  $III$  + из биг.

**OHO** (0 
$$\pi$$
 ubomhom) + ect =  $\mu$ T +  $\mu$  umuhz.

$$OHO$$
 (о  $depese$ )  $+$  большое  $= MT$   $+$   $u3$   $buz$ .

Я знаю 
$$+$$
 **ЕГО** (т.е. са**M**ого **дядю**)  $=$   $A\ddot{u}$   $H\mathbf{q}v + XU\mathbf{M}$ .

Я знаю 
$$+$$
 *EГО*( $-\underline{hyo}$ ) кошку  $=$   $A\ddot{u}$   $hov$   $+$   $XU3$   $\kappa am$ .

Я знаю + 
$$EFO$$
 (т.е. слона) =  $A\ddot{u} \, \mu_{QV} + MT$ .

Я знаю 
$$+ E\ddot{E}$$
 (т.е.  $nedu$ )  $= A\check{u} + N\underline{0}v + X\underline{0}\underline{E}E$ .

Я знаю 
$$+ E\ddot{E}$$
 собаку  $= A\check{u} \, Hov + X \times E \, E \, \partial O C$ .

Я знаю 
$$+ E\ddot{E}$$
 (т.е. саму *собаку*) =  $A\ddot{u} \mu v + UT$ .

Я трогаю 
$$+$$
 *EFO*  $/$  *EË* лапы  $=$  *Aŭ mamч*  $+$  *ИТС пооз.* (О *nce* и/ли о *су́ке*).

$$\uparrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \downarrow$$
  
Я знаю + *ИХ* (са*М*их) =  $A\ddot{u}$  но $v + D \ni M$ .

Я знаю + 
$$\mathbf{\mathit{UX}}(-\underline{\mathit{нюю}})$$
 собаку =  $A\check{\mathit{u}}\ \mathit{hov} + D\mathbf{\underline{\mathcal{Y}}}\mathcal{Y}$  дог.









### ПРАВИЛО 13.

# КРАЙНЕ ВАЖНО!!!

Если после следующих «запоминалок»
Вы уже никогда не забудете
(и в речи, и на письме)

*после* "He / She / It / Who?"

и *после существительного*<u>в единственном</u> числе

прибавлять <u>к глаголу</u> то же самое "∑"

то – поздравляю !!! –

(<u>в настоящем</u> времени !!!),

Вы

<u>уже в английском !!!</u>









«"ОН", "ОНА", "ОНО" и "КТО ?"

Отыскали долото.

И теперь всем спать мешают – "S" к глаголам прибивают!».

И:

«"Он<u>**\$**</u>", "Она<u>**\$**</u>", "Оно<u>**\$**" и "Кто<u>**\$**</u>?" Лают громко как барбо<u>**\$**</u>:</u>

"<u>После</u> на <u>S</u> ты умным будь! "S" к глаголу не забудь!"».

(<u>В настоящем</u> времени!).

\* \* \*

В конце *глагола* "-s" стойт! —

— *О чём* нам это говорит?

О том, что «пиш*ET* он(*S*)» <u>сегодня</u>, *НЕ* завтра — Но и *НЕ* вчера ...!:

Она( $\underline{S}$ ) читае $\underline{T}$  = She read $\underline{S}$  – Шьи риид $\underline{3}$ .

Оно( $\underline{S}$ ) ползёT = It crawl $\underline{S} - \textit{Ит кроол}\underline{3}$ .

Кто(S) знаеT? = Who knowS? - Xy ноуS?









#### ПРАВИЛО 14.

### УДОБНО!!!

В настоящем времени в любой связке «Существительное + глагол» может быть только ОДНО "+S".

То есть

#### в настоящем времени

это «прибавленное **-S**»

есть только

**либо** у существительного, **либо** у глагола!

ЗНАЧИТ (в этой ↑ связке!),

 $\underline{u}$  там,  $\underline{u}$  там (то есть  $\underline{g}$  <u>двух</u> местах) прибавленного "S" быть не может!!!









"My little  $dog + bark \mathbf{S}$ " и

"My dog<u>**S** + bark</u>" -

– В английском так заведено,

Что <u>в *связке*</u> слов "Му *dog*" и "*лаять*" "+**S**" может быть <u>всего *ОДНО*</u>!!!

\* \* \*

Иль:

"Му <u>friend + live</u>" и "Му <u>friend</u>S + live" –

– Пора уже предупредить,

Что в этой ↑ «связке» никогда











И опять «*Буферное*» "-*E*-" –

- но теперь уже «в глаголах»:

(«Перед "**S**" после *шипящих* "-**E**-" как *буфер* не забудь!»):

"I mi<u>ss</u> you" → "She miss<u>Es</u> me" Оба мы скучаем, Но ведь *буферную* "-<u>Е</u>-" Всё же замечаем!

Ведь *нельзя забыть* о том, что (Без каких-либо реприз)
Если «-*C*» в конце *не слышно* ..! −

— Тут же превратится в→ «-*ИЗ*».

 $\uparrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \downarrow$  Он(S) толкаеT = He pushES - Xu  $n\underline{v}uU3$ .

 $Oha(\underline{S})$  благословляе $\underline{T} = She bless <math>\underline{ES} -$ 

– Шьи бл**е**с**ИЗ**.

 $\uparrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \downarrow$  Оно( $\underline{S}$ ) жужжп $\underline{T}$  = It buzz $\underline{ES}$  – Um баз $\underline{U3}$ .

miss – muc = скучать по ...









### ПРАВИЛО 15.

#### ЗАПОМНИТЕ!

**После** слова "IF ..." в его значении «Eсли ...» и в  $npu \partial amo v h b x$  предложениях

после слов:

"... **when** ..." = «... когда ..., »,

"... until ..." =  $\ll$ ...  $\partial o \ldots$ »,

"... as soon as ..." = «... как только ...»,

"... as long as ..." = «... пока ... (не ...)»

глагол стоит только <u>в настоящем</u> или <u>в прошедшем</u> времени

("If ... play / play **S**" или "... play **e D**") !!!:

Я уйду, ECЛИ + он придёт! =

= I'll leave IF + he come S!

 $A\check{u}'$ л л**и**ив  $\mathbf{U}\Phi + xu$  кам $\mathbf{3}$ !









### УТОЧНЕНИЕ.

И вообще

в английском имеется

всего лишь 5

«функциональных» окончаний»

(= "-S", "-S", "'S", "-D" и "-ING") -

то есть окончаний,
 необходимых
 произведения всех изменения

для произведения всех изменений английского слова, которые нужны для построения предложений любого типа

и в *любом* времени.









Окончаний – только 5,
И легко теперь понять,
Зачем годами нас мурыжат? –

- Чтобы бабки с нас снимать ..!:

1-е оконч.: К существительному "S"
 Первое прибавишь –
 – И во → множествен. число
 Тем его поставишь;

**2-е** *оконч.*: А второе "**S**" – к <u>глагола</u> К <u>кончику</u> привесишь! <u>В настоящем</u> времени «Он**S** / Она**S**» замесишь;

**3-е** *оконч*.: Третье "', **S**" опять к концу Сло́ва ты прибавив, Враз «*ХОЗЯИНА*» получишь, Всех *behind* оставив. (См. стр. 38-39);

\* \* \*

**behind** – бихайнд = позади









#### **4-е** *оконч*:

С "S" покончив, станем "D"

К концу слова прибавлять —

— Результатов <u>иелых два</u>

Сразу будем получать:

- прошедшее время глагола
   («по-/красид» = "painted" «пэйнтид»);
- 2) **пассивное** *определение* («иокраш*ен*/-ный» = "paint*ed*" «*пэйнтид*»):

$$\mathbf{S}$$
 + нарисова $\mathbf{\underline{M}}$  + человека =  $A\ddot{\mathbf{u}}$  +  $n$  $\mathbf{\underline{u}}\ddot{\mathbf{m}}$  +  $n$  $\mathbf{\underline{u}}\ddot{\mathbf{u}}$ 

И:

Нарисов $\underline{AH}$ ный человек =  $\Im n_{\underline{a}}$ йн $n_{\underline{u}}\underline{\mathcal{I}}$  мæн. A paint $\underline{e}\underline{\boldsymbol{D}}$  man.

Oн + отремонтирова
$$\underline{\mathbf{I}}$$
 + мой велосипед.  
 $Xu$  +  $pun\mathbf{2}9\underline{\mathbf{I}}$  + май байк.  
He + repaire $\mathbf{D}$  + my bike.

И:

Mой + отремонтиров $\underline{AH}$ ный + велосипед. Mай + pun $\underline{y}$  $\underline{J}$  +  $\delta$ ай $\kappa$ . My + repaire $\underline{D}$  + bike.









**5-е** оконч.:

U – чтоб закончить тему эту – Прибавим мы к *глаголу* "*ING*". А тут – **3** сразу *результата*! (Возьмём на радостях *a drink*!).

### **3** вышеперечисленных «результата»:

1) Деепричастие

 $(\langle \langle Kyp \underline{\mathbf{g}} \rangle \rangle = \text{``smok} \underline{ing} \text{''} - \langle \langle CM \underline{\mathbf{q}} V K \underline{\mathbf{q}} H \mathbf{z} \rangle \rangle;$ 

2) Отглагольное существительное

со смыслом процесса

 $(\text{«кур}\underline{ehue}) = \text{"smok}\underline{ing}\text{"} - \text{«смоук}\underline{uhe});$ 

3) активное ОПРЕДЕЛЕНИЕ

(«кур<u>яш</u>ий» = "smok**ing**" - «см**о**ук**инг**»).



### Видите?

Прибавили *к глаголу* "+*ING*" –

и сразу же получили
эти 3 результата !!!









### ПРАВИЛО 16.

«После бани рубаху продай, но "to" вставь!».

> Александр Суворов +

Александр Драгункин.

Если в *русском* предложении <u>первый</u> глагол <u>изменён</u>,

а *последующие* глаголы *не* изменены,

то в английском переводе / варианте этого предложения

перед (каждым) *«последующим»* (после *«первого»*)

глаголом

**нужно** ставить *частичку* / словечко «*ту*» — "*to*":









 $\frac{1}{9}$  Я планир*ую* + оста*tь*ся,

1 2 Ты же хоч<u>ешь</u> + уходи<u>**ть**</u> –

— <u>Пред вторым глаголом</u> нужно
 Не забыть нам "to" всадить!

Или:

 $\frac{1}{1}$  Когда: «планиру<u>ешь</u> + yexa<u>tь</u>»,

1 2
Иль: «хоч**ет** рыбку он + пойма**ть**», **ВСЕГЛА** перед «вторым» глаголом
Словечко "**to**" надо вставлять!,

\* \* \*

1 2 «Если я хо**чу** + лета<u>**ть**,</u>

Да и + прыга**ть** тоже,

Словом "**to** ..." пренебрегать Мне совсем негоже!».









#### МОРАЛЬ:

«<u>Первый</u>» русский <u>глагол **ИЗМЕНЁН**,</u>

«Bmopoй» –  $\mathbf{нет}!$ 

Пред английским «вторым» "<u>to" поставь</u> –

- Вот совет!

\* \* \*

«"<u>TY</u> ..." буду ставить я <u>BCEГДА</u> Перед <u>BTOPЫМ</u> глаголом.

А перед *«третьим»*? — Ерунда **!!!** *Можно* и не ставить ..!».

(Так американцы и делают!):

Я хочу + бега $\underline{r_b}$  и + прыга $\underline{r_b}$ .

I want + <u>to</u> run and + <u>to</u> jump (UK).

I want + to run and + jump (US).









### Повтор об РРФ.

 $\mathbf{PP\Phi}$  – это выявленные *мною* « $\mathbf{\textit{P}}$ усско- $\mathbf{\textit{P}}$ усские  $\mathbf{\textit{\Phi}}$ ормулы» –

– то есть *пары* «синонимических выражений»  $PP\Phi$ .: (например: «<del>У меня есть</del>» = «Я имею»),

 $\underline{\textit{второе}}$  из которых является  $\underline{\textit{точной}}$  (слово в слово !!!) « $\underline{\textit{калькой}}$ » соответствующего  $\underline{\textit{английского}}$  выражения.

Цель **РРФ** – *помочь* Вам *понять принципы* построения *многих* «английских» конструкций и оборотов

и *усвоить* их без мучений:

Зачем нужны нам «**РРФ**» те? —
— Да ведь без них учить *хреново*!
Но если сможешь *находить* их,

Шуруй на "English" слово в слово!!!









# ЕЩЁ раз о моих РРФ.

**РРФ** = когда на *English* **Как по-русски** говорят:

«<del>У меня был</del> ...» = $\rightarrow$  «Я имела ...», «<del>Меня сняли</del>!» = $\rightarrow$  «Я был снят!».

« $\mathcal{H}$  купил ...» = $\rightarrow$  « $\mathcal{Y}$  меня куплен ...», « $\mathcal{M}$ не хотелось ...» = $\rightarrow$  « $\mathcal{H}$  хотел ...».

С **РРФ** в язык английский Как на крыльях ты влетел.

Вижу, что **РРФ** зная,
Можно в *English* классно жить! **60%** Grammar

Уж **не нужно** нам **учить**!

**РРФ** создав, её же **СРАЗУ** в→ *English* превратим!

Фразу *русскую* → *английской Слово в слово* заместим!









#### Использование РРФ.

РРФ: «Я *являюсь* ребёнком».

По-английски *НЕЛЬЗЯ* говорить «Я – ребёнок» или «Он – в лесу»,

#### а *ТОЛЬКО*:

\* \* \*

К тому же, в английском предложении <u>ОБЯЗАТЕЛЬНО</u> наличие глагола (в любой форме)!!!

А ведь "Be" — это **тоже** глагол!











### ПРАВИЛО 17.

Английское предложение

# никогда не начинается

C английских «Меня ...», «Мне ...» и пр., а только c "I /you / we / they / he / she / it.

**РРФ**: «Он <u>был</u> вознагражд**ён**»!

#### запоминалки.

«МНЕ + пора!», «МЕНЯ + едят!» -

- Так *по-русски* говорят!

Но в английском есть закон:

«Только " $\mathbf{\mathcal{H}}$  + ...", и только " $\mathbf{\mathcal{O}H}$  + ..." !!!».

И:

 $\langle\langle EFO + \text{ сняли}\rangle$ ,  $\langle\langle HAM + \text{ плевать!}\rangle\rangle$ 

По-английски не сказать !!!

«OH + был снят» и «MH + плюём!» –

Только так! – И ... чай вдвоём!









# ЕЩЁ ЗАПОМИНАЛКИ.

Или:

 $\langle\langle EFO + B3ЯЛИ \rangle\rangle = \rightarrow \langle\langle OH + \underline{\textit{был взят}} \rangle\rangle$ 

По-английски говорят!

Вот и вся задача -

– Ведь *нельзя* иначе ..!!!

\* \* \*

По-русски часто *«Меня* съели» Иль *«Меня* взяли» говорят,

А по-английски много строже!

Лишь: « $\underline{\pmb{y}}$  был съеден» / « $\underline{\pmb{y}}$  был взят» !!!

А *<u>ВРЕМЯ</u> мы <u>и</u> тут ↑ <u>покажем</u>* 

Лишь вездесущей формой "BE":

"I AM ..." = CEГОЛНЯ

"... WILL BE ..." = 3ABTPA,

"*WAS / WERE*" – в *<u>ПРОШЛОЕ</u> смотри!* 









### ПРАВИЛО 18.

Русское «Mис ...»  $\rightarrow$  английское « $\underline{\pmb{\mathcal{I}}}$  ... /  $\underline{\pmb{I}}$  ...»:

> «**МНЕ** + доверье оказали!» – - «**РРФ**!!!» сигнал включён: И выходит <u>по-английски</u>: «**Я** + доверьем обличён!»!!!

«<u>МНЕ хотелось</u> + сделать это», И – закончив массу дел – Вспомнил я, что <u>по-английски</u>: «Сделать это + <u>Я</u> хотел»!!!









### Ещё РРФ.

#### Но иногда

англоязычные говорят и «чуть <u>иначе</u>», чем *мы* !!!

### **ЗАПОМИНАЛКИ**

на глагол "have" –  $\langle xxxe^{\beta}\rangle = \langle yxe^{\beta}\rangle$ 

 $\langle\!\langle Y\rangle\!\rangle$  меня подруга  $ECTb\rangle\!\rangle = \langle\!\langle \mathbf{\textit{g}}\rangle\!\rangle$  её  $\underline{\textit{UMEHO}}\rangle\!\rangle$ ... $\rangle\!\rangle$  По-английски ж  $\langle\!\langle \mathbf{\textit{Y}}\rangle\!\rangle$  меня ... $\rangle\!\rangle$  я сказать  $\mathbf{\textit{he cmeno}}!\rangle\!\rangle$ .

"Ай <u>ХÆВ</u> юу" и "Шьи <u>ХÆЗ</u> мии" –

– вот и вся шарада!

По-английски "<del>У меня</del> …"

говорить *не надо*!».

И:

«Ты *ИМЕЕШЬ* ...» –

- Оба мы «**ИМЕЕМ** ...»!

По-английски хорошо

Говорить умеем!».









### ВНИМАНИЕ!!!

Но сейчас возникла **новая** конструкция, и посмотри́те,

*КАК* происходят *«трансформации»* языка:

"HAVE / HAS  $\rightarrow$  HAVE GOT / HAS  $GOT \rightarrow$ 

 $\rightarrow$  'VE GOT/'S GOT  $\rightarrow$  GOT..." =

= «Име... ...» !!!









**Было** просто слово "... **HAVE** ..." – Мало показалось ..!
И к нему 100 лет назад "**GOT**" приколупалось.

Но и *«новое»* "*Have got* ..."

Долго не прижилось —

– До слого́в: "I<u>'ve got</u> / He<u>'s got</u>"

Всё укоротилось ..!

Да и *это* слишком *длинным Англам* показалось:

"*GOT* a name?" – Вот *весь* вопрос ...

Только "... *GOT* ..." осталось!!!

I've got ... – Aй'в гот ... = Y меня есть ... Не's got ... – Xи'з гот ... = Y него есть ...









#### ПРАВИЛО 19.

Глагол "*have* ..."

(и/ли оборот "have got .../ 've got ..."), используемые во всех временах

как «*первый* глагол»,

значат уже <u>НЕ</u> «<del>иметь</del>»,

а «... <u>ЛОЛЖЕН</u> ... (что-то сделать)» !!!

#### Или:

Если **после** любой формы "**have**" (= "have got", "has", "has got", "had", "had got", "will have")

поставить **любой** глагол с частицей "... **to** ...", то эти формы /обороты приобретают значение

«... <u>ЛОЛЖЕН</u> ...» !!! =

= "have to .../ has to .../ had to .../
will have to .../ 've got to .../ 's got to ...'"
и пр.:

Я  $\underline{\partial onmen}$  + сделать это =  $\underline{I've\ got\ to}$  + do it!









Если *ПОСЛЕ* формы "<u>HAVE</u>"-а «"<u>TO</u>" с глаголом» мы ввинтим, Этим мы слово «**имею** ...»

<u>В слово→: «... ДОЛЖЕН</u> ...» превратим:

"I <u>have to ...</u>" = «Я <u>должен ... (сделать</u>)»,

"Не *haD to ...*" = «Он *должен БЫЛ* ...»,

"I *WILL have to*..." = «<u>Должен БУДУ...</u>»,

– A **что** «сделать» ..? – Позабыл ..!:

$$\begin{vmatrix} I & \underline{have to} & + & go! \\ I'\underline{ve got to} & + & go! \\ A\underline{\check{u}'e cam ty} & + & c\underline{o}y! \end{vmatrix} = \Re \underbrace{\partial onmeh}_{\partial onmeh} + \text{уйти!}$$

He has to + stay!  
He's got to + stay!  

$$Xu''$$
3 zam Ty + cm $\ni$  $\check{u}$ !  $=$  Он должен + остаться!

**go** – 
$$z$$
**o** $v$  = уйти, уходить **stay** –  $cm$  $g$  $i$  = оста(ва)ться









# 20. РРФ-конструкция.

#### Вместо

«Он хочет, ч<u>то</u>бы она ... (что-то с/дела<u>л</u>а)»

англоязычные говорят:

# То есть *схема* данной *конструкции* выглядит вот так:

"... want
wants
want
will want
will want

wish / wishes /
wished / will wish,
plan / plans /
planned / will plan,

или другой глагол

+ объект(н. местоим.) + to +
+ неизменён. глагол''
(... me to ...,
... him to ...,
... us to ..., и т. д.).

Список объектных местоимений находится на стр. 115.









Ваша первая конструкция через РРФ:

– Не даётся никак никому!

А на деле - легко! Просто переиначь

В
$$\rightarrow$$
: "Я + экслаю ТЕБЕ и ЕМУ (...ть)"» (=  $\underline{to}$  ...).

И

(вспомнив, что *после "to*" <u>глагол **не** изменяется</u>):

### СТИХОТВОРЕНИЕ ДНЯ!

Я захочу, + чтобы они + купили эту кошку! =   
= Я пожелаю + им + купить эту кошку!   
$$I'\underline{ll}$$
 want + them to + buy this cat!   
 $A\breve{u}'\underline{n}$  wонт + дэм ту + бай дис кæт!









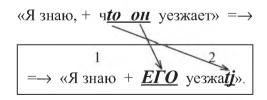
## 21. Ещё одна конструкция!

## СХЕМА построения этой ↓ конструкции:

\* \* \*

#### ЗАПОМИНАЛКИ.

«Он + думает, + 
$$\underline{Mbl}$$
 + его любим» = = " $Xu$  +  $\theta$ инкс +  $\underline{AC}$   $\underline{Tv}$  + л $\underline{a}$ в хим" – И вот, Зазу́брите «**штампы**» – и с неба Конструкция Вам упадёт ..!



И *наглости* мне не хватает Глагол *после* "to ..." изменять!









# Глаголы, часто используемые (used) в этой $\leftarrow$ конструкции:

believe  $- 6un\underline{\mathbf{u}}u\mathbf{s} = \mathbf{в}\mathbf{e}\mathbf{p}\mathbf{u}\mathbf{r}\mathbf{b}$ ,

**expect** –  $u\kappa cn$ **э** $\kappa m$  = ожидать,

know  $- \mu_{\underline{\mathbf{0}}} y = 3 \text{нать},$ 

**presume** – *призъ***ю**ум = предполагать,

suspect –  $c ext{-} c ext{-} c ext{-} c ext{-} x m$  = подозревать,

think  $-\Theta u \mu \kappa = 3 \mu a \tau b$ :

Я <u>думаю. + ч*to он*</u> является хорошим человеком!

Aй  $\theta$ инк + xим tу  $\theta$ ии  $\theta$  xу $\theta$  м**ж**н! I **think** + him t0 be a good man!

Мы <u>ожилаем. + чtо они</u> + приедут завтра.

 $W_{\mathbf{u}} = \frac{u\kappa c n \Im \kappa m}{t} + \frac{\partial \Im m}{\partial m} = \frac{Ty}{t} + \kappa \underline{a}_{M} = \frac{Ty m \mathbf{o}_{D} poy}{t}.$ We expect  $+ them \ to$  + come tomorrow.

**НЕ**изменён. англ. глаголы!

## ЗАЗУБРИТЕ:









#### ПРАВИЛО 22.

## **БУДУЩЕЕ** ВРЕМЯ.

По-русски мы образовываем

будущее время 3 способами:

- 1) При помощи той или иной *формы* слова «... *буд*... ...»;
- 2) При помощи приставок:

вижу –  $\underline{y}$ вижу,

знаю – Yзнаю,

ем - *С*ъем;

3) При помощи окончаний:

даю́ – даM.

\* \* \*

В английском же (в любой конструкции)

**БУДушность** показывается

<u>только</u> ЭЛЕМЕНТАМИ

"WILL" и (редко!) "shall"!!!

(Стр. 229).









Или:

английское <u>буд</u>ущее время

(как бы оно ни образовывалось по-русски!)

на 99% показывайте

элементом "will"!

После элемента "will"

глагол не изменяется.

и *никаких* "<del>to</del>"

перед *последующим* за элементом глаголом ставить <u>не надо</u> ..:

Я <u>буду</u> кушать...

Я <u>по</u>кушаю ...

Я **с**кушаю ...

= I <u>will</u> eat ...

Или:

I will be eating ...

И:

I will have eaten ...).









#### О «**БУДУШНОСТИ**»:

«И «**Буд**-у ...», и «**С**ъ-ем», и «**Реш-у**» я ...

– Но как бы **по-русски** ни говорил,
В **английском** веё эко вместилось
В короткое слово "... **WILL** ..." !!!».

\* \* \*

«Никто о <u>будущем</u> не знает, Но прём вперёд по мере сил. И *нас* в день <u>завтра</u>шний толкает Удобный элементик "<u>WILL</u>"».

\* \* \*

«Я <u>буду</u> плавать», «Поплы<u>ву</u> я ...», «Решать я <u>буду</u>» иль «Реш<u>у</u>», «Я денег да<u>м</u>» – И ведь <u>везде</u> я <u>Буд</u>ущность "<u>will</u>"-ом покажу!









#### ОЧЕНЬ ВАЖНО!!!

Помните

об <u>обязательности</u> присутствия глагола (в любой форме !!!)

в правильном и полном английском предложении!!!

(A ведь "will" – это <u>не глакол</u>,

а «элемент» !!!):

1 слово! 1 слово!

« $\underline{\mathbf{\mathit{EY/IY}}}$  + там!», «Рабочим +  $\underline{\mathbf{\mathit{EY/IY}}}$ »,

«Очень умным +  $\underline{\mathit{БУДУ}}\ \mathit{быть}\ !»$  –

– Никогда я не забуду

Здесь "... <u>WILL BE</u> ..." употребить !!! **2** слова !**1**!!

"*Will" – не* глагол, а "*be*" = нормальный *глагол* !!!

И присутствие\ «элемента»

в **правильном** и **полном** английском предложении *не является* обязательным,

тогда как присутствие глагола – обязательно !!!









#### ПРАВИЛО 23.

HO:

**после** слова "**IF** ..." в его значении «**Если** ...» и в *придаточных* предложениях после слов:

"... when ..." = «... когда ..., »,

"... until ..." = «... до ...»,

"... as soon as ..." = «... как только ...»,

"... as long as ..." = «... пока ... (не ...)»

элементы "will / shall"

В этих случаях ↑ в *русском* языке
глагол стоит в *будущем* времени,
а *по-английски* — в *настоящем* !!!

("Play / play <u>S"</u>) !!!









«<u>ECЛИ</u> он + <u>при</u>еде<u>т</u> завтра»,
«<u>EСЛИ</u> завтра + он <u>при</u>дё<u>т</u>» =
= "<u>IF</u> + he <u>come</u><u>S</u>" – Ведь после "<u>If</u>"-а
"<del>Will</del>" <u>никак не</u> подойдёт !!!

\* \* \*

«*Когда* + он **у**види**т**, ...»,

«..., <u>как только</u> + возьмё**т**»:

"... see<u>S</u> ... / ... take<u>S</u> ..." – и <u>БЕЗ</u> "<del>will"</del>-ов
Всё произойдёт !!!

\* \* \*

<u>ПОКА НЕ</u> + вымое**т** он кошку,
<u>ПОКА</u> он пол <u>НЕ</u> + подметё**т**,
"<u>UNTIL</u> + he washe<u>S</u> / ... sweep**S**" et cetera,
Во двор гулять он не пойдёт!:

He won't go to play in the yard

<u>UNTIL</u> + he washe<u>S</u> the cat!

Видите 1,

в *другой* части предложения (без этих слов!) "will / won't" возможны и нормальны!!!









#### ПРАВИЛО 24.

#### ОБ «**ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ** ОПРЕДЕЛИТЕЛЯХ».

В 99% случаев
перед английским *существительным*(или перед <u>его</u> определениями)
должен стоять <u>один из</u>
19 обязательных определителей». →

#### Или:

английское существительное в 99% случаев
не может быть «голым» —

– оно обязательно *должно* быть «одето»

#### <u>в один</u>

из 19 перечисленных далее «обязательных определителей».

«Определители» (как и определения)

#### не изменяются

ни по родам, ни по числам, ни по падежам –

то есть никак !!!









## 19 «ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ОПРЕДЕЛИТЕЛЕЙ»:

 $\mathbf{MY}$  — май = мой, моя, моё; мои

YOUR —  $\ddot{\mathbf{e}}o$  = твой, ваш, Ваш/-а/-е/-и

**HIS** - xu3 = ero, «евоный»

**HER**  $-x\mathbf{e}$  =  $e\ddot{e}$ 

ITS — umc = его, её — Чей? (ше о людях)

OUR  $-\underline{\mathbf{a}}$ уэ = наш/-а/-е/-и

**THEIR**  $-\partial_{\mathbf{2}}$  =  $\mathbf{u}\mathbf{x}(-\mathbf{u}\mathbf{u})$  – Чей?

NO  $- \mu \mathbf{o} y = \text{He}, \text{HeT}, \text{He} \dots \text{Hukakoro}$ 

ANY — эни = любой, какой угодно

**SOME** - cam = некий; несколько, немного

THIS  $- \delta uc = \text{9TOT}$ , 9TO, 9TO (указат.) употр.

 $THAT - \partial em = тот, та, то (указат.)$  с един.

**EVERY**  $- \mathfrak{Z}epu$  = каждый, всякий

числом

SUCH A - cam y = такой, такая, такое

SUCH - cam = такие, таких, таким и пр.

**THESE** -  $\delta uu3$  = эти, этих, этим и пр.

**THOSE**  $-\partial \mathbf{o} y$  = те, тех, тем, теми и пр.

AN/A –  $x_H/y$  =  $A_{\mu}H$ ,  $A_{\mu}H$ ,  $A_{\mu}H$ 

THE  $-\partial \vartheta$  = **mom** самый, **TE** самые

+ См. стр. 271.









19 слов волшебных ...

Знать должны мы их и так !!!

И не дай Бог их забудешь –

— Тут же попадёшь впросак!

Дело в том, что *по-английски*Ни *тарелка*, ни *княжна*,
Ни *учительница* «*голой*»
Оказаться <u>не должна</u>!!!

«Книга», «сумка», «шапка», «юбка», Даже «строгий старый дед» Сразу же <u>в «определитель</u>» Вами должен быть «одет»!!!

\* \* \*

"... white hand" = <u>ТАК</u> по-английски <u>НЕЛЬЗЯ</u>!!!

#### **Только**:

"MY/THIS/THAT/A/THE и пр. + white hand" !!!









## И *ЕЩЁ*:

«Английских "кошку" и "кровать"

#### НЕЛЬЗЯ "нагими" оставлять!

Их *должно* взять и пожалеть –

- В *определители* «одеть» !!!».

И:

«В английском **ни** «кот», **ни** «ребёнок» Голыми «быть **не** будут»!

В «*определители*» их «*одеть*»

Учащиеся не забудут !!!».

\* \* \*

#### СХЕМА порядка слов:

Не изменяются!

2 3 «Определ**-итель**» + определ**-ение** + существительное»:









# СТРОГОЕ **ПРАВИЛО 25**.

Определители вытесняют друг друга,

то есть

🛮 определителя **подря** употреблять <u>нельзя !!!</u>

Перед *одним* существительным (или перед **его** *определениями*)

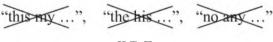
<u>может</u> стоять <u>только один определитель</u> !!!

«Человек человеку – друг,

а «определитель» «определителю» – враг !!!».

Значит,

#### <u>НИКАКИХ</u>



И Т. Π.









«19 слов волшебных Грамотностью правят. Существительное "голым" Явно не оставят!

Лишь одна загвоздка есть – Как не поразиться:

"My", "your", "no", "the" и "this"

РЯДОМ <u>НЕ УЖИТЬСЯ !!!</u>».

«Определитель определителю – (в) $\mathbf{poзhb}$  !!!».

\* \* \*

Проблем здесь ↑ две: во-первых, **строго** *Определитель* должен быть!

Но лишь один! — К тому же могут

Они друг друга заменить!









#### ПРАВИЛО 26.

«*Рявкайте*» при помощи "<u>NO</u> ..!"».

NB 1.

"NO" ставьте

только перед существительными !!!

(Или перед их определениями);

NB 2.

Если перед английским существительным (или перед *eгo* определениями) 
уже стоит слово/определитель "no", 
то никаких других определителей 
ставить больше

\* \* \*

<u>нельзя</u> и <u>не нужно</u>!!!









#### *«КАТЕГОРИЧНОСТЬ»*:

«С "... **по** ..." очень хорошо! Коротко – и **резко!** Рявкнул "... **по** ..." – и ушёл! Словно ткнул стамеской ...».

И:

«Торговаться – не хочу! Спорить я не буду!

"<u>NO</u>" резко подключу – и о всём забуду!

"Повернулся – и ушёл!", <u>NO</u> больше дрязог!

С "<u>NO</u>" очень хорошо – мир <u>совсем</u> не вязок!».

\* \* \*

«"I'm NO child!" = "Я – НЕ ребёнок!" – Так резко англы говорят.
И может англ с самых пелёнок
Чрез "NO" рявкать – И он рад ..!

Он рад тому, что "... *NO* ..." строго Всё *подчищает* за собой Больше <u>не влезет</u> пред «ребёнком» "Определитель" <u>никакой</u>!».











#### ПРАВИЛО 27.

#### нужно!!!

При помощи

«обязательных определителей»

$$"AN/A" = \langle \!\langle A \rangle \!\rangle H \rangle \!\rangle$$

и "*THE*" = «*Э*-/*TOT* самый»

**англо**язычные

*обязательно* указывают

Вам и всему миру,

«ЗНАКО́МЫ» ли они или Вы

(или: «*HE-3HAKOMЫ*»)

с тем или иным *предметом* или *явлением*!

(К тому же

английское существительное

всё равно <u>**нельзя**</u> оставлять «<u>голым</u>» !!!).









## запоминалки.

«Две "*сестрёнки*": "*AN*" и "*THE*" Цепки, хватки – и т. д. Чуть завидят "*голыша*", Не пропустят! – Ни шиша-а-а!».

И:

«"АдиН" и "ТОТ САМЫЙ" —
— крутые слова!
Пока их не вставишь,
Трещит голова ...».

\* \* \*









#### ВНИМАНИЕ!!!

И если в *русском* предложении существительное «голое», то в *английском* предложении оно

#### ОБЯЗАТЕЛЬНО

<u>должно</u> быть «<u>одето</u>»

в *определители* "**an** / **a**" или "**the**"!!!

Значит,

по-английски НЕЛЬЗЯ сказать:

«Вчера я видел + √ красивую девушку»!

#### А только:

«... + <u>одну</u> / <u>mу самую</u> + красивую девушку» ! (Это – её «<u>одежда</u>» !!!)

То есть и по-английски только так!

Я прочёл + 
$$\sqrt{+}$$
 книгу = I've read  $+$   $\frac{d}{dt}$  + book.

**И** то, **и** то − «грамматически» правильно!









## ГРАММАТИКЕ всё равно, какой определитель Вы поставите! (Лишь бы он был !!!).

А со *смыслом* и с *ситуацией* разбирайтесь **сами** –

- к *грамматической* **правильности** они *никакого* отношения *не имеют*!

\* \* \*

## ЖИВАЯ 1000%-я РЕКОМЕНДАЦИЯ

по *выбору* между "an/a" и "the":

Запомните, что

«*npocmo* девушка/книга/рука» = " $\underline{a}$  girl/book/hand",

тогда как

 $\frac{\langle KOHKPemhan}{\langle KOHKPemhan}$ девушка/книга/рука» = = "the girl/book/hand".









### ПРАВИЛО 28.

Определитель " $A / \underline{AN}$ " = « $\underline{A}$ ди $\underline{H}$ » <u>никогда не ставится</u> перед существительными, стоя́щими во **множественном** числе!

Значит,

если эт<u>и</u> существительн<u>ые</u> нам ещё «не известн<u>ы</u>», то *они* <u>могут</u> оставаться «<u>голыми</u>» !!!









"<u>AN</u>" = «<u>А</u>ди**H**», а это значит, Что <u>со *множественным*</u> числом "<del>An</del>" вообще <u>никак не катит</u> – – <u>Hu</u> сейчас, и <u>ни</u> пото́м !!!

\* \* \*

"AN" = «AдиH», а "appleS" = MHO2O! —

— Их HUKAK HEЛЬЗЯ СЛОЖИТЬ!

Ведь не сможешь ты подружке
«AдиH фруктOB» предложить ..!

\* \* \*

"AN" = «AлHа» – «AлHу девчонOK»

Трудновато подцепить!

Так живи в peane, чтобы

«A девчонкV» сохранить!









#### ПРАВИЛО 29.

Но *определитель* "*The*" спокойно *может* употребляться перед *существительными* стоящими *и* в *единственном*, *и* во *множественном* числе, поскольку "*The*" значит *и* «*Э-/ТОТ* самый», *и* «*ЭТИ* / *TE* самы*e*»!!!

Поэтому:

Если <u>ЭТИ ЖЕ</u> (←) девчонк<u>И</u>
Вам <u>ужее знакомы</u> ВСЕМ,
Говорите "<u>ТНЕ</u> девчонк<u>И</u>" –

— И не мучайтесь совсем!

\* \* \*









«<u>Э</u> ребёнок» <u>может</u> быть!

«Э ребя*ТА*» – НИКОГДА !!!

« $\overline{THE}$  ребён $o\kappa$ » — Сколько хочешь ..! «THE ребяTA» — Да-да-да !!!

\* \* \*

"Apple<u>S</u>" могут быть "<u>THE</u> apple<u>S</u>"
Могут просто "Apples" быть!
Но никак НЕЛЬЗЯ: "Ап аpple<u>S</u>"!
(Постарайтесь не забыть!!!).









#### ПРАВИЛО 30.

СТРАННО, но ...

в английском <u>НЕТ</u>

«общего» слова «<del>свой</del>»,

поэтому

*англо*язычные *ВСЕГДА* указывают,

«ЧЬЮ жену они любят»

и « $\mathbf{\mathit{YbM}}$  ноги они моют» !!!:

```
\longleftrightarrow MY — май = мой
I
YOU
            \longleftrightarrow YOUR – \ddot{\mathbf{e}}o = твой, ваш, Ваш
                                  – хиз = его, «евоный»*
HE
             \leftarrow \rightarrow HIS
SHE
             \leftarrow \rightarrow HER
                                   -x\mathbf{e}\alpha
                                                = eë
                                  - umc^{**} = ero = «евоный»*.
             \leftarrow \rightarrow ITS**
IT
                                                    её, «ейный»*
WE
            \leftarrow \rightarrow OUR
                                  – ауэ
                                                = наш
THEY
            \longleftrightarrow THEIR – \eth \mathfrak{D} \mathfrak{D} = \mathsf{MX}(-\mathsf{H} \mathsf{U} \mathsf{U}^*).
```

<sup>\*\*</sup> **Не** о людях.





<sup>\*</sup> Помним, что эти слова (здесь и ранее) употреблены мною для того, чтобы *уточнять* значение слов *английских*!;





Ну *нет* у бриттов *слова* «<del>свой</del>», А только «мой», «его(-ный)» и «твой», «Её», и «наш», и «ваш», и «их(-ний)» – Вцепись зубами в этот стих!

Или:

Ну <u>нет</u> в английском слова «<del>свой</del>» А без него ведь хоть завой! И чтобы было всё ОК, «Они» всегда укажут «<u>Чей</u> ...» !!!

И:

«Я вместо "*свой*" говорю: "<u>МОЙ</u>",
 "*Свой*" для "*ОН*" = "*ЕВО*ный",

"<u>НАШ</u>" – для "<u>МЫГ</u>", а "<u>ВАШ</u>" – для "<u>ВЫГ</u>",

"<u>ИХ</u>ний" – для "<u>НИХ</u>"!!! – Немудрёно ..!».

\* \* \*









#### ВАЖНИССИМО!!!

## О ЧАСТИЦАХ.

В английском имеются 4 частицы

("do / does / did / will"),

самая главная функция

которых

заключается в том,

что *ими* 

- в разных типах предложений;
- **б**) А «*ТИП*» предложения будет зависеть от того,

**КУДА** Вы эти <u>частины</u> поставите!;

\* \* \*

**В)** <u>Глаголы</u> после всех частиц **не изменяются** 

<u>ни</u> по лицам, <u>ни</u> по временам – — то есть <u>никак !!!</u>

\* \* \*









## **ВРЕМЯ** в «усиленном» предложении,

в вопросе

И

в отрицательном предложении

будете *показывать* словами

"DO / DOES", "DI<u>D</u>" и "WILL" !!! Настоящее Прош. Будущ.

\* \* \*

## Мораль:

В *«усиленьи»*, в *«отрицаньи»*,
И в *«вопросе»* тоже

«*Изменять»* глагол <u>никак</u>
Вообще <u>не гоже</u>!!!









В *усиленьи*, в *отрицаньи*, И в *вопросе* даже

Ты глагол не изменяй!!! -

– <u>Частица</u> ВСЁ <u>покажет</u>!!!

*"Do | does | did + will ..."* всегда
Примут твоё бремя.

**Не** глажем – а <u>ЧАСТИНЕЙ</u> Ты <u>покажешь **ВРЕМЯ**!!!</u>

«В *«усиленьи»* и в *вопросе*<u>ЧЕМ</u> нам <u>ВРЕМЯ показать</u>?

Здесь на помощь нам приходят

"DO", "DOES", "DID" + "WILL" опять!».

И:

«<u>ВЧЕРА – "ЛИЛ</u>" вкалывал за нас, <u>СЕГОЛНЯ</u> пашут "<u>ДУУ</u>" и "<u>ДАЅ</u>", А <u>ЗАВТРА – "WИЛ</u>" черёд придёт – — Мы это знаем наперёд!».











## NB.

#### ПОВТОР!!!

## Английский глагол

в *«усиленных»*, в *вопросительных* и в *отрицательных* предложениях

*НЕ* изменяйте!!!









Об «**усилительных**» частицах.

Если «*рявкнуть*» хочешь ты,

Иль «*подтвердить* намерение», **3 частицы** помогут тебе

Чувствовать себя *увереннее* ...

#### Или:

«Если «*рявкнуть*» Вам охота,

Иль кого-то «*убедить*»,
Вы должны <u>перел глаголом</u>

"... *do* ...", "... *does* ..." или "... *did* ..."

ввинтить!:

«<u>ДА</u> люблю я!» = "I <u>DO</u> love!", –

Скажешь очень внятно,
"He **DOES** love" иль "We **DID** love" –

— сразу всё понятно !!!

(«<u>ДА</u> люби<u>Т</u>и ...»).









«А <u>для будущего</u> "рявка"

"Спец. частицы" просто <u>нет</u>!

Значит, скажешь "... will ...!" погромче -

- Вот и всё! И весь секрет!!!».

Только помни ты одно:

В «усиленьи» тоже

Изменять глагол хоть как

Ну совсем *негоже*!!!

\* \* \*

**NB**. *Глагол* в *«усиленном»* предложении *HE* изменяется !!!:

I DID come! = AA пришёA же я! AA приходиA же я!

**NB**. Приравнивайте эти «пред-глагольные» частицы

("do ... / does ... / did ...")

к русским словам

«действительно» и «на самом деле»:

 $Я + <u>действительно</u> обожа<math> \Pi + \text{тебя}$ !

 $A\ddot{u} + \underline{\partial u}\underline{\mathcal{I}} - \underline{\partial \partial o} + \underline{\partial v}!$ 

 $I + \underline{diD} \text{ adore} + \text{you!}$ 









## 3 степени «усиления приказа».

 $\underline{\textit{Give}}$  me! —  $\underline{\textit{\Gamma}}$ ив мии! = Дай мне!

**DO** give me! - **Дуу** гив мии! = Да дай же мне ..!

Give me,  $\underline{now}! - \Gamma \underline{\mathbf{u}} \underline{\mathbf{s}} \underline{\mathbf{muu}}, \underline{\mathbf{mav}}! =$ 

= А ну ка, немедленно дай мне!!!

Если *«просишь»* **не давя**, *Глаг*. бери *из словаря*! И *«проси»* **самим** *глаголом*! (*Ничего* с ним *не творя*!).

Если ж хочешь <u>посильнее</u> «Попросить» иль «приказать», "<u>DO</u> + ...!" <u>в начало</u> нужно вставить (А <u>глагол не изменять</u>!!!).

А вот если <u>очень резко</u>, <u>Грубо</u> хочешь «приказать»,

Нужно – "…, **пом!**" <u>в конец</u> поставив – 
Миг пред "поw" промолчать …!









#### СМОТРИТЕ:

1. Просто, вежливо «просим»

(= *только* самим *глаголом* !):

**Возьми** это, дорогой! =  $\underline{T}$ эйк дис, далинг!  $\underline{T}$ аме this, darling!

<u>В этот</u> ↑ вариант *«просьбы»* можно вставить и *"please"* 

(<u>в начало</u> или <u>в конеи</u> «просьбы» – но <u>не</u> в середину!):

<u>Please.</u> <u>take</u> this, darling! = Darling, <u>take</u> this, <u>please!</u>

Конечно же, при этом

можно и «усилить» просьбу интонаиией:

<u>Съешь</u> это !!! = <u>Иит</u> бис !!! - <u>Eat</u> this !!!;

2. «Просим» <u>настойчиво</u> или <u>в приказном тоне</u> (= <u>в начале</u> «просьбы» ставим "<u>Do</u> ...!!!"):

 $\underline{\mathcal{A}a}$  иди  $\underline{\mathcal{H}ce}$  туда  $!!! = \underline{\mathcal{H}v} \ \varepsilon \ \mathbf{0} \ \mathbf{0}$  go there !!!;

Трубо, «беспрекословно» и с пренебрежением
 (в конеи «приказа» вставляем словечко "…, пом!" –
 и перед ним обязательно делаем минипаузу.
 "Now" произносим максимально мерзким голосом):

<u>Гив</u> мии дет мани. <u>HAY!!!</u> = <u>Give</u> me that money. <u>NOW!!!</u>









## КЛАССНАЯ *РЕКОМЕНДАЦИЯ* !!!

«Усилительная» частица

для *прошедшего* времени "... did ..."

(используемая для *«рявканья»* или для *подтвержде*ния серьёзности намерений <u>в прошедшем</u> времени)

чрезвычайно *УЛОБНА* ещё и тем,

что она временно (пока не выучите!!!)

полноетью снимает «проблему»

«<u>прошедшего</u> времени»

«неправильных» глаголов,

поскольку

<u>после</u> любых <u>частии</u>

глагол всё равно

изменять <u>НЕЛЬЗЯ</u> и <u>НЕ НУЖНО</u>!!!

То есть <u>вместо</u> «Я лета $\Pi$ /-а» / «Я лете $\Pi$ /-а» смело говорите:

«<u>ЛА</u> лета<u>Л</u>/-а я !!!» = "І  $DI\underline{D}$  fly !!!"









(и корчите при этом рожицу,

как будто *именно <u>так</u>* Вы и хотели сказать –

- а не просто забыли формы глагола "fly"),

вообще «*не трогая*» *неправильный глагол "fly"*:

«Я пришё<u>Л</u> / приш<u>Л</u>а» (= "I *came*")

переиначивайте в→

$$\sqrt[A]{D}$$
 пришё $\underline{\mathcal{I}}$  /  $\underline{\mathcal{I}}$  приш $\underline{\mathcal{I}}$  а я» = "I  $D$ I $\underline{D}$  come!" –

– и всё у Вас будет в шоколаде !!!

Aй бэт + юу  $\Pi$ И $\Pi$  но x $\alpha$  $\alpha$ !

I bet + you *DID* know her! =

= Спорю, + ты её *точно знаЛ* 

 $\mathbf{know} - \mathbf{\muov} =$ глагол  $\mathbf{\mue}$ -правильный,

и его *прошедшее* время ("knew" – нъ $\mathbf{\underline{w}}$ у)

пришлось бы запоминать отдельно

(если бы не частица "... did ...!").









#### ПРАВИЛО 31.

Соответственно,

в английском СУЩествуют

*4 вопросительных* частицы

("Do / Does / Did / Will ...?"), настоящ. Прош. Будущ.

которыми

(кроме обозначения самого факта вопроса)

показывается ВРЕМЯ вопроса.

<u>Частицы</u> эти <u>нужно ставить</u> <u>в начало</u> Вашего <u>вопроса!</u>

То есть можно сказать,

что

в английском имеется

**4** разных «*Разве* ... **?**»

для 3 времён.









"Do .../ Does .../ Did ..." иль "Will ..."

<u>в *НАЧАЛЕ*</u> ? –

Значит, это есть <u>ВОПРОС</u>!!!
С «Разве ..?» русским ты сравняй их!
Кто не верит – бей их в нос!

Недоверчивы британцы,

И – обиды не тая –

Спросят вместо: «Меня любишь?»

«<u>РАЗВЕ</u> + любишь ты меня?».

«РАЗВЕ + ...?» а́глицких – <u>ЧЕТЫРЕ</u>!!!
И – хоть это странно нам –
Ты четыре этих «Разве + ...?»
Раздели по ВРЕМЕНАМ !!!

<u>**Hacmoswee**</u> = "**Do** … ?/ **Does** … ?"-ом
Ты покажешь, а «<u>**Bчера**</u>»
"**Did** … ?"-ом чётко обозначишь,
«<u>**3aempa**</u>» ж − "<u>**Will** … ?"</u> придёт пора!











#### ПРАВИЛО 32.

В английском вопросе

всё «вопросительное» сгребайте в начало Вашего вопроса!!!

Или:

**Все** вопросительные слова́ и выражения (стр. 188)

ставьте перед вопросительной частицей!:

#### Ваши действия:

а) Построили обычное предложение:

I know him;

б) Обозначили *вопрос* и показали *время*, *«удлинив»* предложение *влево*:

DO + I know him ?;

в) Ещё удлинили <u>влево</u>:

How + DO + I know him?









# запоминалки.

«Если Вы *спросить* хотите (Что-то *знать* охота ..!),
Вы <u>С *ЧАСТИЦ*</u> вопрос <u>начните</u>!!! –

— Вот и вся забота!».

И:

«Если ж нужно иногда
Вам спросить: "ЗАЧЕМ ... ?", "КУЛА ... ?",

Ставьте их перед частиией !!!

Остальное — ерунда !!!».

NB.

**Глагол** в английском вопросе

<u>HE</u> изменяйте!!!









#### СПИСОК 21 ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА

#### и ВЫРАЖЕНИЯ:

*− Xvy*? Кто? = Who? = Whom? Who? - XyyM? Xyy?Кого? - Xvv3? Чей? = Whose? Где? Куда? = Where?  $-W_{\mathbf{3}\mathbf{3}\mathbf{3}}$ ? = Where from? – Wээ фром? Откуда? Что? Чего...? Какой? = What? - Wom? Зачем? Для чего? За что? = What for? - W**o** $m \phi$ **o**o? = In what way? - UH wom way? Каким образом? Как? Который (из)? Какой (из)? = Which (of)?  $- W_{\mathbf{M}}m_{\mathbf{V}}$  (ов)? = What kind of ...? – Wom кайнд ов ...? Какого типа ...? = What color ...? -  $Wom \kappa an \theta$ ? Какого пвета...? Когда? = When? - W $\ni$ H?Почему? Зачем?  $= \mathbf{Whv}$ ? - Waŭ? Как? = How? - Xav?= How come ...?  $- Xav \kappa am ...$ ? Да как (же) ... !? Как долго ...? = How long? - Xav лонг ...? Сколько (считаемого)? = How many? — Xav мэни? Сколько (HEсчитаемого)? = How much? — Xav матч? = How often?  $- Xav \circ \phi H$ ? Как часто? ... хоть когда-нибудь ... ? } = ... ever ... ? ... <u>э</u>6э ... ? ... когда угодно ...

Выражение «Как», «Каким образом» имеет еще вариант "In what manner?" – «Ин wom маснэ?».









#### СХЕМА английского предложения

#### с вопросительными словами

и с англ. соответствиями русскому слову «СВОЙ»:

Вопросительное
 + ВРЕМЯ
 + СУТЬ?

 слово:
 (частица):
 
$$\downarrow$$
 $\downarrow$ 
 $\downarrow$ 
 $\downarrow$ 

 Where
 + DID
 + I put MY gloves?

 Куда
 +  $\downarrow$ 
 + я положиЛ СВОИ

  $\downarrow$ 
 $\rightarrow$ 
 $\rightarrow$ 
 $\rightarrow$ 
 $\rightarrow$ 
 $\rightarrow$ 

*Kozda + ТЫ* проч*mёшь /буд*ешь читать + *CBOЮ* книгу? *When + WILL <u>YOU</u>* read + <u>YOUR</u> book?

Hoveny + OH HE моет + CBOHO машину? Why + DOESNT HE wash + HIS car?

 $Ka\kappa + OHA$  чинum + CBOH чулки? How + DOES <u>SHE</u> fix + <u>HER</u> stockings?

3aием + он/она (о коте/ о кошке) лижет + CBOM лапы? Why + DOES IT lick + ITS paws?

Y **MbI** знаем о + Y **CBOUX** родителях? **What** + Y PO <u>WE</u> know about + Y parents?

 $\Gamma \partial e$  + *OHU* храни<u>Л</u>и + *CBOU* вещи? Where + DID <u>THEY</u> keep + <u>THEIR</u> belongings?









# РЕКОМЕНДАЦИЯ.

Если хотите

избежать возможных ошибок,

то *отвечайте* на вопросы *кратко* 

И

«**тем** же, **чем**» Вас спрашивают ...

Эта ↑ рекомендация относится

ик вопросам / ответам с формами глагола "be":

"IS he there?" - "Yes, he is!" / "No, he isn't".

"AM I a doctor?" - "Yes, I am!"/"No, I am not".

"WERE they here?" - "Yes, they were!" /

"No, they weren't".

"WILL you be ...?" - "Yes, we will!" / "No, we won't".

"WAS it cold?" - "Yes, it was!" / "No, it wasn't".









Чтобы в *полном* Вам ответе Не наделать *косяков*, Отвечайте **очень кратко**: "Yes, I *do*!" – Ответ готов!

Если: "*HAVE* you ...?" Вас спросили, "Yes, I *have*!", – ответьте Вы! Отвечайте *покороче*, Избежав ошибок тьмы!

"COULD you do it?", – я услышал. "Yes, I could!", – в ответ кричу. Если ж: «Я не мог» (чего-то), "No, I couldn't!", – и молчу!









#### ПРАВИЛО 33.

В английском существуют

и 4 отрицательных частицы



То есть

можно сказать,

что

в английском имеется и **4** разных «... **не** ... **?**» для **3** времён.









# **ЗАПОМИНАЛКИ** об *ОТРИЦАНИЯХ*

«*Отрицательные* фразы
Строить просто благодать!
Потому что «... *HE* ...» английским
Можно *ВРЕМЯ* показать!

А английских «... <u>не</u> ...» – <u>четыре!</u>

Странно в этом *англомире* ..!

Но, *погично* !!! – Нужно нам

«... **не** ...» разбить по *ВРЕМЕНАМ* !!!

"Don't" и "doesn't" = для «СЕГОДНЯ»,

"Didn't" = только для «ВЧЕРА»!

"Won't" = «ЗАВТРА» нам «покажет»!

Всё! Теперь учить пора!:

«Я <u>не</u> зна<u>ю</u>» = "I *don't* know". «Он(<u>S</u>) <u>не</u> знаET»? — Враз сказать! Нужно просто («Оп(<u>S</u>)»-а вспомнив) "... <u>don't</u> ..." на $\rightarrow$  "... doe **S**n't ..." поменять!









Ну а если: «Я не знаЛ/-а», «Он не знаЛ» хочешь соврать, То во *времены прошедшем* Нужно просто "... di Dn't ..." взять!

Если ж <u>завтра</u> «знать <u>не</u> будешь»,

Или <u>завтра «не</u> придёшь»,

"... don't/doesn't/didn't ..." ты забудешь! –

<u>ТОЛЬКО</u> "... <u>won't</u> ..." ты возьмёшь !!!









# РЕЗЮМЕ:

В отрицательных английских предложениях

**ВРЕМЯ** также будете показывать **само́й** отрицательной **ЧАСТИЦЕЙ**!

#### напоминание:

"DON'T" и "DOESN'T" – для <u>СЕГОЛНЯ</u> !!!

"DI<u>D</u>N'T" – <u>только</u> для <u>ВЧЕРА</u> !!!

<u>3ABTPA</u> – "<u>WO</u>N'T" нам поможет ...

Вот и всё – учить пора!».

В *отрицательных* предложениях (т. е. после <u>любого</u> английского «... не ...») глагол <u>не изменяйте</u>!!!

\* \* \*









# А если

"Don't .../ Doesn't .../ Didn't .../ Won't ..."
поставить <u>в начало</u> предложения,
и «включить» вопросительную интонацию,

то у Вас опять получатся

# *ВОПРОСЫ* !!!

(А в английских вопросах глагол не изменяется !!!).









#### напоминалки:

А вот если эти "*Don't* ..."-ы Вновь *В НАЧАЛО* вставишь ты, То получатся *ВОПРОСЫ* Необычной красоты:

«**HE** + хотите ли Вы чаю?», «**HE** + лови**Л** ли он мышей?», И «**HE** + <u>будете</u> ль добры Вы Подарить мне 100 ежей?».

\* \* \*

"*DIDN'T* you know?" и "*WON'T* you swim?"

— По-английски говорим ...

«Ты *HE* зна*T*?», «*HE* поплы*вёшь*?» —

— Видишь: "*DON'T* ...?" <u>везде</u> хорош !!!

\* \* \*









# СТРОГОЕ ПРАВИЛО 34.

В английском предложении <u>может</u> быть

ТОЛЬКО ОДНО отрицание!

Или:

"**DON**'**T**' и "**NO**" вытесняют друг друга!









«"DON" T" и "NO" – как пёс и кот
Вся их жизнь полна забот!

"DON" T" – всё "NO" вытесняет,

"NO" – тем же отвечает ...».

\* \* \*

"NO" обслуживает <u>только существительное.</u> а "DON"T" – <u>только глагол!</u>

«С существительными — **только** "NO" крепко дружит!
А с глаголом — всё не так:
"DON'T" его "обслужит"!».

(Всё это  $\uparrow$  относится u к "doesn't/ didn't/ won't"!).

\* \* \*

#### COBET.

Если хотите *«рявкать»*, то *«отрицайте»* **существительное** при помощи "*NO*", если же хотите говорить *«обыденно»*, то *«отрицайте»* **глагол** при помощи **частии** !!!









#### ПРАВИЛО 35.

Поскольку <u>в английском</u> предложении двух *отринаний* быть не может,

то все русские *вторые*, *т.д. отрицания* 

(которые идут после *уже* имеющегоя **первого** *отрицания*)

передаются в английском предложении словом «ЭНИ» — "ANY".

#### ЗАПОМИНАЛКИ.

«После "don't"-a — "no" <u>нельзя</u>!
После "didn't" — тоже!
А вот с "... <u>any</u> ..." "do<u>n't</u> ..." — друзья!
Но выходит *строжее* ..!».

И:

«"<u>No" + "any</u>" – <u>НИКОГДА !!!</u>

Не увидишь вместе!
"DON'T" же к "ANY" – всей душой –

– Как *жених* к невесте !!!».

(Всё это  $\uparrow$  относится u к "doesn't/ didn't/ won't'!).







B

# И *ЕЩЁ*:

Если <u>было ужее "no</u>",

Больше "<u>no" быть не может</u>!

<u>Вместо</u> вторых / третьих "no"

Только "ANY" нам поможет ..!

С "don't" – такой же точно случай:
После "don't / doesn't / didn't / won't"
Ты вообще себя не мучай –
ТОЛЬКО "ANY" – Вот весь понт !!!

\* \* \*

"There's <u>NO</u> honey <u>ANY</u>where!",

Иль: "I do<u>N'T</u> have <u>ANY</u> dog!" –

— Раз <u>нельзя два отрицанья</u>,

Снова "<u>ANY...</u>" нам помог!!!

"NO НЕЛЬЗЯ ни в коем случае!, поскольку они оба — «определители»!

(См. стр. 157).









#### УТОЧНЕНИЕ.

Полезнейшее слово "ANY" – «ЭНИ» имеет 3 разных значения в зависимости от того, в составе какого предложения оно употребляется:

1) В утвердительном предложении "Any" = «любой», «какой угодно»:

I can read  $\underline{ANY}$  book = Я могу читать  $\underline{nиобую}$  книгу;

\* \* \*

2) В *вопросительном* предложении "Any" = «(xomb) какой-нибудь»:

**Do** you have <u>ANY</u> money? =

= У тебя есть (<u>хоть) какие-то</u> деньги <u>?</u>

\* \* \*

3) В *отрицательном* предложении "Any" = «никакой»:

They do**n't** buy <u>ANY</u> flowers = = Они <u>**не**</u> покупают <u>**никаких**</u> цветов.









"ANY" – важный господин! "ANY" в лицах <u>трёх</u> един ..! И в английском предложеньи "ANY" словно палладии.

Если что-то «**УТВЕРЖДАЮ**», То: «**ЛЮБОЙ**», «**КАКОЙ УГОЛНО**» "**АNY**" значит. И к тому же **Заменять** «*артикль*» пригодно!\*

Если ж я *ВОПРОС* услышал, «(*Хоть*) *КАКОЙ-ТО*» "*ANY*" значит: "Can you give me *ANY* money?", – С вечера подруга плачет ...

Если ж что-то «*ОТРИЦАЮ*», "*ANY*" значит «<u>НИКАКОЙ</u>»! И **второе** *отрицанье* <u>Заменяет</u> он <u>собой</u>!

\* Если у Вас есть проблемы (или сомнения) по поводу употребления «артикля» (= определителей "an / a" и "the"),

то ставьте вместо него "any" – чуть изменится «интенсивность» Вашего высказывания, но зато грамматическая правильность гарантируется!









#### ПРАВИЛО 36.

Чтобы по-английски

о чём-нибудь *попросить* или что-нибудь *приказать*,

нужно просто взять *глагол* 

прямо <u>из словаря</u> —

- и *«просить»* или *«приказывать»* этим *НЕизменённым* глаголом!:

DO + this! = C/Делай + это!

READ + that book! =  $\Pi poumu$  + эту книгу!

PAY + for me! = Заплати + за меня!









«**ДЕЛАЙ** + это!», «**ДАЙ** + мне то!», «**ПОМОГИ** + надеть пальто!» – Если хочешь «**попросить**»,

Глаг. *не вздумай изменить* !!!

И если хочешь «приказать»,

Глаг. **не нужно** изменять !!! -

– Бери его *из словаря*,

*НИЧЕГО* с ним *не* творя!!!

\* \* \*

Если ж ты *вежлив* хочешь быть (Родители не подкачали!),

То "Please" волшебный не забудь -

С краю! – <u>В КОНИЕ</u> или <u>В НАЧАЛЕ</u>!!!

(См. след. страницу).

\* \* \*









### ПРАВИЛО 37.

Волшебное слово "please" ставится либо в начале, либо в конце Вашей просьбы

(то есть «<u>по</u> её <u>краям</u>») −но <u>не</u> в середине ...

NB.

Кроме этого,

"please" всегда отделяется запятой (как и русское «пожалуйста»)!









"Please" – в конце или в начале!!!

И ещё закон крутой:

Только "please" мы написали –

- <u>Отделяем запятой !!!</u>:

**Please.** give me ten dollars! =

= Give me ten dollars, please!









# ПРАВИЛО 38.

# <u>СИЛЬНОЕ</u> **ПРИКАЗАНИЕ** $\rightarrow$ и **ЗАПРЕТ** ↓

*тоэнсе* образуются *частицами* 

«ДУУ ...!» – "**DO** ...!"

и *«ДОНТ* ...!» – "*DON'T* ...!",

после которых глагол

также *не изменяйте*!









Чтоб <u>сильнее</u> «приказать»,

Нужно с "<u>DO</u> ...!" приказ начать.

А чтоб что-то «запретить»,

"DON'T ...!" в начало нужно вбить!

После "DO" и "DON'T" опять

глаг. <u>НЕ БУЛЕМ ИЗМЕНЯТЬ</u> !!!

\* \* \*

«ДА дай же мне!» = "DO give me, now!".
«ДА заплати ж мне!» = "DO рау me!" –
Вот так «усиленные просьбы»
На English строятся людьми ...

А *чтоб* твой друг *не* гнал понты, Скажи "DON'T do it!" – И кранты!

 $\downarrow \leftarrow \leftarrow \leftarrow \uparrow \leftarrow \leftarrow \uparrow$  Do<u>n't</u> make <u>any</u> mistakes! = <u>He</u> делай <u>никаких</u> ошибок!

\* \* \*

**NB**. «Приказов» и «запретов» в прошедшем и в будущем временах **не бывает!!!** 









4 степени «усиления» запрета.

Если хочешь «запретить»,

- 1. Хватит <u>просто "Don't</u> + ...!" всадить! И для «<u>строже</u>» есть пути =
- **2**. = "Don't" в $\rightarrow$  "**DO** <u>not</u> + ...!" ты преврати!

Но когда уж *«нет моч* $\underline{\mathbf{u}}$ »\*,

- 3. "<u>Don't vou</u> + ...!!!" грозно ты кричи! А когда «<u>совсем</u> достал»:
- 4. "Don't you <u>ever</u> + ...!!! Идь в анал!"!
- \* Правильно: «м**о**чи» но **так** ↑ здесь **сильнее!**









#### СМОТРИТЕ:

1. **Просто** «запрещаем» или «не советуем»:

$$\underline{HE}$$
 делай + этого! =  $\underline{\underline{HOHT}}$  дуу +  $um!$   $\underline{\underline{DON'T}}$  до + it!

2. «Строго»:

А ну-ка, **не** делай + этого! = Дуу **HOT** + дуу **um!**   
 
$$Do \ \mathbf{NOT}$$
 + do it!

3. С сильным пренебрежением:

Донт 
$$\mathbf{HOY}$$
 +  $\partial yy$   $um! = \underline{Don't} \ \mathbf{YOU}$  + do it!

4. С «ненавистью»:

$$\underline{\textbf{Донтюу 3B3}} + \partial yy um! = \underline{\textbf{Don't you } \textbf{EVER}} + \text{do it!}$$

<u>В этом</u> ↑ случае после *«запрета»*часто используются *«ругательные»* слова
типа: "…, asshole!" – <u>ж</u>есхоул = «…, мудак!».









# НАБОР ПРАВИЛ 39

для **данной** ↓ «особой» группы глаголов.

#### вызубрите:

make	– мэйк	= заставлять, принуждать				
let	– лет	= позволять, разрешать = «давать»,				
see	– cuu	= видеть	«пускай», «пусть»			
hear	– х <u>и</u> э	= слышать	Гионоли			
feel	- фиил	= чувствовать	Глаголы			
notice	– н <b>о</b> утис	= замечать	\ «чувственного восприятия».			
observe	– эбз $\mathbf{e}$ $\alpha$ в	= наблюдать				
watch	– w <u>о</u> mч	= следить (за)				

<u>Сами</u> эти глаголы могут изменяться как угодно !!!

# Эти 1 **8** «*особых*»

английских глаголов
Вам придётся выучить *отдельно*,

поскольку *после* них:









#### 1) можно использовать

# только объектные местоимения

(то есть *никаких* «..., *как он* ...» – а <u>только "him</u>" и пр.);

2) «последующие» за ними глаголы

#### не изменяются,

И

3) перед *«последующими»* глаголами *не ставится* "*to*":

Просто <u>одно</u> *объектное* <u>местоимение</u> — **И всё**! (См. стр. 115).









Все **8 английских** глаголов, соответствующих **русским** глаголам, выделенным мною в данных  $\downarrow$  «Запоминалках», сами являются «нормальными» —

– но *после* них наступают

**3** упомянутых выше «*не-нормальности*»!:

"<u>MAKE</u>" = «Заставить + делать» что-то,

"<u>LET</u> + ..." = «Кому-то + Дать + (уйти)»!

"<u>SEE</u>" и "<u>HEAR</u>", "<u>FEEL</u>" и "<u>NOTICE</u>" =

= Восприятия «пути» ..!

Чтобы **эту** ↑ *«закрыть»* тему, Чтоб её *откинуть* прочь, Есть **ещё** *пара* глаголов!

Вызубри: "*OBSERVE*" и "*WATCH*"!!!

После всех этих ↑ глаголов:

- 1) След. <u>глагол *не изменяй* !!!</u>
- 2) Лишь «*объект*, местоименье» !!!
- 3) *"То" <u>не надо</u>! И ... Гуляй!*









# И *ЕЩЁ*!

И в данном *стихе* имеются все 8 «особых» глаголов:

«Я тебя не <u>заставляю</u> Мне что хочешь *позволять*.

Но – конечно ж – я желаю

# Видеть. слышать, наблюдать!

# **Чувствую**, что ты заметишь!

Но – рискуя навредить – Всё равно давно решил я *За* тобою *n(p)оследить* !».

\* \* \*

#### ЗАЗУБРИТЕ СХЕМУ для этих 8 глаголов:

, как	я;	, что	я	=	me	
, как	ты;	, что	ты	=	уои	
, как	Вы;	, что	Вы	=	you	
, как	он;	, что	он	=	him	<u><b>НЕ</b></u> изм.
, как	она;	, что	она	=	<b>her</b> +	глагол
, как	<i>оно</i> ;	, что	оно	= ,	<i>it</i>	ИЗ
, как	мы;	, что	мы	= ,	us	словаря.
, как	вы,	, что	<i>661</i>	=	<i>you</i>	
, как	они;	, что	они	=	them	









#### ПОВТОР.

**NB**. Ещё раз о «*не-нормальностях*».

<u>После</u> конкретных ← 8 английских *глаголов*<u>перед последующим</u> глаголом

<u>не нужно</u> ставить "to" –

– и этот *«последующий»* глагол

всё равно *не изменяется* !!!

К тому же,

<u>никаких</u> «..., <del>как мы</del> ...» или «..., <del>что она</del> ...»

#### не нужно!!!

Ставьте <u>только объект</u>ное местоимение

Или:

Мы слышим, + **что они** + ссорятся  $\Longrightarrow$ 

=→ We hear + 
$$\underline{them}$$
 + quarrel.  
 $W_{\underline{\mathbf{u}}} \times \underline{\mathbf{u}}_{\underline{\mathcal{Y}}} + \underline{\partial}\underline{\mathbf{y}}\underline{\mathbf{m}} + \kappa w_{\underline{\mathbf{u}}}\underline{\mathbf{p}}\underline{\mathbf{y}}\underline{\mathbf{n}}$ .









# ПРАВИЛО 40.

Английский и русский **предлоги** иногда *«совпадают»* 

("lean  $\underline{on}$  ..." = «опереться  $\underline{na}$  ...»),

а иногда «**не** совпадают»

("fall in love <u>with</u> ..." = «влюбиться  $\underline{\boldsymbol{e}}$  ...»)!

\* \* \*

#### ЗАПОМИНАЛКА.

Русский *предлог* с английским *«братом»* Не часто будут *«совпадать»*:

«Учи глагол вместе с предлогом !», –

– Я проору тебе опять!









# Ещё одна ОСОБЕННОСТЬ ...

Иногда английский глагол

используется *БЕЗ* предлога,

тогда как его русское

«coombemcmbue»

(то есть русский глагол)

*предлог* после себя *имеет* ... (И см. стр. 221):

Глагол *английский* — <u>**БЕЗ**</u> предлога ..! Глагол *русский* — **ЕСТЬ** предлог ..! И какая ж тут подмога ..? Зубри́! — Тогда поможет Бог!

\* \* \*









«3A» тебя я «вышла замуж», И, секрета не храня,

По-английски прокричала:

«<u>ОЖЕНИЛА</u> я <u>тебя</u>» !!!

\* \* \*

 $\pmb{Hu}$  «вступить  $\pmb{B}$  ...»,  $\pmb{+u}$  «войти  $\pmb{B}$  ...» По-английски не могу! Потому что  $\pmb{\underline{3decb}}$  в английском

О предлоге - ни гу-гу!

Просто "*join* ...", и просто "*enter* ..."

Буду тихо говорить –

Ох! Скорее бы по-русски

Свой предлог употребить ..!!!

\* \* \*

Мы «**no**-русски», «**no**-английски»
Все стремимся говорить,
А «у них» – только "speak + English"
(И не вздумай "т" всадить ..!!!).

Это – очередная *особенность* английского, с которой Вам придётся смириться.









# доп. объяснения.

1) Бывает и наоборот –

- когда *русский* глагол используется *БЕЗ предлога*, а *английский* - **только** C предлогом!

### ЗАПОМИНАЛКИ.

Вот по-русски – БЕЗ предлога:

«*Ожидаем* мы + ребят»!

По-английски же – иначе:

"<u>Wait **FOR**</u> + boys" – <u>Так</u> говорят ..!

Или:

«<u>Ожидаем</u> мы + <u>кого-то</u>» –

Так по-русски говорят!

По-английски ж: "wait" – C предлогом:

Посему: "<u>Wait *FOR*</u> + ребят" !;









2) Есть много случаев,

когда предлог,

**постоянно** находящийся **после** глагола (то есть, скорее, уже «послелог»),

изменяет смысл самого глагола!

Такие *«глаголы* с *послелогом»*Вам придётся *зазубривать* наизусть!

#### ЗАПОМИНАЛКА.

После глагола есть предлог? -

– Глагола *смысл* может меняться!

K примеру: "pull" = «тащить», «тянуть»,

*"Pull over"* же = «припарковаться» !!!









# Смотрите, как УДОБНО!!! ВЫЗУБРИТЕ!!!

```
нужно было бы ...
          было бы нужно ...
          нужно бы ...
          бы нужно ...
          бы нужно было бы ...
Мне/ему
          следует ...
                                     I/he SHOULD ...
          следовало бы ...
          бы следовало ...
                                       (+ НЕизменённый
          бы не мешало ...
                                             глагол)
          не мешало бы ...
          бы должен ...
Я/он
          должен бы ...
          должен был бы ...
          был бы должен ...
          мог/-ла ...
          смог/-ла ...
          умел/-а ...
```



Я/он/она



= I/he/she **COULD** ...

(+ **НЕ**изменённый

глагол)

сумел/-а ...

бы мог/-ла (бы) ...

бы смог/-ла (бы) ...

бы умел/-а (бы) ... бы сумел/-а (бы) ...





### Об «ЭЛЕМЕНТАХ».

«Элементы» — это английские слова, которые *традиционалисты* называют «модальными глаголами» —

- и это очередная их «ошибка»,

поскольку у «элементов» **нет ни** одного *ГЛАГОЛЬНОГО* признака!

\* \* \*

«Элементы» ведь — как камни !!!
Взял — и в фразу их вставляй!

<u>После них</u> «Муму не мучай!»

И <u>глагол не изменяй</u> !!!









# № 40. НАБОР ПРАВИЛ по ЭЛЕМЕНТАМ.

- 1) «Элементы» **НЕ изменяются** то есть к ним <u>не прибавляется ни одно</u> «глагольное» <u>окончание</u> (= "-<del>s/-d/-ing</del>");
- 2) Ни до, ни после «элемента»
  (= перед последующим глаголом) –
   то есть «ни слева, ни справа» от «элемента» –
  ни в коем случае НЕ ставится
  частица "to";
- 3) С «элементами» <u>не используется</u>
  <u>ни одна</u> из 4 (глагольных!) частиц
  ("<del>do/ does/ did/ will</del>");
- 4) «Элементы»

*НЕ используются* друг с другом, поскольку «элемент» обслуживает глагол, а сам «элемент» *НЕ является глаголом*.









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

«Элементы» — <u>не глаголы</u>!

И легко это понять,

Потому что <u>просто не́чем</u>

Их «глагольность» показать ..!!!

Окончаний <u>не прибавить!</u>
(<u>Ни</u> "+<del>S</del>", <u>ни</u> "Đ", <u>ни</u> "<del>ING</del>"),
"<del>То</del>" глагольное <u>не вставить</u>
<u>Ни</u> вперёд, <u>ни</u> после них !!!

И с *частицею* глагольной «Элементы» <u>никогла</u>
Сочетать <u>никак не можно !!!</u>:
"I + <del>don't + can</del>" = **БЕЛИБЕРДА !!!** 

И <del>друг с другом</del> элементы **НЕВОЗМОЖНО** сочетать!:

"I + <del>will + must</del>!" – И моментально **Двойку** схватишь ты опять ..!

\* \* \*

«Элементы» — неизменны!
После них глаголы — too!
И ни слева, и ни справа
Никаких не надо "... to ..."!!!









#### Вот ВСЕ 13 элементов.

Есть **13** элементов — — Сверхполезные слова! От их сказочного блеска Закружится голова ..!:

"CAN" = «Он может ...», "COULD" = «Я мог ...», "MIGHT" = «Возможно, ... (занемог?)», «Можно» = "MAY", «Нельзя» = "MAY NOT" (Всё у них наоборот!).

Потом "*OUGHT*" и "*MUST*" идут —
— Слово «*ДОЛЖЕН* ...» нам несут!:
"*OUGHT*" — по*мягче*!, "*MUST*" — по*жёстче*!
Мямли! Рявкай! — Будь ты проще!

"WILL" и "SHALL" — почти два брата!
В <u>БУЛУШЕЕ</u> нас ведут!
("Will" Вам представлять не надо —
— Чёткий у него маршрут!).

А вот "*SHALL*" – статья *другая* («Устаревший» элемент!),
Но в «*особых*» ситуацьях

<u>Очень важный</u> «компонент»!

(Стр. 229).









"WOULD" сейчас как «... БЫ ...» мы знаем.

(Дико рады мы опять!

Потому что после "Would"-а

Глаг. не будем изменять!!!).

"SHOULD" теперь запомнить надо!

"Should" - волшебный!, "Should" - награда!

Соответствий русских - туча!

Смысл – один, нюансов – куча!

(Стр. 222).

"NEEDN'T' = «He нужно ...»,

" $NEEDN'T' = \langle He \ \mu a \partial o \dots \rangle$ 

Сделать это, съесть кого-то».

"Needn't" – не част! Его используй,

Если шегольнуть охота!!!

+

«Я, *скорее*, выпью пива!»,

«А я, *лучше*, дам те в глаз!» –

– Тут вот " 'd rather ..." или " 'd better ..."

Пригодятся в самый раз!

(См. след. стр.).









Перед "'*d* " *anостроф* (= "'") видишь? –

— Не менжуйся и не плачь!:

Сразу "**...**'*d rather* ..." или "**...**'*d better* ..."

Ты *<u>K субъекту</u>* присобачь!

(I' rather go! = Я скорее уйду!).

\* \* \*

A у "would"-а есть братан – Однозначный хулиган!:

Если к "**would**" прибавить "**nót**", Кое-что произойдёт ...

"Wouldn't" — резкое вдвойне!

(И значенье уж не то!):

"... wouldn't ..." не только = «Я БЫ НЕ ...»,

Но ещё и «... ни за что ...!»:

She <u>wouldn't</u> wash dishes! = = Она <u>ни за что не</u> вымоет посуду!

\* \* \*

wash – wоuиb = мыть; стирать dishes –  $\partial$ иuиs = посуда









#### ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ!!!

«Элементов» <u>лишь</u> 13 — Выучи скорей их сам! Зная их, *порхать* ты будешь Враз по *англонебесам* ..!

NB. А из них <u>4 слова</u>Выдели, приняв игру.С ними сразу попадёшь тыК королевскому двору ...:

"OUGHT to", "MIGHT" + "SHALL" и "NEEDN'T"

— Вот 4 «силача»!

К «Королевскому английскому»\*

Золотых твоих ключа!

\* Самый *«высокий»* вариант английского называют "King's English" (когда в Англии правит король) или "Queen's English" (когда правит королева).









#### НАПОМИНАНИЕ.

ВСПОМНИТЕ, что

в *английском* предложении всегда «*действует*» только субъект. передаваемый (в случае необходимости) только субъектным местоимением !!!

Именно поэтому

никогда не начинайте английское предложение со слов «Меня ...» или «Мене ...»:

«<u>Мне + можно</u> искупаться»,
«А <u>мне + не нужно</u> бриться!» –
«<u>Мне + следуем</u> сначала
От "<u>Мне + ...</u>" освободиться!».

«Закон» английский – жёсток! Его ты не ломай!:

" $\underline{I}$  may ...", " $\underline{I}$  should ...", " $\underline{I}$  needn't ..." –

- Смотри, не забывай !!!











#### РРФ и здесь помогут -

– Ты быстрее их найди!

A найдёшь – и их на *English Word for word* переводи!

(= *Слово в слово*):

```
= I want
Mне хочется \Longrightarrow Я хочу
Мне некогда \Longrightarrow \mathbf{H} не имею времени = \mathbf{I} have no time
Mне холодно \Longrightarrow \mathbf{\mathcal{I}} замёрз
                                                       = I m \text{ cold}
Мне больно \Longrightarrow \underline{\mathbf{y}} испытываю боль = \underline{\mathbf{I}} feel pain
Mне страшно \Longrightarrow \mathbf{\mathcal{I}} испуган
                                              = \mathbf{I}m afraid
Mне надо ... \Longrightarrow Я нуждаюсь в ... = I need ...
Mне нужно ... \Longrightarrow \mathbf{\mathit{I}} нуждаюсь в ... = \mathbf{\mathit{I}} need ...
Мне не надо ... \Longrightarrow Я не нуждаюсь в ... = I don't need
Мне не нужно ... = \mathbf{I} don't need
Mне нравится ... = \mathbf{I} люблю ... = \mathbf{I} like ...
Mне не видно! \Longrightarrow \mathbf{I} не вижу! = \mathbf{I} can't see!
Мне не слышно! \Longrightarrow Я не слышу! = I can't hear!
Mне можно ... \Longrightarrow Я могу ... = І may ...
Мне нельзя ... \Longrightarrow \mathbf{I} не могу ... = \mathbf{I} may not ...
Mне следует ... \Longrightarrow Д должен был бы ... = I should ...
Mне не следует ... \Longrightarrow \mathbf{\textit{\textbf{H}}} не должен был бы ... = \mathbf{\textit{\textbf{I}}} should not
Mне бы следовало ... \Longrightarrow \mathbf{\mathit{I}} должен был бы ... = \mathbf{\mathit{I}} should ...
\mathit{Mhe} бы не следовало ... \Longrightarrow \mathcal{A} не должен был бы ...
Mне не нужно было бы ... I should not ...
```









# важный повтор.

Поскольку «элементы» — это <u>НЕ глаголы,</u> то с ними <u>нельзя</u> использовать никакие «<del>ГЛАГОЛЬНЫЕ» частивы</del>

("<del>Do – don't / Does – doesn't / Did – didn't / Will – won't</del>").

То есть

ни в коем случае **НЕЛЬЗЯ** говорить:

"I *don't* must" или "*Do* you <del>can</del> ...?"!!!

Только:

"I must *not*" и "Can you ...?".

(Элементы «отрицаются»

при помощи "not", которое в урезанной форме "-n't" может прибавляться к самому элементу:

"I must<u>**n**'</u>**f**', "You ca<u>**n**'**f**' и т.д.</u>

А вопрос задаётся самим элементом:

"Can you ...?", "Should she ...?" п ир.).









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

"<del>Do / does / did" + «элемент</del>» –

Уж <u>совсем не можно</u>!!!

*Вместе* ставить их *нельзя* !!!

Даже осторожно ..!

Потому что

частицы «обслуживают» только глаголы.

а «<u>элементы</u>» – это *не глаголы* !!!:

((3) - (3

А <u>с глаголом</u> элемент – это <u>моментально</u> !!!

<u>Элемент</u> ведь – <u>не глагол!</u>

Врёт и здесь традиция!

"<u>То ..." – нельзя</u> !!! , "<u>+S" – нельзя</u> !!!

И с частицей - фикция!!!».

\* \* \*









#### ПРАВИЛО 41.

Поскольку элемент с элементом вместе/подряд использовать <u>НЕЛЬЗЯ</u>, то *англоязычным* приходится иногда (в нужных <u>им</u> случаях!)

«превращать» элементы вightarrow глаголы.

#### ЗАПОМИНАЛКИ.

«<del>Элемент» + «элемент</del>» =
= Это – <u>**HEBO3MOЖНО** !!!</u>
"I *will + can*" сказать <u>**HEЛЬЗЯ** !!!</u>
(Даже *осторожно* ..!).

С элементом лишь глагол

Дружит идеально:

"I <u>will + be</u>" иль "He <u>will + have</u>" –

— Это вот = **нормально**!!!

("Be" и "have" – глаголы !!!).









И <u>поэтому</u> мы "MUST"

В→ "HAVE to ..." превращаем,
"CAN" – в→ "BE ABLE to ...", а "MAY"

Как "BE ALLOWED" знаем ...

И теперь после "will"

Ставить «очень можно»

"... be allowed" иль "... be able",

Иль: "have to ..." – Надёжно!

А вот если «БЫЛО можно ...» «Должен БЫЛ ...» — И точка!, Вместо "be / have"  $\rightarrow$  "WAS/WERE / HAD" !!! В этом вся примочка!

\* \* \*

"*NEED<u>N'T</u>*" осталось только нам «*Разделить*» <u>по *временам*!</u> Тут, приятель, проще будь –









#### ПРАВИЛО 42.

В английском есть 5 возможностей сказать

«... должен ... (что-то делать)».

**3** из этих *«возможностей»* реализуются при помощи *элементов*,

а **2** – при помощи *глаголов* (что позволяет нам *«бегать по временам»*):

(Здесь ↑ английские «*должен* расположены по мере *убывания* «*категоричности*»).









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

 Жёстче "must"-а в мире нет!
 "... MUST ...!" сказал – И всё! Привет!
 Вместо "must"-а – "have" опять:
 "... have to + sleep!" = = «(Я) должен + спать!».

#### Или:

- 2. Кроме "must'-а "HAVE" идёт –
   "Have" тот → <u>BPEMЯ</u> нам даёт:
   "I <u>haD to</u> + ..." = «Я <u>должен быЛ</u> + ...»,
   И "... <u>WILL have to</u> + ..." тут же всплыл!
- Третье «должен» = "BE + глаг,"
  (Только глаг. без "to" ведь наг!):
  "I'm to + go!", "He's to + swim" Так с "be to ..." мы говорим!
- 4. «<u>Должен был бы</u> + ...» = это "<u>SHOULD</u>", Част <u>в **советах**</u> (но не «*крут*»!).
- 5. Мягче "*OUGHT to* + ..." в жизни нет!

  <u>Речь *укрась*</u> им Мой совет!



R





#### ПРАВИЛО 43.

# О «**БУДУЩЕМ** в *ПРОШЕДШЕМ*»:

Если Вы *«вчера»* говори**л**и,
что *«будете* делать / *с*делаете "это" *завтра*»,
то <u>в таком</u> случае
для *показания <u>будушего</u>* времени
используется *НЕ* элемент "<del>will</del>",

а элемент "<u>WOULD</u>"!!!

#### ЗАПОМИНАЛКИ.

Если ты *ВЧЕРА* иодума**Д**,
Что *при<mark>дёшь* ко мне опять,
Не впущу к себе тебя я,
Коль решишь "will come" сказать ..!</mark>

А вот если меня ценишь, Если мною дорожишь, Сразу "walt" на $\to$  "would ..." заменишь – — И на крыльях прилетишь!:

Вчера он сказа $\underline{\mathcal{I}}$ , что + <u>при $\underline{\mathcal{I}ET}$ !</u> Yesterday he sai $\underline{\boldsymbol{D}}$  that he + <u>WOULD</u> come! **Е**стэдэй хи сэ $\underline{\mathcal{I}}$  дет хи + <u>WYI</u> кам!









# **15** «**НЮАНСОВ**».









I.

Некоторые английские слова всегда

пишутся с <u>Б</u>ольшой <u>Б</u>уквы!:

По-английски с  $\underline{\boldsymbol{E}}$ ольшой  $\underline{\boldsymbol{E}}$ уквы Пишутся (**нам** вопреки!)  $\underline{\boldsymbol{M}}$ есяц, « $\underline{\boldsymbol{\Gamma}}$ руппа»,  $\underline{\boldsymbol{\mathcal{I}}}$ ни  $\underline{\boldsymbol{H}}$ едели,  $\underline{\boldsymbol{H}}$ ации и  $\underline{\boldsymbol{\mathcal{H}}}$ Зыки.

\* \* \*

II.

Английское  $\langle\langle \mathbf{A} \rangle\rangle\rangle = \mathbf{T} - \langle\langle \mathbf{A} \tilde{u} \rangle\rangle$ 

само

пишется одной <u>Б</u>ольшой <u>Б</u>уквой:

И <u>одной</u> **Б**уквой <u>Б</u>ольшой Пишут *бритты* слово "**Г**"! Будь внимательней, дружок! «**Я**-кать» ты не забывай!









#### III.

# О порядке слов.

- а) По-русски:
  - 1) «Я + тебя + вижу!»,
  - 2) «Вижу + я + тебя!».,
  - 3) «<u>Я + вижу + тебя</u>!» ...

По-английски же возможен только вариант №3:

(Т. е. *объект* всегда *после глагола* !!!);

б)

Слова, описывающие «*KAK* ...», «*ГДЕ* ...» (и пр.) действие *происходит*,

ставьте ПОСЛЕ объекта;

в)

Слова, обозначающие <u>ВРЕМЯ</u> действия, ставьте либо <u>В НАЧАЛЕ</u> предложения, либо <u>В самом</u> его КОНИЕ!!!









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

наш порядок слов – не жёсток!
 А английский – Вырви глаз !!!

# Ставь *ОБЬЕКТ ПОСЛЕ ГЛАГОЛА* –

И всё будет просто класс !!!;

\* \* \*

б) «Я <u>скучаю её</u> + <u>ОЧЕНЬ</u>!» Англичанин проорёт.

«Я <u>люблю её</u> + **нет мо́чи !**» ... Иль «... мочи́ !» – Шут разберёт !;

\* \* \*

в)
 Если *«Завтра»*, *«послезавтра»*,
 *«Через час»* будешь *ням-ням*,
 То *В КОНЦЕ* или *В НАЧАЛЕ «Время»* ставим = *ПО КРАЯМ* !!!;

\* \* \*









#### IV.

#### ЗАПОМИНАЛКИ о ПРЕДЛОГАХ

"OF", "TO", "BY" и "WITH",

а также о «соответствиях» нашим падежам.

4 главных есть предлога (В английских «падежах» подмога: Ведь "with", "to", "of", "by" – Не тужи! «Им» заменяют падежи!).

Словечко "OF" — оно нам влёт Падеж родительный даёт. (И глянь: в «Домах наших отцOB» Мы тоже видим это "OF")!

Второй *предлог* = словечко "<u>ТО</u>"

<u>Перед объектом</u> я введу —

— И это слово в свой черёд

Падеж нам <u>дательный</u> даёт!

("TO him" = «Ему», а "TO me" = «Мне» –

— И это радует вдвойне!).

+ См. стр. 262









Остались *двое* = "*WITH*" и "*BY*" – И тут: «Вниманье! Не зевай!».
Поскольку *ОБА* – Хоть ты режь! *Творительный* дают *падеже*!

Но *разница* меж ними *есть*!
Примеров этому — не счесть!

"*BY*" — «*Исполнителя*» создаст,

А "*WITH*" — лишь «*Инструмент*» нам даст!:

"The book is + written only + <u>BY HIM</u>!" =

«Книга + написана только + <u>ИМ</u>!»!

"I was deceived + <u>WITH that</u> bloody <u>PLOY</u>" =

= «Я был обманут + **ПРОДЕЛК<u>ОЙ той</u>**» ...

(При помощи ...)

 with
 wud =
 с

 by
  $\delta a \tilde{u}$  =
 твор. пад.

 written
 pumh =
 написана

 only
  $\underline{o}yh\pi u$  =
 только

 deceive
  $\partial uc\underline{u}us$  =
 обмануть

 ploy
  $n\pi o \tilde{u}$  =
 проделка









#### $\mathbf{V}$

Вот 4 случая

«**двойного** применения» слов.

1) О глаголе "*make*" – «мэйк»:

$$MAKE egin{pmatrix} + & \textit{существительноe} &= \ll \texttt{делать} \dots \gg, \\ + & \textit{глагол} &= \ll \texttt{заставлять} \dots \gg : \end{pmatrix}$$

Make + a bed - мэйк эбэд = застилать постель.<math>Make + a fire - мэйк эфайэ = разжигать костёр.<math>Make + money - мэйк мани = делать деньги.

#### Ho:

$$I + \underline{will} \underline{make}$$
 you + understand this!  $A\ddot{u} + \underline{wun} \underline{msuk}$  юу +  $ahdsem\underline{2e}hd$   $duc!$   $R + \underline{3acmaвлю}$  тебя + понять это!;

\* \* \*

**2**) О глаголе "*have*" – «х<u>æ</u>в»:

$$HAVE \left\{ egin{array}{lll} + & \textit{существительное} &= & \textit{«иметь} \dots », \\ + & \textit{to} &+ & \textit{глагол} &= & \textit{«должен} \dots ». \end{array} \right.$$

 $I + \underline{have}$  + a lot of friends =  $\Re + \underline{umeno}$  + много друзей.  $A\ddot{u} + \underline{xxe}$  + элот ов фрэндз.









Ho:

$$I + \underline{have\ to} + go! - A \breve{u} + \underline{xxe} \underline{ty} + z \underline{o} y! = Я + \underline{\partial onneh} + идти;$$

**3**) Об элементе "**will**" – «wuл»:

Буду 
$$\begin{cases} + \text{ кем-то} = "... \text{ will be} + (кто-то)", \\ \text{каким-то} \\ + \text{ делать} = "... \text{ will} + \text{ do (etc.)}": \end{cases}$$

 $\mathbf{S} + \underline{\mathbf{6}\mathbf{v}\mathbf{\partial v}} + \mathbf{x}$  от  $\mathbf{Q}\mathbf{o}\mathbf{v} + \mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v} + \mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf{v}$  +  $\mathbf{v}\mathbf{o}\mathbf$ 

$$\mathbf{H} + \mathbf{b}\mathbf{v}\mathbf{d}\mathbf{v} + \mathbf{b}\mathbf{e}\mathbf{r}\mathbf{a}\mathbf{r}\mathbf{b} = \mathbf{I} + \mathbf{w}\mathbf{i}\mathbf{l}\mathbf{l} + \mathbf{r}\mathbf{u}\mathbf{n} - \mathbf{p}\mathbf{a}\mathbf{h};$$

\* \* \*

**4**) Об элементе "**would**" – «wyд»:

Стал бы 
$$\begin{cases} + & \kappa e_{M}-mo = \text{``would become} + \dots\text{''}, \\ & \delta_{U\kappa} \underline{a}_{M} \\ + & \partial_{e} n a m_{b} = \text{``would} + do \dots \text{(etc.)''}. \end{cases}$$

 $\mathbf{H} + \underline{\mathbf{cman}} \ \mathbf{\delta \omega} + \mathbf{врачом} = \mathbf{I} + \underline{\mathbf{would}} \ \mathbf{become} + \mathbf{a} \ \mathbf{doctor}.$   $A \mathbf{u} + \mathbf{wvo} \ \mathbf{\delta u \kappa a m} + \mathbf{b} \mathbf{\partial} \mathbf{a} \kappa \mathbf{m} + \mathbf{b} \mathbf{\partial} \mathbf{a} \kappa \mathbf{m}.$ 

Ho:

$$\mathbf{S} + \underline{\mathbf{cman}} \ \mathbf{6b} + \mathbf{n}$$
 нокупать дома =  $\mathbf{I} + \underline{\mathbf{would}} + \mathbf{b}$  buy houses.  $A \ddot{\mathbf{u}} + \underline{\mathbf{wvo}} + \mathbf{6} a \ddot{\mathbf{u}} \ x \underline{\mathbf{a}} \mathbf{y} \mathbf{3} \mathbf{u} \mathbf{3}$ .











#### ЗАПОМИНАЛКИ.

4 «нахальных» стишка на эти ↑ темы:

«"Make" + сущик» значит: «делать», "Make" + глагик» = «заставлять» !!!

\* \* \*

«"Have" + сущик» = «Иметь» значит!, "Have" + глаг.» значит: «Должо́н» !!!:

\* \* \*

 $\frac{\mathbf{E}\mathbf{v}\mathbf{d}\mathbf{v}}{\mathbf{E}\mathbf{v}\mathbf{d}\mathbf{v}} + \kappa\mathbf{e}\mathbf{m} - \mathbf{m}\mathbf{o}^{*} = \mathbf{Will} \mathbf{b}\mathbf{e} + \kappa\mathbf{m}\mathbf{o} - \mathbf{m}\mathbf{o}^{*}, \\
\frac{\mathbf{E}\mathbf{v}\mathbf{d}\mathbf{v}}{\mathbf{v}} + \partial\mathbf{e}\mathbf{n}\mathbf{a}\mathbf{m}\mathbf{b}^{*} = \mathbf{Will} + \mathbf{e}\mathbf{n}\mathbf{a}\mathbf{e}^{*}.$ 

Эти 1 2 строки запомнив,

"<u>Will be</u>" в English ты – мастак!

\* \* \*

«Приходить + бы стал» = "... would + come"!

«Стал бы + кем-то» = "... would become + ..."!

... wyd бикам + ...









#### VI.

#### важно!

В <u>очень правильном</u> английском **после** слова "**IF** ..."

в обороте

«*Если бы* я/он/она/оно/Мой друг *был*/-а/-о ...,» используйте форму "... *WERE* ..." – wœæ (а *не* "was"):

«Хочешь говорить *красиво*?» —
— «Да, точняк! Что за вопрос?» ...:
После "*IF*" в значеньи «*ЕСЛИ Б* ...,»

"... *WERE* ..." поставь, а *не* "... *was* ..."!!!

# «Королевский» английский:

 $ECЛИ \ БЫ$  я/он/она/оно + EBIЛ/-a/-o там, ... IF I/he/she/it + WERE there, ...  $IM\Phi$   $A\~u/xu/шьu/um$  + WOCC  $\partial_2$ 9, ...









#### VII.

А вот *после* "**IF** …"

в его значении «*ЕСЛИ* ...,»
нельзя использовать

элементы "will / shall"!!!

Глагол <u>в этом</u> случае идёт

либо в настоящем,

либо <u>в **прошедшем**</u> времени:

После "**If** ..." в значеньи «**Если** ...,»

"*Will*" *нельзя* употреблять !!!:

«ECЛИ + он меня noкраcum, ...» =

"IF + he paintS me" – И начхать ..!

«Ecлu он меня + покрасиI, ...» =

= "IF he + paintED me" – А здесь

Как и в русском! = После «Если ...»

Время *прошлое* «привесь»!









#### VIII.

# В английских *числительных*после сотен и тысяч перед десятками и единицами нужно ставить словечко "... AND ...":

«Сто <u>AND</u> девять», «Сто <u>AND</u> двадцать»

Англичане говорят!

«Тысяча <u>И</u> двадцать девять»,

«Тыща сто <u>И</u> пятьдесят»...

Эти ↑ "<u>AND</u>" нам непривычны, Но <u>вставлять</u> мы их <u>должны</u>! Пред «десятками» и «единицами» Очень даже «... И ...» нужны!!!

\* \* \*









#### IX.

#### ВНИМАНИЕ!!!

#### Слова:

"hundred"  $-x\mathbf{a} \mu \partial p \partial \partial = \text{«cto»},$ 

"thousand" –  $\theta$ **а**узэн $\theta$  = «тысяча»,

"million" – M**и**льэн = «миллион»

и "billion" – б**и**льэн = «миллиард»

<u>в составе *других*</u> числительных употребляются <u>в единственном</u> числе:

 $$500.000 = \text{Five hundre} \underline{\textbf{\textit{D}}} \text{ thousan} \underline{\textbf{\textit{D}}} \text{ dollar} \underline{\textbf{\textit{S}}}.$ 

\* \* \*

Однако,

когда эти *числительные* передают общее количество чего-то, то они используются

в числе множественном:

Тысяч $\underline{u}$  гостей = Thousand $\underline{S}$  of guest $\underline{s}$ .









### ЗАПОМИНАЛКА.

«Сотн**И**, тысяч**И**, мильён**Ы**Книг, игрушек, гирь, чудес ...» —

— В <u>этом</u> ↑ случае к числительным **Нужно** нам прибавить "**S**"!!!

Если ж кошек «<u>2 мильёН</u>-а», Блох «<u>5 тысяЧ</u>» на осле, То *числительные* <u>оба</u> В их <u>единственном</u> числе !!!









#### X.

При обозначении количества

в «(**одну**) сотню», «(**одну**) тысячу», «(**один**) миллион»

и «(**один**) миллиард»

*перед* английскими словами

"... hundred", "... thousand", "... million" 

"... billion"

**ВСЕГЛА** ставится слово "а ..."!

То есть по-английски *НЕЛЬЗЯ* говорить

«тьсяча рублей» или «мизжан друзей» –

– а *ТОЛЬКО*: «одна тысяча», «один миллион»

и т.д.:









## ЗАПОМИНАЛКИ.

«<u>ОДНА</u> тысяча» рублей «<u>ОДНОЙ</u> сотни» веселей! А когда «<u>ОЛИН</u> мильён», Ты у кисок – чемпион!

\* \* \*

«<u>ОЛИН</u> миллиард» долла́ров «Мильёном <u>ОЛНИМ</u>» не сшибёшь! И «сотня <u>ОДНА</u>» с «<u>ОДНОЙ</u> тыщей» В сравнении – просто вошь!

\* \* \*









#### XI.

В большом количестве случаев 
англоязычные пользуются

# НЕ глаголом,

а сочетанием

«быть + определение»,

То есть

вместо

«Я <del>хочу кушать</del>»

они говорят: «Я буду голоден»,

вместо

Определения!

«Я <del>опоздал</del>» — «Я **был** опоздавшим» и т.д.









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

Англичане очень склонны От глаголов «убегать» – – Вместо них *определенья* С формой "be" употреблять:

Не « $\frac{6097109}{100}$ » =  $\rightarrow$  «Был испуган», Не « $\frac{1}{100}$  я» =  $\rightarrow$  «Был усталым», « $\frac{1}{100}$  «Был измотан» ... А теперь – дело за малым!

Нужно *формы* "be" нам вспомнить, Чтоб *«ходить* по *временам»*. "**Am** / **is** / **are** / **was** / **were** / **will be**"-*ем* Мы *«покажем»* тут же Вам,

«Кто», и, главное, «КОГЛА»

<u>Был «*ТАКИМ*</u>-то» ... – «Да-да-да!»,

Будем мы глагол опять

#### *ОПРЕЛЕЛЕНЬЕМ* заменять!:

 беспокоиться
 = be anxious
 бии жикшьес

 = т.е. «быть беспокойным»

 бояться (чего-то)
 = be afraid (of)
 бии эфрэйд (ов ...)

 = be scared (of)
 бии скеэд (ов ...)

 = т.е. «быть испуганным»









быть на месте = be in buu uн

= т.е. «быть в ...»

вернуться = be back oun oun oun oun oun oun

= т.е. «быть обратно»

выйти = be out buu aym

вымотаться = be exhausted **бии** игз**о**остид

= т.е. «быть измождённым»

закончиться = be over buu buu buu

знать, быть в курсе = be aware (of ...) buu эwээ (ob ...)

идти, демонстрироваться = be on buu  $\underline{o}H$ 

любить (кого-то) = be in love with ... buu ин лав  $wu\delta$  ...

молчать = be silent buu cau buu buu buu buu buu

= т.е. «*быть* молчаливым»

мочь = be able to  $buu \supseteq ub \land my \dots$ 

= т.е. «быть в состоянии...»

намереваться = be about  $buu \ni ba$ 

нервничать = be nervous buu нервничать buu нервничать

= т.е. «быть нервным»

опаздывать = be late bu лэйт

= т.е. «быть поздним»

оторваться, уйти вперед = be well away buu buu buu buu buu buu buu buu

отсутствовать = be absent buu **e**bcbcbuu

= т.е. «быть отсутствующим»

отсутствовать = be away buu эw  $\underline{3}$ u

= т.е. «*быть* далеко»

присутствовать = be after = be after = be present = be = be present = be = be

= т.е. «быть присутствующим»

проголодаться = be hungry be

= т.е. «быть голодным»

расстроиться = be upset be of be upset

= т.е. «быть расстроенным»









= *be* jealous бии дэкьелэс ревновать = т.е. «быть ревнивым» = be angry бии жнгри сердиться = т.е. «быть сердитым» = **be** sorry for ... **6uu copu doo** ... = **be** sorry about ... **6uu copu 36aym** ... сожалеть о сочувствовать = **be** in a hurry спешить бии ин эхари = т.е. «быть в спешке» сходить с ума по ... = be crazy about ... buu крайзи эbaym ... = т.е. «быть сумасшедшим» торопиться = be in a hurry **бии** ин эх**а**ри = **be** hungry бии хангри хотеть есть = т.е. «быть голодным» = **be** thirsty бии Өсести хотеть пить = т.е. «быть жаждущим» = be asleep бии эслиип спать = т.е. «быть сонным» участвовать в ... = be in for ... бии ин фоо ... уст(ва)ать = **be** tired бии тайэд = т.е. «быть уставшим»

\* \* \*









#### XII.

#### С существительными

используется <u>только первая</u> группа (І.) английских притяжательных местоимений (= «обязательных определителей»),

а <u>без</u> существительных –

— только *вторая* (II.) !!!:

<u>С</u>

<u>БЕЗ</u>

существительными:

существительных:

Mой = MY – Mай MINE – Mайн

Твой, ваш = YOUR -  $\mathbf{\ddot{e}}o$  YOUR $\mathbf{\dot{S}}$  -  $\mathbf{\ddot{e}}o$ з

 $E_{\Gamma O(\text{-ный})} = HIS - xu3$  HIS - xu3

Eë = HER  $-x \mathbf{e} \alpha$  HER $\mathbf{S} - x \mathbf{e} \alpha 3$ 

Ero, eë = ITS -umc ITS -umc

Hаш = OUR  $-\underline{\mathbf{a}}$ уэ OUR**S**  $-\underline{\mathbf{a}}$ уэз

 $\mathsf{Mx}(\mathsf{-ний}) = \mathsf{THEIR} - \partial \mathfrak{Z} \mathfrak{Z}$   $\mathsf{THEIR} S - \partial \mathfrak{Z} \mathfrak{Z} \mathfrak{Z}$ 

This is MY tie! - This tie is MINE!

Это (есть) –  $\underline{MOЙ}$  галстук (есть) –  $\underline{MOЙ}$ !









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

"*MY* котёнок" – так **нельзя** !!!
"*MY* котёнок" – **МОЖНО** !!!

С "*MY*" и "*MI<u>NE*</u>", и с "*HER*" и "*HER*<u>§</u>" Действуй **осторожно** !!!

\* \* \*

**YOUR** приятель мне сказал:

«Read MY book, коллега!».

Я *HIS книгу* прочитал ... –

- Не «творенье века» ..!

Через пару лет свою Дал ему я повесть:

"I've read <u>YOUR**S**</u>, so now take <u>MINE</u>!

Read! – Имей же совесть!".

\* \* \*

С существительным = "My", "your", "His", "her", "our" и "their"!
Без него = "Mine", "yours", "hers", "theirs"
Ждут от нас бизе-е-е!

\* \* \*









#### XIII.

Если **между** глаголом и объектом что-то «затесалось»,

то перед объектом

(или перед объектным местоимением)

появляется словечко "то ..." !!!

(То есть, например,

«тебе»

по-английски уже звучит не просто как "you",

a "<u>to you</u>" - <u>rv 10v !!!</u>).

 $\langle \underline{\mathcal{A}am} \ emy + я эту книгу» =$ 

= "I will give him + ..." – И дадим!

А слова лишь переставишь:

"I <u>will **give**</u> + this book + <u>to him</u>"!

↑
Видите?

Между

глаголом ("give") и «реципиентом» ("you")

появилась «... эта книга ...» -

– и всё уже иначе ..!









#### XIV.

В обороте "There is ... there."

(= «Там есть ...», «Там имеется ...»,

«Там находится ...» и пр.)

наличие *«первого»* "There ..."

#### **НЕ исключает**

присутствие ещё одного

"... there." или "... here."

**в конце** данного предложения!:

«THERE IS + Э кошка + <math>TAM»,

«THERE IS + э мышка + <math>TYT».

И они – увидишь сам!

Жить друг другу не дадут.

\* \* \*

. 2

Если что-то «ЗДЕСЬ <u>ИМЕЕТСЯ</u> + ...»,

«ЕСТЬ, ЛЕЖИТ, ВИСИТ, СТОЙТ»,

Ученик мой не колеблясь:

«<u>**ДЭЭ'3**</u> + ... + <u>**ХИЭ**</u>» говорит!









#### XV.

Русским «безличным» предложениям типа «Темно!», «Глупо!» и т.д., а также выражениям типа «Идёт дождь», «Падает снег» и пр. соответствуют английские обороты

"It's + определение"

(в т.ч. и "*ing*-овое").

NB.

В предложениях *и* ЭТОГО ТИПА

ВРЕМЯ — как всегда — ПОКАЗЫВАЙТЕ

формой глагола "<u>BE</u>"

("It is / was / will be ..." —
— стр. 244):









#### запоминалки.

"ITS дождь'ing!", "ITS снеж'ing!", "ITS град'ing!", "ITS stupid!", - они говорят.

Ну что же! - "ITS нужно!" мы скажем,

И гордо простим англичат.

\* \* \*

Когда на улице ненастье, **Дождь** с *градом* по ветвям стучат,

"<u>It's raining!</u>" иль "<u>It's hailing!</u>" громко

Всегда британцы говорят.

А вот когда *зима* настанет **Снежинки** падают из тьмы, Тогда: "<u>It's snowing</u>, ребята!", – От англичан услышим мы.

\* \* \*









#### доп. Уточнение.

 $m{\textit{И}}$  в данных  $\leftarrow$  **постоянных** оборотах  $\pmb{\textit{время}},$ 

*КОГДА* «это»

«лежит», «стоит» или «висит»,

Вы покажете

соответствующей формой глагола "ВЕ":

"AM / IS / ARE" ведь = для <u>СЕГОЛНЯ</u>!!!

"WAS" и "WERE" = для <u>ВЧЕРА</u>!!!

А с "*WILL BE*" под звуки горна

В <u>ЗАВТРА</u> мы войдём !!! – Ура-а-а !!!









#### Обязательность наличия субъекта

и обороты «Говорят, что ...» и «Пишут, ...».

Говорят, что он женился! Пишут, что она ушла! Говорят, он подавился! Пишут, она клад нашла!

Но «**no-русски**» мы **не знаем**, **<u>KTO</u>** всё «Пишет / говорит ...» ...
А на English: «Вставь **субъекта!**», –

Нам грамматика **велит!** 

И поэтому на *English*Ты *добавь* один лишь *байт!*И получится (*Запомни!*):

Иль: "THEY say ...", или: "THEY write ..."!!!:

<u>Говорят / пишут</u>, (что) он — сумасшедший! <u>**ФЭЙ сэй / райт**</u> (дет) хи из маследший! <u>**THEY say / write**</u> (that) he is mad!









#### О «*СЛОВОТВОРЧЕСТВЕ*».

В английском есть несколько *окончаний*, не влияющих на *построение* предложения, но если Вы будете их знать (и *пользоваться* ими!),

то Вы получите возможность строить слова -

– тем самым *моментально* и *без труда* <u>пополняя</u> свой словарный <u>запас</u>.

Вот самые употребительные из них:

- 1. "UN+onpeделение" aH = «<math>HE-...» (напр.: "UNhappy" aHxenu = «<math>HEcчастный»);
- 2. "Существит.+LESS" лис = «ESS-.../EC-...» (напр.: "heartless"  $x_2$ ат $\underline{JUC}$  = «ESS-сердечный»);
- 3. "Существит.+Y"  $u = \langle -HbI\check{M} \rangle$  (напр.: "windY"  $w\mathbf{u}u\partial \mathbf{M} = \langle (\mathbf{B}\mathbf{E}\mathbf{T}\mathbf{P}\mathbf{E}\mathbf{M})\mathbf{M}\rangle$ );
- 4. "Определение+LY"  $\pi u = (-0)$ » (напр.: "tenderLY" mэндэ $\Pi U = (-0)$ );
- 5. "Существит.+FUL" фул = «-НЫЙ», «-ЧИВый».









#### ЗАПОМИНАЛКИ.

После *Grammar* – *слов* черёд

(*ИХ* проблема тут встаёт ...).

Если к этому готов, *CAM* «построишь» много слов ...

"True" → "<u>UN</u>true", "cloud" → "cloud<u>Y</u>" –

— Чудо ждёт вас впереди!:
"Brain" и "brain<u>LESS</u>", "bright" и "bright<u>LY</u>" –

— Вот этапы «вверх» пути ..!

Если *страхи* ты откинешь, И рискнёшь хотя бы раз, То в 2 раза увеличишь Ты *словарный* свой запас!!!









- Если просто «дар <u>НЕ</u>-дан» –
   То поставь в начале "UN-",
- **2**. Если ты *«чего-то <u>БЕЗ</u>-»* 
  - То <u>в конце</u> поставишь "-<u>LESS</u>"!
- 3. Из «сущ.»-а -→ ОПРЕЛЕЛЕНЬЕ
   Сделай САМ в одно мгновенье!
   И резину не тяни! –
   – Лишь к концу добавь "+Y"!!!
- 4. Плюс наречие на «-O»
  В гости просится давно ... –
   Здесь «опред.» скорей бери,
  Чтоб к нему прибавить "-LY" !!!
- 5. КАК из «веры» сделать «вер+<u>НЫЙ</u>» ???
  КАК «задум+<u>ЧИВый</u>» составить ???
  «Благодар+<u>НЫЙ</u>» КАК «построить» ??? –
  Нужно к «сущ.»-у "-<u>FUL</u>" прибавить !!!









#### ПРИМЕРЫ.

1.

Popular → <u>**ип**</u>popular – <u>**ан**</u>n<u>o</u>nъюлэ.

Популярный  $\rightarrow$  <u>не</u>попопулярный.

Причём "UN-" - «ан-» можно прибавлять **и** к глаголам:

Tie  $\rightarrow$  *un*tie – *aнm* $\underline{a}$ *ũ*.

Связывать  $\rightarrow$  *раз*вязывать;

2.

Thought  $\rightarrow$  thought<u>less</u> –  $\theta$ **o**om<u> $\pi$ uc</u>.

Дума, мысль  $\rightarrow$  <u>без</u>думный;

**3**.

Cloud  $\rightarrow$  cloud  $\underline{v} - \kappa n \underline{a} v \partial \underline{u}$ .

Облако → облач*ный*;

4.

Eager  $\rightarrow$  eagerly - **u**uz $\rightarrow$ **nu**.

Желающий  $\rightarrow$  охотн $\boldsymbol{\varrho}$ ;

**5**.

Thought  $\rightarrow$  thought  $ful - \theta \rho om \phi y \pi$ .

Мысль, дума  $\rightarrow$  задум $\underline{\textit{чи6}}$ ый.





# РАСШИРЕНИЯ.

И *ещё* один *нюанс* есть (Тож внимательно смотри!) – «Определ.»-ов – 19!, А «внутри» них – вила 3!:

MY	
YOUR	
HIS	
HER	
ITS	
OUR	1. Используются с сущ. в любом числе.
THEIR	
NO	
ANY	
SOME	
THE	
AN/A	
THIS	
THAT	2. Использ. <u>только</u> с сущ. в единств, чис.
EVERY	
SUCH A	
SUCH	
THESE	3 Menonia Toni ko e cana no macara nue
THOSE	3. Использ. <u>только</u> с <i>сущ</i> . <u>во <i>множ</i></u> . чис.
Inose	1

#### $\underline{\mathbf{P}}$ усско- $\underline{\mathbf{P}}$ усские $\underline{\mathbf{\Phi}}$ ормулы.

# ЗНАЙТЕ, что *ВТОРЫМ* (II) вариантам **РРФ** соответствуют их *буквальные* английские переводы:

```
T٠
                                  Π·
                                       = Англ.:
Я родился
                    \Longrightarrow Я был рождён = I was born - боон
Сильнее меня \Longrightarrow Сильнее, чем меня \Longrightarrow Stronger than me.
Дай ему сделать это \Longrightarrow Позволь ему + сделать это!
                              Let
                                     him +
                                                do
                                                       it
У меня есть ... = \rightarrow Я имею ...
                                    = I have ...
                \Longrightarrow У меня имеется ... = I've got ...
У него есть ... \Longrightarrow Он имеет ... \Longrightarrow Не has ...
                \Longrightarrow У него имеется ... = He's got
Ты подглядывал за ними? – Нет, я НЕ ДЕЛАЛ этого ...
                               No, I DIDN'T DO that ...
Меня наказали \Longrightarrow Я был наказан = I was punished – панишыт
Его обидели \Longrightarrow Он был обижен = He was offended = офэндид
                                 1
Квартира моей матери = Моей матер'и квартира.
                               Mv
                                      mother's
Я хочу, чтобы меня наградили \Longrightarrow Я хочу + быть награждён (-ным).
                               = I \text{ want} + to be \text{ reward}ed.
                                                    puwоodud
Я \phi y \phi y художником = \to Я + \underline{\phi y \phi y} \ \underline{\phi u m b} + художником.
                       = I + will be + an artist - aamucm
Я смогу ... \Longrightarrow Я буду (быть) в состоянии ...
             = I will
                           be
                                      able (to) ...
```

Я купил ... = 
$$\rightarrow$$
 **У** меня (есть) + куплен(-ный) ... = I have + bought ... - боот

Мне бы пойти =  $\rightarrow$  Я + должен был бы + пойти. = I + should + go.

Мне бы съесть яблоко = 1) Я + бы хотел + съесть яблоко. = I'd like to + eat an apple;

2) Я + должен был бы + съесть яблоко. I + should + eat an apple.

Мне сказали =  $\rightarrow$  Я был извешён = I was told ... - тоулд

Мне хочется =  $\rightarrow$  Я хочу = I want (to) ...

#### Выучите сразу же

*like* (to) ... – лайк

Мне нравится ...  $= \to Я$  *симпатизирую / обожаю* ...

=

и 7 «не-правильных» порядковых числительных:

```
      первый
      =
      first
      -
      \phi e c c m

      второй
      =
      second
      -
      c 2 \kappa э н ∂

      третий
      =
      third
      -
      \theta e c ∂

      пятый
      =
      fifth
      -
      \phi u φ θ

      восьмой
      =
      eighth
      -
      9 u m θ

      девятый
      =
      ninth
      -
      \mu a u h θ

      двенадцатый
      =
      twelfth
      -
      m w э n φ θ
```

\* \* \*

#### мои списки

#### <u>не</u>правильных глаголов.

# первая «*Таблица <u>не</u>правильных* глаголов» (со всеми тремя <u>одинаковыми</u> формами,

то есть их *словарная* форма,

их **прошедшее** время

и их пассивное определение -

- это фактически <u>одно и то жее слово</u>):

```
(bet, bet,)
bet
                       – бэт
                                 = держать пари, спорить
burst (burst, burst)
                       - 6еeeeem = лопнуть
cast
      (cast, cast)
                                 = бросать; лить (металл)
                       – кааст
cost
      (cost, cost)
                       – кост
                                 = ctouth
cut
      (cut, cut)
                       – кат
                                = резать
hit
      (hit, hit)
                                 = ударять
                       - xum
hurt (hurt, hurt)
                                 = лелать больно
                       -x \mathbf{e} \alpha m
knit
      (knit, knit)
                       – нит
                                 = вязать
let
      (let, let)
                       – лет
                                 = позволять
     (put, put)
put
                       - nym
                                 = ставить, класть
quit (quit, quit)
                       - \kappa wиm = оставить
                      – рид
                               = освобождать
rid
      (rid, rid)*
set
      (set, set)
                       - c =  ставить
shed (shed, shed)*
                      - uьe\partial = терять
shred (shred, shred)*
                       - шьред = кромсать
shut
      (shut, shut)
                       – шят
                                 = закрывать
slit
      (slit, slit)*
                       – слит
                                 = разрезать
      (split, slplit)
split
                       - cnлиm = колоть
spread (spread, spread) – cnpэд
                                 = распространять
sweat (sweat, sweat) -cw\mathfrak{I}m = \pi \sigma \tau \sigma \tau
thrust (thrust, thrust)* – \theta pacm
                                 = толкать.
* Звёздочками отмечены малоупотребительные слова.
```

#### ВТОРАЯ «ТАБЛИЦА

### *НЕПРАВИЛЬНЫХ* ГЛАГОЛОВ»

(очень лёгкая для заучивания)

#### с одинаковыми 2-й и 3-й формами

(1-я часть этой группы – 27 штук).

**NB**. Вспоминаем, что

**2-я** форма – это **прошедшее** время, а **3-я** форма – это (пассивное) **определение**, образованное из этого же *глагола*.

#### КАК их ЗАПОМИНАТЬ?

а) Изменения, произошедшие во **2-х** и в **3-х** формах следующих глаголов  $\downarrow$  очень однообразны.

В данном случае они свелись лишь

к «укорачиванию» гласной в середине глагола:

```
(bled, bled) - блиид (блед)
bleed
                                                  = кровоточить
         (bred, bred) - \delta puu\partial (\delta p \ni \partial)
breed
                                                  = порождать
feed
         (fed, fed) -\phi uu\partial (\phi \partial \partial)
                                                  = кормить
lead
         (led, led) - \pi u u \partial
                                     (ne\partial)
                                                     вести
         (\text{sped}, \text{sped}) - cnuu\partial (cnad)
speed
                                                  = спешить, гнать
+
have
         (had, had)
                       -xxe
                                    (x \otimes \partial)
                                                  = иметь
(а здесь «пропало» "ve-" и прибавилось «нормальное» "+d");
```

б) Тут ↓ все изменения –
 – это переход "-d" в→ "-t" на конце глагола:

```
bend
         (bent, bent) – бэнд (бэнт)
                                           = сгибать
         (built, built) – билд (билт)
build
                                           = строить
lend
         (lent, lent)
                      – ленд
                                 (лэнт)
                                           = одалживать
                       – сэнд
send
         (sent, sent)
                                 (c \ni \mu m)
                                           = посылать
         (spent, spent) - cn \ni H \ni (cn \ni H m)
spend
                                           = \mathsf{тратить};
```

в) Здесь ↓ тоже 2-я и 3-я формы одинаковы!
 Изменения глаголов и в этой ↓ подгруппе также легки для заучивания,

и сволятся

#### к появлению "-t" на конце глагола, с одновременным «укорачиванием» гласной в его середине

(и с соответствующим изменением в её произношении!!!):

```
(burnt, burnt) -\delta \underline{\mathbf{e}} \alpha H (\delta \underline{\mathbf{e}} \alpha H M) = \Gamma O P E H
burn
creep (crept, crept) - \kappa puun (\kappa p \ni nm)
                                            = ползти
deal
       (dealt, dealt)
                      – диил
                                 (\partial ЭЛТ)
                                            иметь дело с...
                                                    договариваться
                                 (\partial wэлт) = проживать, жить
dwell (dwelt, dwelt) -\partial w_{\mathbf{J}} \pi
feel
       (felt, felt)
                                (фэлт)
                    – фиил
                                            = чувствовать
                                 (кэпт)
       (kept, kept)
                      – киип
                                            = (co)держать
keep
kneel (knelt, knelt) – ниил
                                 (нэлт)
                                            = встать на колени:
                                                 стоять на коленях
mean (meant, meant) – миин
                                 (мэнт)
                                            = иметь в виду
                                                 говорить серьёзно
meet
      (met, met)
                    – миит (мэт)
                                            = встречать(-ся)
shoot (shot, shot)
                      – шюут (шёт)
                                            = стрелять
sleep
       (slept, slept)
                      слиип (слэпт)
                                            = спать
      (smelt, smelt) – смэл
                                 (смэлт)
smell
                                            = пахнуть, нюхать
       (spelt, spelt)
                                 (спэлт)
spell
                                            = произносить
                      – спэл
                                                         по буквам
spill
       (spilt, spilt)
                      – спил
                                 (спилт)
                                            = проливать(-ся),
                                                 разбрызгивать(-ся)
sweep (swept, swept) – cwuun (cw2nm)
                                            = мести, подметать
weep (wept, wept)
                      - wuun (w3nm)
                                            плакать.
```

#### **ТРЕТЬЯ** «ТАБЛИЦА

#### *НЕПРАВИЛЬНЫХ* ГЛАГОЛОВ»

<u>с одинаковыми</u> **2-й** и **3-й** *формами* **(2-я часть** этой группы – 18 + 6 штук).

#### КАК их ЗАПОМИНАТЬ?

а) Обратите внимание на то, что
 во 2-х и в 3-х формах этих ↓ глаголов изменилась
 ТОЛЬКО гласная внутри самого слова,
 (что значительно облегчает запоминание):

1-я ф.:	<b>1-я</b> $\phi$ .: <b>2-я</b> $\phi$ . = <b>3-й</b> $\phi$ .:				
cling	(clung, clung)	– клинг	(кланг)	= цепляться	
dig	(dug, dug)	– диг	(даг)	= копать	
fight	(fought, fought)	– файт	$(\phi oom)$	= драться	
find	(found, found)	– файнд	$(\phi \mathbf{\underline{a}} y \mathcal{H} \partial)$	= находить	
grind	(ground, ground)	– грайнд	(гр <b>а</b> унд)	= молоть	
hold	(held, held)	$-$ х $\mathbf{Q}$ ул $\partial$	$(x$ эл $\partial$ )	= держать	
say	(said, said)	– сэй	$(c \ni \partial)$	= сказать	
(здесь	изм↑енилось толы	ко написан	<i>ие</i> гласной	$: "y \rightarrow t")$	
sell	(sold, sold)			-	
1	ь ещё 🕇 прибавило	_			
shine	(shone, shone)	– шяйн			
sit	(sat, sat)			= сидеть	
	(slid, slid)				
spin	(spun, spun)	– спин	(спан)	= прясть;	
				крутить(-ся)	
	(stood, stood)		$(cmy\partial)$	= стоять	
	(stuck, stuck)		(стак)	= липнуть	
_	(stung, stung)			= жалить	
_	(swung, swung)			= качать	
win	(won, won)			= побеждать	
wind	(wound, wound)	– w <b>а</b> йнд	(w <b>а</b> унд)	= наматывать;	
				извиваться;	

б)

Это ↓ – тоже часть группы глаголов

 ${f c}$  одинаковыми 2-й = прошедшим временем и 3-й = пассивным определением формами.

Но эти формы значительно отличаются от **их же** 1-й формы.

#### КАК их ЗАПОМИНАТЬ?

Здесь ↓ чуть-чуть потруднее, но «*Надо* – *значит надо*!».

Во всех **2-3-их** формах конец слова превратился в $\rightarrow$  "-ought" = «-oom»:

 bring
 (brought, brought) – бринг
 (броот) = приносить

 buy
 (bought, bought) – бай (боот) = покупать

 catch
 (cought, cought) – кæтч (коот) = хватать;

 ловить, поймать;

 seek
 (sought, sought) – сиик (соот) = искать

 teach
 (taught, taught) – тыыч (тоот) = обучать, учить

 think
 (thought, thought) – динк (доот) = думать.

#### **ЧЕТВЁРТАЯ** «ТАБЛИЦА

#### НЕПРАВИЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ»

(с разными 2-й и 3-й формами – всего 56 штук):

a)

# **КАК** ЗАПОМИНАТЬ <u>эти</u> 3 слова?

Легко! – Потому что **3-я** форма глаголов этой подгруппы **совпадает** со *словарной*:

```
        become
        (became, become)
        – бикам (бикъйм, бикам)
        =

        come
        (came, come)
        – кам (кэйм, кам)
        =
        придти, приходить

        run
        (ran, run)
        – ран (рæн, ран)
        =
        бежать, бегать;
```

б)

#### A $\ni TU \downarrow ?$

Тоже легко, потому что

их **2-е** формы **правильные** – все на "+D", а **3-и** – **пе**правильные = все на "+N":

```
lade
       (laded, laden)
                             – лэйд
                                        (\pi \mathbf{2} \ddot{\mathbf{u}} \partial \mathbf{u} \partial, \pi \mathbf{3} \ddot{\mathbf{u}} \partial \mathbf{u})
                                                               = грузить
mow (mowed, mown)
                            — моv
                                        (mov\partial,
                                                   MOVH
                                                               = косить (mpaey)
rive
       (rived, riven)
                             – райв
                                                               (раз)рубить
                                        (райвд, райвн)
       (sawed, sawn)
                                                               = пилить
saw
                             - coo
                                        (cood,
                                                   соон)
shave (shaved, shaven)
                            – шьейв (шьейвд, шьейвн) = брить
show (showed, shown)
                            – wëv
                                        (u\ddot{\mathbf{e}}v\partial, u\ddot{\mathbf{e}}v\mathbf{h})
                                                               = показ(ыв)ать
       (sowed, sown)
                                        (c\mathbf{o} v\partial,
SOW
                             -c\mathbf{o}v
                                                   COVH)
                                                               = сеять
strew (strewed, strewn) - cmpyy (cmpyyd, cmpyyh) = сыпаты
swell (swelled, swollen) – сwэл (сwэлд, сwолн)
                                                               = распухать;
```

в) Ну а здесь надо *децл* напрячься!

arise	(arose, arisen)	_	эр <b>а</b> йз	(эр <b>о</b> уз, эр <b>а</b> йзн)	=	возникать
be	(was/were, been)	_	б <u>и</u> и	(w <b>o</b> з/w <b>o</b> cæ, б <b>и</b> ин)	=	быть
bear	(bore, born)	_	<b>бэ</b> э	(боо, боон)	=	рож(д)ать
bear	(bore, borne)	_	$6\mathbf{\underline{3}}$ э	(боо, боон)	=	нести, носить
beat	(beat, beaten)	_	биит	(бэт, биитн)	=	бить
begin	(began, begun)	_	биг <b>и</b> н	(биг $\mathbf{æ}$ н, биг $\mathbf{a}$ н)	=	начинать
blow	(blew, blown)	_	блёу	(бл <b>ю</b> у, бл <b>ё</b> ун)	=	дуть
break	(broke, broken)	_	брэйк	(бр <b>о</b> ук, бр <b>о</b> укн)	=	ломать
choose	(chose, chosen)	_	чууз	(ч <b>о</b> уз, ч <b>о</b> узн)	=	выб(и)рать
do	(did, done)	_	дуу	$(\partial u\partial,\partial a H)$	=	делать
draw	(drew, drawn)	_	дроо	(друу, дроон)	=	тащить; рисовать
drive	(drove, driven)	_	драйв	$(\partial p$ <b>о</b> ув, $\partial p$ <b>а</b> йвн $)$	=	гнать;
						водить (машину)
eat	(ate, eaten)	_	uum	(эйт, иитн)	=	есть, кушать
fall	(fell, fallen)	_	фоол	$(\phi$ эл, $\phi$ оолн $)$	=	падать
fly	(flew, flown)	_	флай	$(\phi \pi \mathbf{\underline{n}} y, \phi \pi \mathbf{\underline{o}} y H)$	=	летать
forbear	(forbore, forborne)	_	$\phi$ эб $oldsymbol{2}$ э	$(\phi$ эб $0$ о, $\phi$ эб $0$ он)	=	воздерживаться
forget	(forgot, forgotten)	-	$\phi$ эг ${f 2}$ т	$(\phi$ эг <b>о</b> т, $\phi$ эг <b>о</b> тн $)$	=	забы(ва)ть
freeze	(froze, frozen)	_	фрииз	$(\phi p$ <b>о</b> vз, $\phi p$ <b>о</b> vзн $)$	=	замерзать
give	(gave, given)	_	гив	(гэйв, гивн)	=	да(ва)ть
go*	(went*, gone)	_	<b>2<u>0</u>y</b>	(мэнт, гон)	=	идти; уходить
grow	(grew, grown)	_	гр <b>о</b> v	(груу, гр <b>о</b> $v$ н $)$	=	расти
know	(knew, known)	-	$H\mathbf{\underline{o}}y$	(нью $y$ , но $y$ н $)$	=	знать
lie	(lay, lain)	_	лай	(лэй, лэйн)	=	лежать
ride	(rode, ridden)	-	райд	$(p0y\partial, pu\partial H)$	=	ехать (верхом)
ring	(rang, rung)	_	ринг	(рæнг, ранг)	=	звонить
rise	(rose, risen)	-	райз	$(p\mathbf{o}$ уз, райзн $)$	=	вста(ва)ть
see	(saw, seen)	_	сии	(соо, сиин)	=	видеть, смотреть
shake	(shook, shaken)	_	шьейк	(шюк, шьейкн)	=	трясти
sing	(sang, sung)	_	синг	(сæнг, санг)	=	петь
slay	(slew, slain)	_	слэй	(сл <u>ю</u> у, слэйн)	=	уби(ва)ть

```
speak (spoke, spoken)
                            – спиик
                                        (cnovk, cnovkh) = говорить
spring (sprang, sprung)
                            - спринг (спранг, спранг) = прыгнуть
        (stole, stolen)
                            - стиил (стоул, стоулн) = (у)красть
steal
stink (stank, stunk)
                            - стинк (станк, станк) = вонять
stride (strode, stridden)
                            - страйд (стр\mathbf{q}уд, стридн) = шагать
strive (strove, striven)
                            - стараться - стараться - стараться
swear (swore, sworen)
                            – сwээ
                                        (сwoo, сwooн)
                                                           = клясться
swim (swam, swum)
                                        (cw\mathbf{o}_{M}, cw\mathbf{a}_{M})
                            сwим
                                                           = плавать
take
        (took, taken)
                            — тэйк
                                        (тук, тэйкн)
                                                           = брать, взять
        (tore, torn)
                                        (moo, mooh)
tear
                            – тээ
                                                           = разрывать
                                        (\theta pyy, \theta p\mathbf{o}yh)
throw (threw, thrown)
                            -\theta p o v
                                                           = бросать
wear
        (wore, worn)
                            — wээ
                                        (w\mathbf{0}o, w\mathbf{0}oH)
                                                           = носить (одежду)
weave (wove, woven)
                                        (w\mathbf{o}v\boldsymbol{\varepsilon}, w\mathbf{v}\boldsymbol{\varepsilon}\boldsymbol{H})
                            — wиив
                                                           = ткать
write (wrote, written)
                            – райт
                                        (p\mathbf{o}ym, pumh)
                                                           = (на)пис\boldsymbol{a}ть.
```

#### \* Обратите внимание:

```
      сегодняшняя
      2-я форма глагола "go"

      (= "went" - wэнт = «ушёл»)

      «взята» англичанами у совсем другого глагола -

      - у старого глагола "wend", который - слава Богу! -

      - тоже значил «идти», «уходить» (см. стр. 92)!
```

Теперь Вы знаете уже примерно 70% вообще всех <u>не</u>правильных глаголов, и/ли значительно больше половины <u>не</u>правильных глаголов «первой необходимости».

#### **ПЯТАЯ** «*ТАБЛИЦА НЕПРАВИЛЬНЫХ* ГЛАГОЛОВ»

(с тремя **разными** формами. И она же самая *«пёстрая»*! = = 29 штук).

Это, пожалуй, **самая трудная** группа *глаголов*, поскольку почти все из них имеют

<u>по две</u> 2-ых или 3-их формы –

- но знать-то их все равно надо!

(См. примечание в конце этого списка).

Ведь – кроме всего прочего – это ещё и обычное увеличение Вашего же словарного запаса!

Помним, что во втором столбике -

- <u>готовые</u> формы прошедшего времени –- берите и говорите!,

а в *третьем* – <u>готовые</u> формы (пассивного) **определения** – берите и пользуйтесь!

<b>1-</b> я форм (словарн		<b>2-</b> я форма прош. время):	<b>3-</b> я форма (определение):
awake	= просыпаться	awoke	awaked/awoke
эw <u>э</u> йк		эw <b>o</b> vĸ	эw <u>a</u> йкт, эw <b>q</b> ук
<b>bid</b>	= велеть;	<b>bid/bade</b>	<b>bid/bidden</b>
бид	предлагать	бид, бэйд	бид, бидн
<b>bind</b>	= завязывать	<b>bound</b>	<b>bound/bounden*</b>
байнд		б <b>a</b> vнд	б <u>а</u> унд, б <u>а</u> ундэн
<b>bite</b>	= кусать	<b>bit</b>	<b>bit /bitten</b>
байт		бит	бит, битн

				1 / 1 6/	1.64
	cleave	=	раскалывать	clave/cleft	cleft
i	клиив			клэйв, клэфт	клэфт
	dare	=	осмелиться	dared/durst	dared
,	д <b>э</b> э			$\partial$ <b>э</b> $\partial$ , $\partial$ <b>œ</b> $\alpha$ $\alpha$ $\alpha$ $\alpha$	<i>∂</i> <b>3</b> <i>∋∂</i>
-	dream	=	мечтать	dreamed/dreamt	dreamed/dreamt
4	дриим			дриимд, дрэмт	дриимд, дрэмт
	drink	=	ПИТЬ	drank	drunk/drunken
4	дринк			дрæнк	дранк, дранкн
	4			4	
	get	=	получать	got	got/gotten*
•	гэт			гот	гот, готн
					*
	grave		высекать	graved	graved/graven*
•	грэйв			грэйвд	грэйвд, грэйвн
	hang	=	вешать	hanged/hung	hanged/hung
	хæнг		Бешать	хжнгд, ханг	хæнгд, ханг
	<i>x</i> wne			xwneo, xune	xwneo, xune
	hide	=	прятать	hid	hid/hidden*
	хайд		1	хид	хид, хидн
					,
]	lean	=	опираться	leaned/leant	leaned/leant
	лиин		•	лиинд, лэнт	лиинд, лэнт
]	learn	=	изучать	learned	learned/learnt*
	л <b>ё</b> он		·	л $\mathbf{e}$ $\alpha$ нд	л $\mathbf{\underline{\alpha}}$ $\alpha$ нд, л $\mathbf{\underline{\alpha}}$ $\alpha$ нт
	light	=	освещать	lighted/lit	lighted/lit
	лайт			л <b>а</b> йтид, лит	л <b>а</b> йтид, лит
	melt	=	плавить	melted	melted/molten*
	мэлт			м <b>э</b> лтид	м <b>э</b> лтид, молтн

owe	= быть должным	owed/ought	owed
<b><u>o</u></b> y		$\mathbf{Q}$ y $\partial$ , $oom$	$\mathbf{Q}v\partial$
quit	= покидать	<b>quitted/quit</b>	<b>quitted/quit</b>
ĸwum		кw <b>u</b> muд, кw <b>u</b> m	кw <b>и</b> тид, кw <b>и</b> т
rot	= гнить	rotted	rotted/rotten*
pom		p <u>o</u> muд	р <u>о</u> тид, ротн
seethe	= кипеть	seethed	seethed/sodden
cuuð	(чувствами)	cuuðð	сииðд, содн
<b>sew</b>	= шить	<b>sewed</b>	sewed/sewn*
съ <u>ю</u> у		съ <b>ю</b> уд	съюуд, съюун
shrink	= съёживаться	shrank	shrunk/shrunken*
шьринк		шьрæнк	шьранк, шьранкн
sink	= опускать	sank	sunk/sunken*
синк		cæнк	санк, санкн
spit	= плевать	spit/spat	spat
cnum		cnum, cnæm	cnæm
<b>spoil</b>	= портить	spoiled/spoilt	spoiled/spoilt
спойл		спойлд, спойлт	спойлд, спойлт
<b>strike</b>	= ударять	struck	struck/stricken*
страйк		страк	страк, стрикн
thrive	= процветать	thrived/throve	<b>thrived/thriven</b>
Θρайв		Θραŭβ∂, Θρ <b>ο</b> yβ	Өрайвд, Өрайвн
<b>tread</b>	= ступать	trod	trod/trodden
mpuud		mpo∂	трод, тродн

work= работатьworked/wrought worked/wrought. $w\mathbf{e}$ ок $w\mathbf{e}$ скт,  $p\mathbf{o}$ от $w\mathbf{e}$ скт,  $p\mathbf{o}$ от

\* Формы, отмеченные звёздочкой, сегодня уже <u>не употребляются</u> в составе конструкций,

#### а только:

а) Как <u>самостоятельные</u> *определения*, например:

A  $\underline{SUNKEN}$  ship =  $\underline{3ATOHVBIIIEE}$  судно.

A <u>LEARNT</u> scholar = <u>ПРОСВЕШЁННЫЙ</u> учёный.

*WROUGHT* iron = *KOBAHOE* железо;

б) или **как часть** «составных» определений, например:

An horror- $\underline{STRICKEN}$  man = Человек,  $\underline{OXBAЧЕННЫЙ}$  ужасом  $\underbrace{EHop}_{OSEMTLIЙ}$  мæн. (= «ужасо-OFЪЯТЫЙ»).

#### **ШЕСТАЯ** «ТАБЛИЦА

#### *НЕПРАВИЛЬНЫХ* ГЛАГОЛОВ»

(очень малоупотребительных):

**abide**  $- \Im \delta \underline{\mathbf{a}} \widecheck{u} \partial = \mathsf{жить}$  (abode, abode)  $(\Im \delta \underline{\mathbf{o}} v \partial)$ 

(begot, begotten) (*δυг***o***m*, *δυг***o***mH*)

**behold** –  $\textit{бих}\mathbf{o}$ ул∂ = видеть

(beheld, beheld) (бихэлд)

**beseech** - бис**и**итч = умолять

(besought, besought) (δuc**o**om)

- mчай $\partial$  = бранить

(chid, chid/chidden) (чыд, чыд/чыдн)

fling  $-\phi$ линг = кидать

(flung, flung) (фланг)

forsake  $-\phi_{\mathcal{P}}$ осуйк = покидать, (forsook, forsaken)  $(\phi_{\mathcal{P}}$ осук,  $\phi_{\mathcal{P}}$ осукн) бросать

- гил $\partial$  = золотить

(gilded, gilded/gilt\*) (гилдид, гилдид/гилт)

gird  $- \varepsilon \underline{\mathbf{e}} \alpha \partial$  = опоясывать

(girded/girt, girt) (zϾðuð/zœæm, zœæm)

hew  $- x b \underline{\mathbf{w}} y$  = рубить

(hewed, hewed/hewn\*)  $(xb\mathbf{\omega}y\partial, xb\mathbf{\omega}y\partial/xb\mathbf{\omega}yH)$ 

**ken\*\*** — *кен* = знать

(kent, kent) (кент)

rend – рэнд = рвать (rent, rent)  $(p \ni Hm)$ shear = стричь шьиэ (sheared, sheared/shorn\*) (шь**и**эд, шь**и**эд/ш**ё**он) sling слинг = метать (slung, slung) (сланг) (из пращи) slink = красться — слинк (slunk, slunk) (сланк) smite – смайт = ударять (smote, smit/smitten) (смоут, смит/смитн) stave – стэйв = проламывать (staved/stove, staved/stove) (cm y ŭ β ∂, cm o v β) string – стринг = нанизывать (strung, strung) (странг) wend\*\* – wэнд = уходить (went, went)  $(w\mathbf{3}Hm)$ wring = жать (хлеб). – ринг (wrung, wrung) (ранг)

#### \* Эти **3-и** формы употребляются только как определения;

\*\* Эти глаголы сегодня уже не употребляются, но слово/форма "went" сейчас является ещё и **2-ой** формой глагола "go".