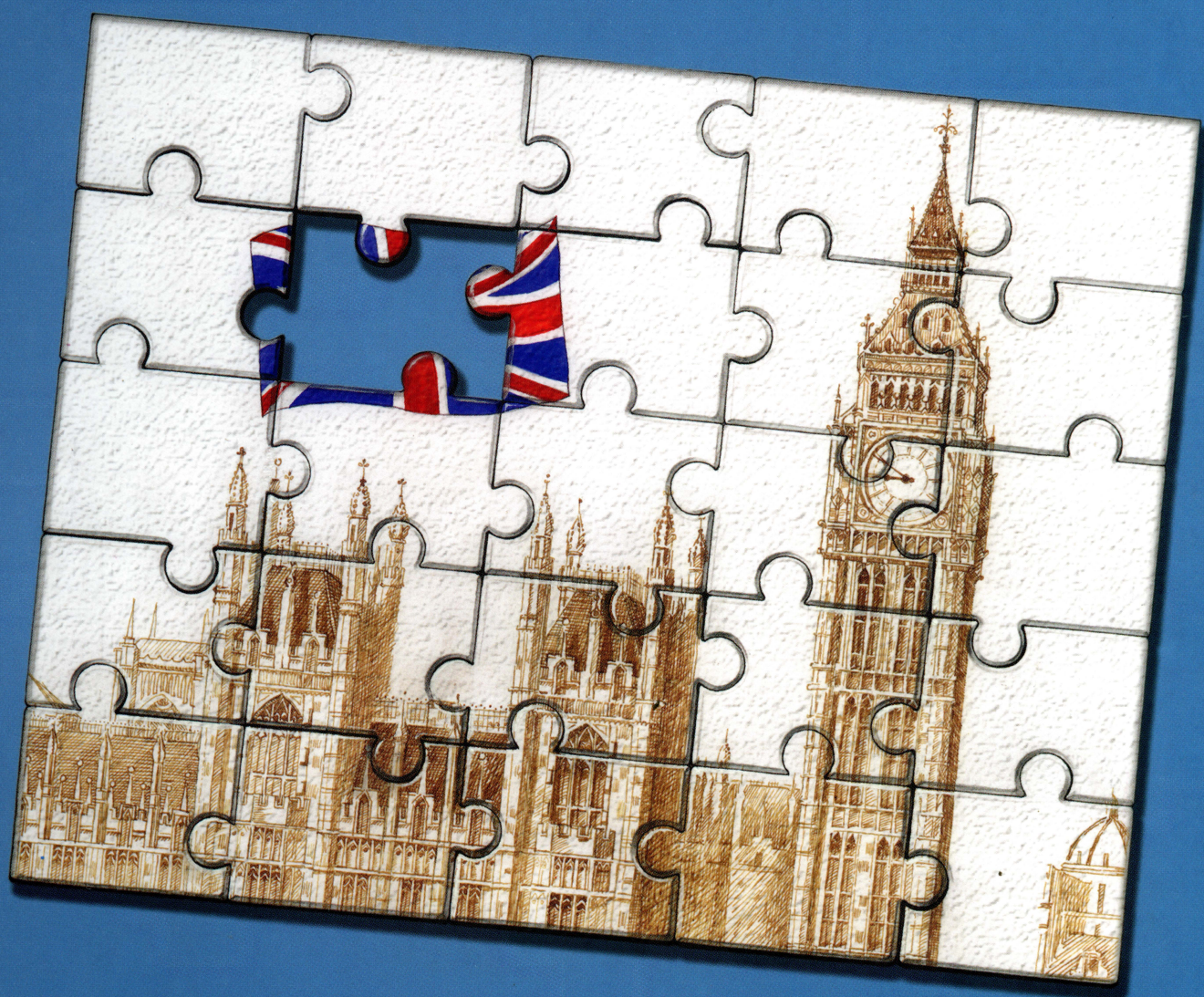


Д.Рунов

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ГРАММАТИКА
ГРАФИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ



Денис Рунов

КНИГА О ГРАММАТИКЕ

ГРАФИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ

КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
НА ОСНОВЕ КОГНИТИВНО-МОТИВАЦИОННОГО
ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ



КАРО
Санкт-Петербург
2005

УДК 373
ББК 81.2Англ-9
Р 86

Литературный редактор К. К. Рунов

Рецензенты:

к. ф. н., доцент, зав. кафедрой английского языка
Академии гражданской авиации Т. В. Добрунова

к. ф. н., доцент, научный руководитель
Центра технологий обучения
иностранным языкам М. М. Сегаль

Рунов Д. К.

Р 86 Книга о грамматике. Графическая версия. Курс английского языка на основе когнитивно-мотивационного подхода к обучению. — СПб.: КАРО, 2005. — 40 с.

ISBN 5-89815-174-5

«Графическая версия» является неотъемлемой частью «Книги о грамматике». Все необходимые пояснения о том, как пользоваться «Графической версией», даны в «Книге о грамматике».

УДК 373
ББК 81.2Англ-9

*Книга защищена Законом РФ об авторском праве.
Использование данного издания для преподавания английского языка,
а также его репродуцирование (воспроизведение) любым способом
без письменного разрешения автора запрещается.*

Издано в России.



Рунов Денис Константинович

КНИГА О ГРАММАТИКЕ

Графическая версия

Курс английского языка на основе
когнитивно-мотивационного подхода к обучению

Технический редактор *Н. Кириллова*

Лицензия ЛР 065644

Подписано в печать 22.04.2005. Формат 60 x 88 ¹/₈. Гарнитура «Петербург».
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,6. Тираж 5000.

Издательство «КАРО»
195279, Санкт-Петербург, шоссе Революции, 88

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии «КАРО»

ISBN 5-89815-174-5

© Д. К. Рунов, 2002

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Глава первая	4
Глава вторая	6
Глава третья	8
Глава четвертая	10
Глава пятая	10
Глава шестая	12

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Глава первая	14
Глава вторая	16
Глава третья	18
Глава четвертая	20
Глава пятая	24
Глава шестая	26



ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

Глава первая	28
Глава вторая	30
Глава третья	34
Глава четвертая	36
Глава пятая	38

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Глава первая

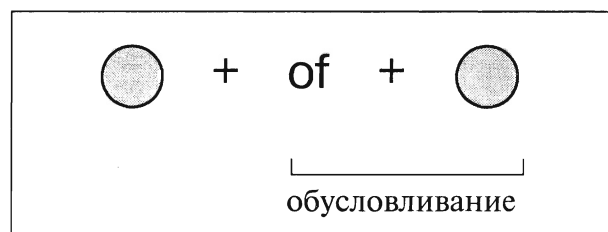
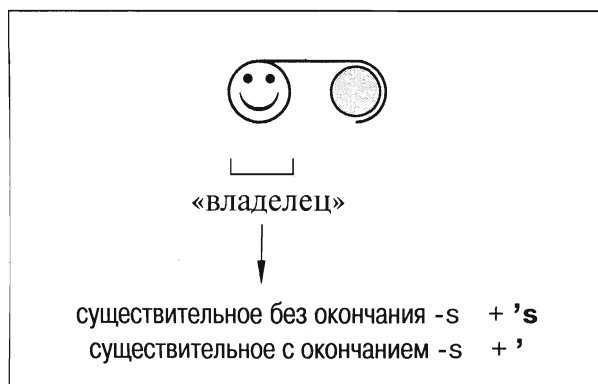
Существительное

Единственное число	Множественное число
	
существительное	существительное + -s

Как дать дополнительно информацию о принадлежности и обусловливании с помощью притяжательной формы и предлога of



Принадлежность — притяжательная
форма существительного

Обусловливание — предлог of


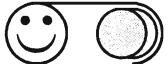

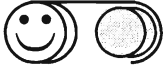




**Единственное и множественное
число существительного**

Принадлежность — притяжательная форма

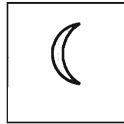
	
	
	
	

Обусловливание — предлог of

Глава вторая

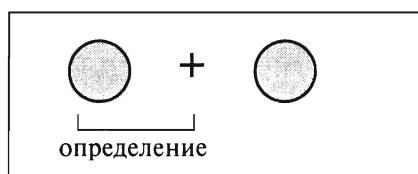
Прилагательное



Наречие, «уточняющее» прилагательное

прилаг. + -ly		в сравнении ...	с...
max	too	(the) most ((или прилаг. + -est*))	> of ...
	very	more ((или прилаг. + -er*))	than ...
	rather/quite	as (so**) ()	= as ...
		less ()	than ...
min	a little/a bit	(the) least ()	< of ...

Существительное в качестве определения



* Прилагательные из одного слога; прилагательные из двух слогов, оканчивающиеся на -у.

** So – в отрицательных предложениях; as – универсально.



Прилагательное

Наречие, «уточняющее» прилагательное

Без сравнения

В сравнении

Прилагательные из одного и двух слогов,
оканчивающиеся на -у

Остальные

Существительное в качестве определения

Глава третья

Как дать «команду» собеседнику с помощью артикля

Произносимое существительное является общим названием для целого ряда однотипных объектов



В настоящей ситуации и в контексте сказанного у собеседника есть возможность (и необходимость) определить, какой(-ие) конкретно* объекты имеет в виду говорящий

Да ↓

Дайте «команду» собеседнику определить, какой(-ие) конкретно объект(-ы) подразумевается с помощью артикля **the**, в том числе:

- в рамках контекста объект, обозначаемый данным существительным, единственный;
- объект определяется причастным оборотом или придаточным предложением настолько точно, что перепутать его с аналогичным невозможно;
- объект упоминается повторно.

Нет ↓

Дайте «команду» собеседнику: нет возможности/необходимости определять, какой конкретно объект подразумевается с помощью артикля **a(n)**, в том числе и в случае, когда говорится о том, что объект является неким, неважно, каким именно представителем определенной категории объектов.

Артикль не употребляется

~~a/the~~ + { обращения, местоимения, имена собственные }

~~a~~ + { неисчисляемое существительное, множественное число }

Кроме:

the + { имена рек, морей, океанов, групп островов и гор, полюсов, частей света, газет, театров, отелей, составные названия с *of* или с административно-географическими терминами, фамилии в форме множественного числа, подразумевающие целую семью.

«Перевоплощение» прилагательного



* «Конкретно» — значит, выделенный(-ые) в сознании собеседника каким-либо признаком, благодаря которому этот объект можно отличить от всех других подобных объектов.



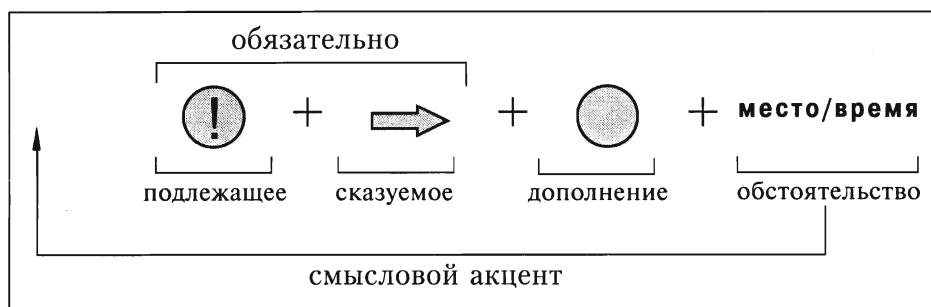
Употребление артикля

Артикль не употребляется

«Перевоплощение» прилагательного

Глава четвертая






Построение английского предложения




Внимание: it как нейтральное подлежащее.

Глава пятая

Местоимение

Значения					
	подлежащее	не подлежащее	притяжательная форма	притяжательная форма с подразумеваемым объектом	возвратное местоимение
О себе	I	me	my	(mine)	myself
О себе и о ком-либо	we	us	our	(ours)	ourselves
К собеседнику(-ам)	you	you	your	(yours)	yourself yourselves
<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">более одного</div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="margin-right: 10px;">↑</div> <div style="margin-right: 10px;">Остальные</div> <div style="margin-right: 10px;">↓</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">один</div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="margin-right: 10px;">Определяется ли пол?</div> <div style="margin-right: 10px;">{</div> <div style="margin-right: 5px;">Да →</div> </div> <div style="margin-right: 10px;">}</div> <div style="margin-right: 10px;">↓</div> <div style="margin-right: 10px;">Нет →</div>	they	them	their	(theirs)	themselves
	he	him	his	(his)	himself
	she	her	her	(hers)	herself
	it	it	its	(its)	itself

Принцип образования

 + s	-self (ед. ч.)
Исключение: mine	-selves (мн. ч.)



Построение предложения



Значения местоимений

О себе	
О себе и о ком-либо	
К собеседнику(-ам)	
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">более одного</div>	<div style="font-size: 2em;">}</div>
↑ Остальные	
↓	
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">один</div>	
Определяется ли пол? Да → Нет →	

Формы местоимений

!	
○	
☺	
☺ ○	
●	

Глава шестая

Числительное

Число	Количественное числительное	Порядковое числительное
0	zero [ˈziərəʊ]	
1	one [wʌn]	first [fɜːst]
2	two [tuː]	second [ˈsekənd]
3	three [triː]	third [θɜːd]
		+ суффикс -th [θ]*
4	four [fɔː]	fourth
5	five [faɪv]	fifth [fɪfθ]
6	six [sɪks]	sixth
7	seven [ˈsevn]	seventh
8	eight [eɪt]	eighth [eɪtθ]
9	nine [naɪn]	ninth [naɪnθ]
10	ten [ten]	tenth
11	eleven [ɪˈlevn]	eleventh
12	twelve [twelv]	twelfth
	+ суффикс -teen [ˈtiːn]	
13	thirteen [ˈθɜːˈtiːn]	thirteenth
14	fourteen	fourteenth
15	fifteen [ˈfɪfˈtiːn]	fifteenth
16	sixteen	sixteenth
17	seventeen	seventeenth
18	eighteen [ˈeɪˈtiːn]	eighteenth
19	nineteen	nineteenth
	+ суффикс -ty [tɪ]	
20	twenty [ˈtwentɪ]	twentieth
30	thirty [ˈθɜːtɪ]	thirtieth
40	forty	fortieth
50	fifty [ˈfɪftɪ]	fiftieth
60	sixty	sixtieth
70	seventy	seventieth
80	eighty [ˈeɪtɪ]	eightieth
90	ninety	ninetieth
100	hundred [ˈhʌndrəd]	hundredth
1000	thousand [ˈθaʊzənd]	thousandth
1000 000	million [ˈmɪljən]	millionth

Внимание!

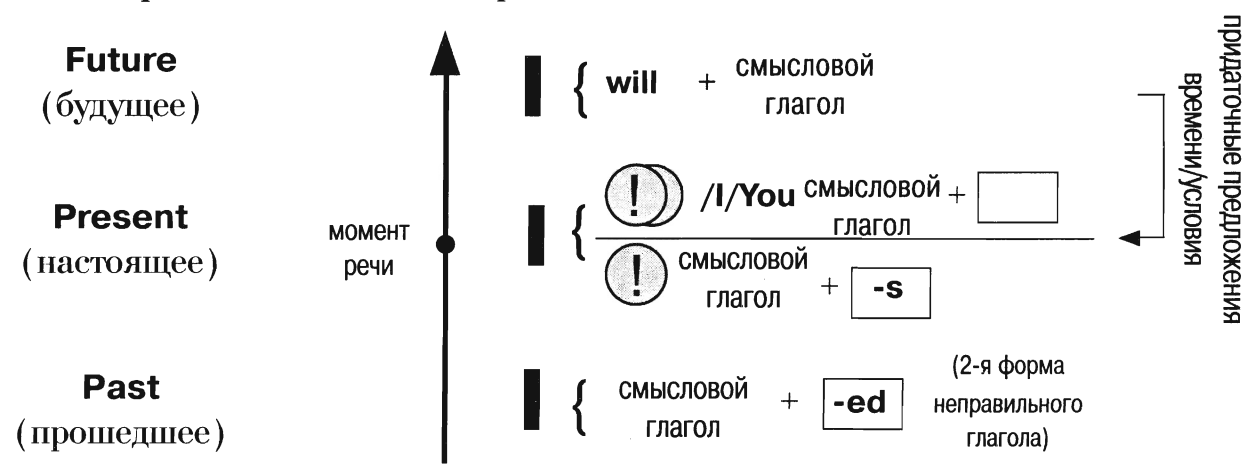
<p>hundred число + thousand + million</p>	<p>S</p>	<p>hundred one thousand = a million</p>	<p>hundred thousand million</p>	<p>hundred thousand million</p>
<p>Исключение: сочетания с of наподобие hundreds of...</p>				

* Далее выделены шрифтами различного начертания: полужирным — суффиксы; курсивом — числительные, образующиеся без изменения формы исходного числительного; нормальным — числительные, образующиеся с изменением формы исходного числительного.

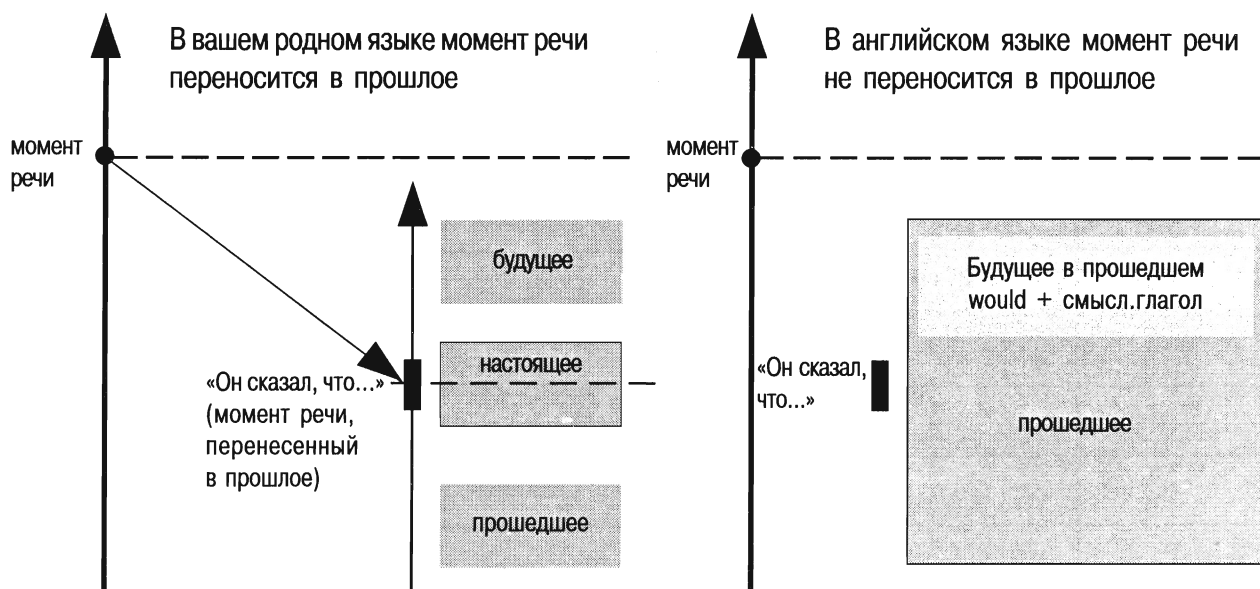
ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Глава первая

Как выразить действие с помощью глагола и расположить его во времени относительно момента действия



Косвенная речь





**Как выразить действие с помощью глагола
и расположить его во времени относительно момента действия**

МОМЕНТ
речи

Косвенная речь

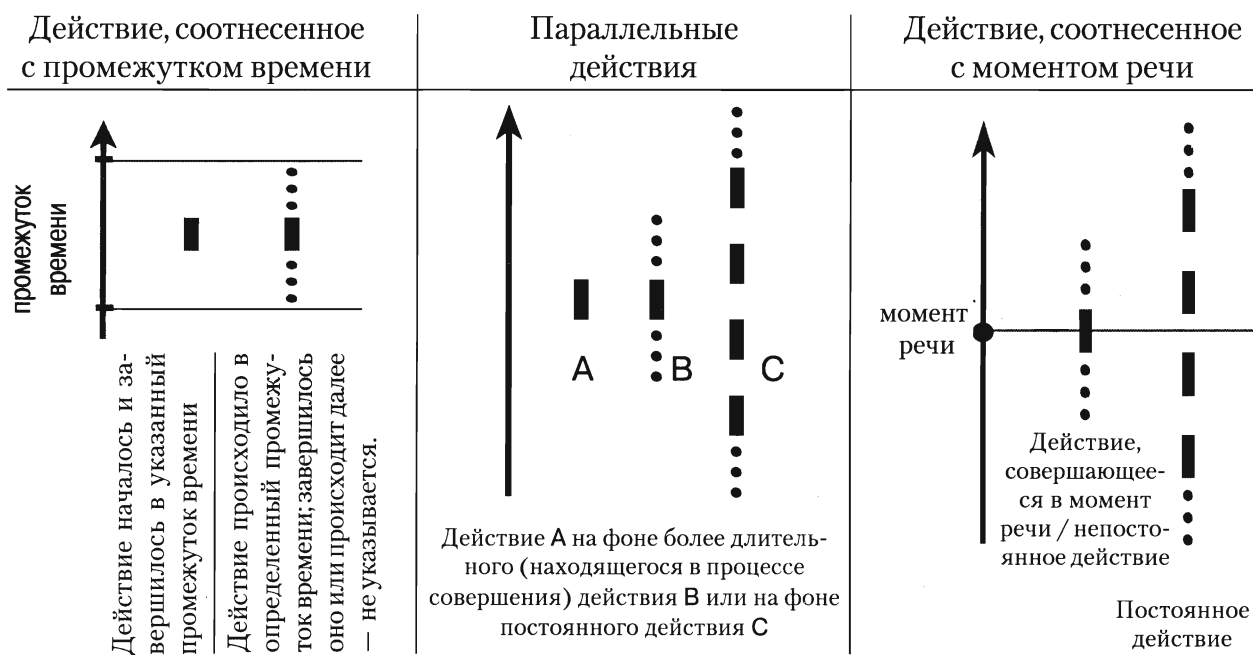
Глава вторая

Как расположить действия во времени с помощью глагольных конструкций Simple и Progressive

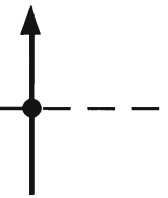
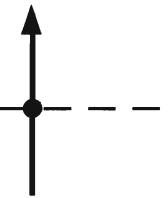
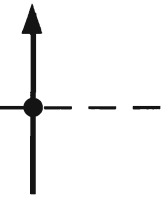
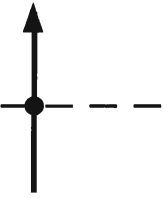
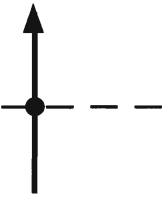
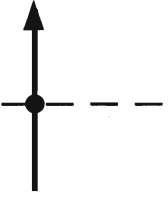
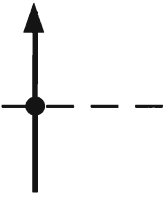


Первый по порядку глагол в форму настоящего, прошедшего или будущего.

Использование



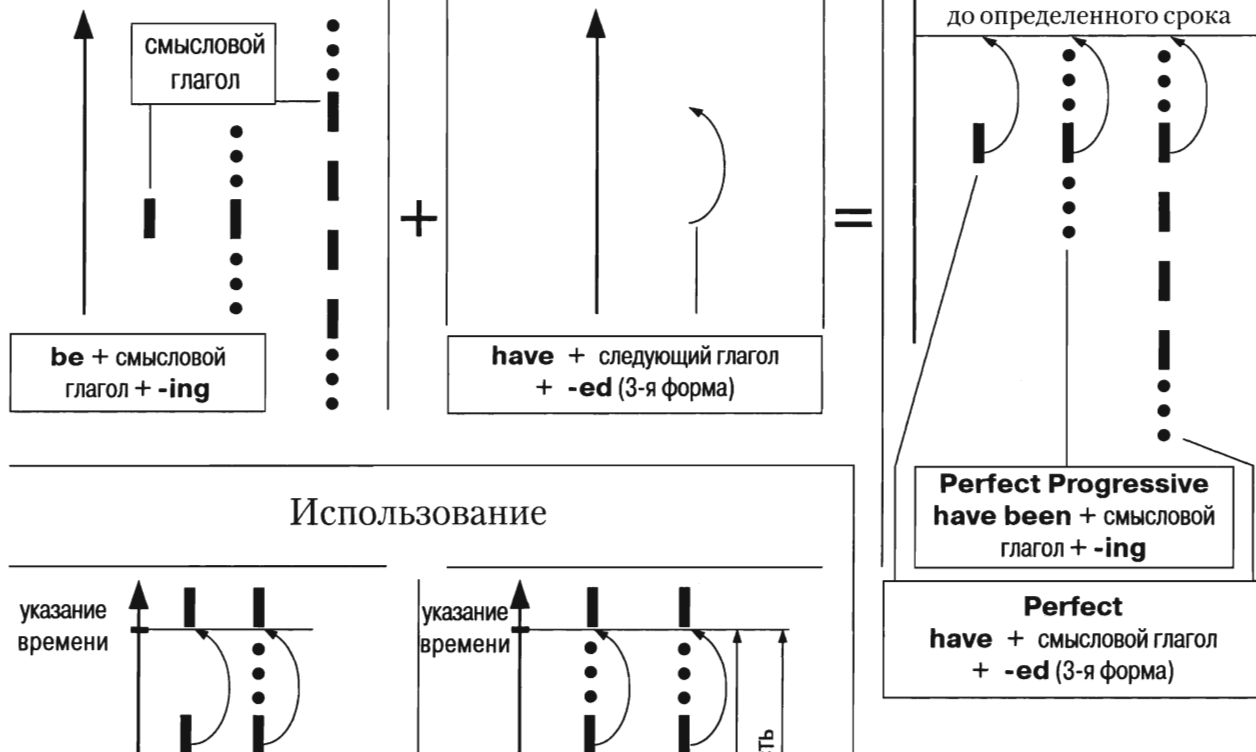
* Глаголы, обозначающие состояния, принадлежность, точку зрения и т. п., не используются в Progressive.



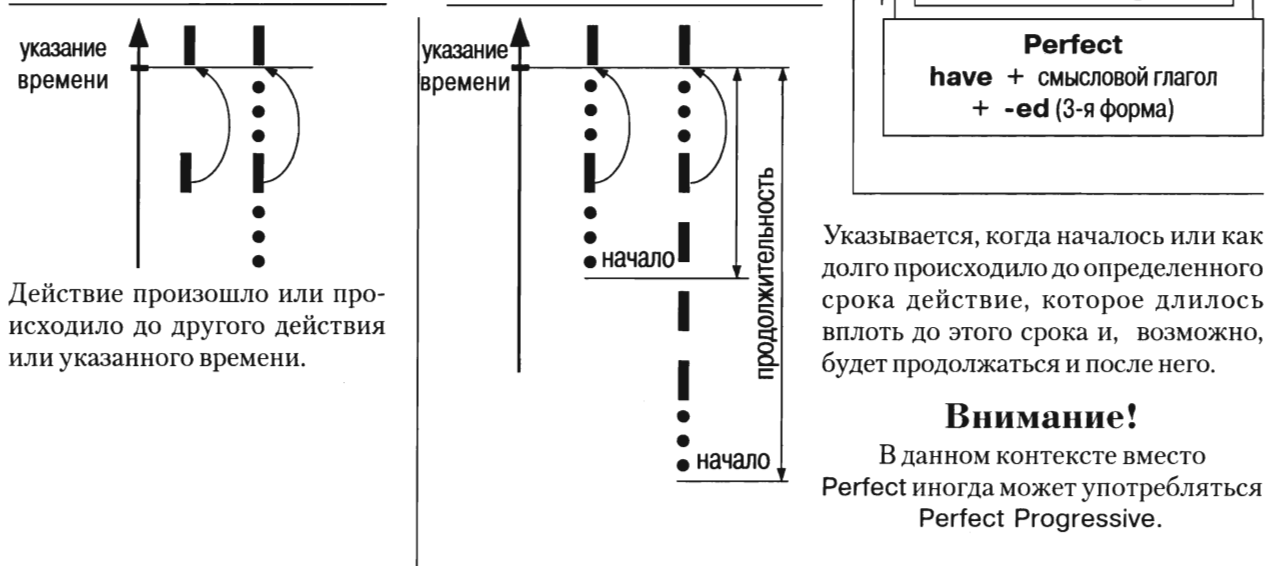
Глава третья

Как выразить предшествующее действие с помощью глагольных конструкций Perfect и Perfect Progressive

Построение и значения



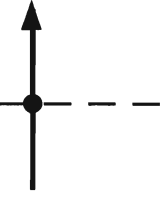
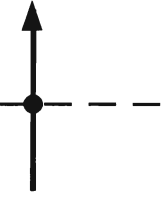
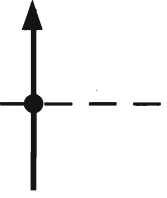
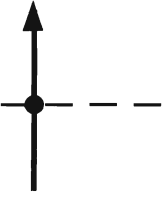
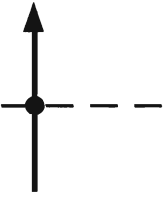
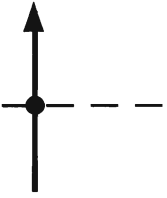
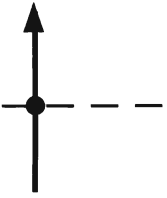
Использование



В форме настоящего времени: подразумеваемым сроком, до которого произошло или происходило действие, является момент речи.

Раз акцент делается на том, что действие имело место до момента речи, значит, ситуация в момент речи обуславливается этим действием.

Указывается, когда началось или как долго продолжалось до момента речи действие, которое происходило вплоть до момента речи и, возможно, будет продолжаться после.

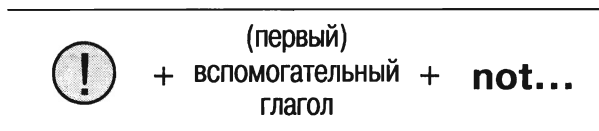


Глава четвертая

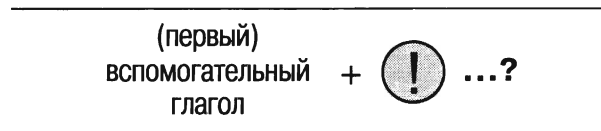
Как построить вопросительное и отрицательное предложение

Универсальные закономерности

Отрицание

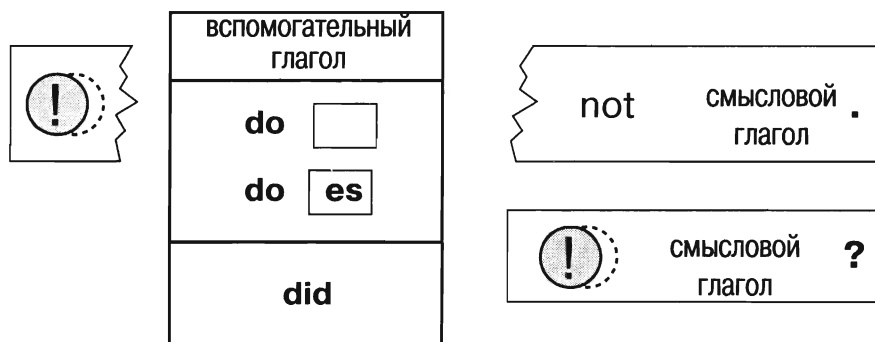


Вопрос



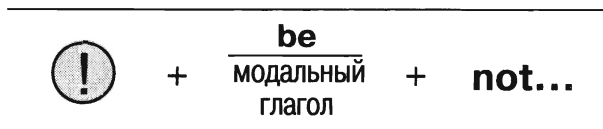
Исключения

1. Simple в форме прошедшего и настоящего времени

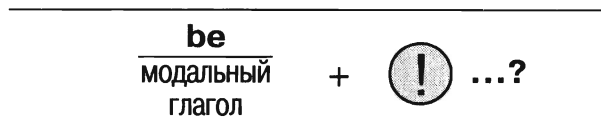


2. Глагол be и модальные глаголы













Отрицание



Вопрос




Специальный вопрос

О чем	Вопросительное слово
	what
	who(m)*
	what 
	whose 
время	when
место, направление	where
выбор (из )	which  of 
причина	why
образ действия (насколько/ сколько)	how  /many  /much  /long

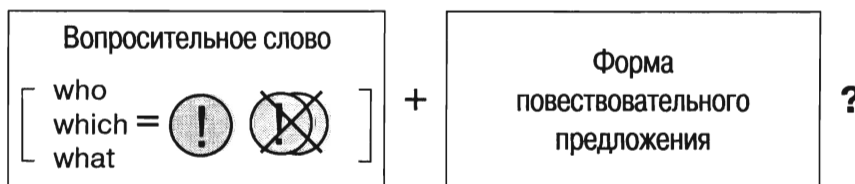
предлог к вопросительному слову

Вопросительная форма:

(первый)
вспомога-
тельный
глагол, + ... + (предлог**)...?

be,
модальный
глагол

Вопрос к подлежащему



* **Whom** используется в качестве дополнения в литературном и официальных стилях. В повседневном языке вместо **whom** используется **who** за одним исключением: если вопросительному слову предшествует предлог, допустимо только **whom**.

** Предлог ставится там, где он ставился бы в аналогичном повествовательном предложении (в редких случаях, особенно в официальном и литературном стилях, предлог может стоять перед вопросительным словом).



**Специальные
вопросы**

who
whom

what

whose

what

which

where

when

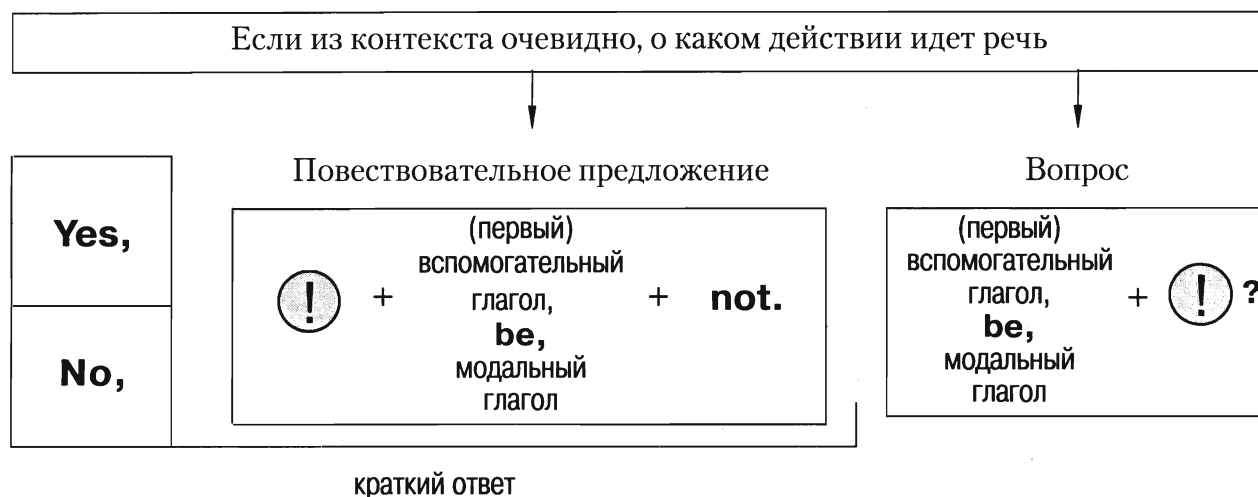
why

how

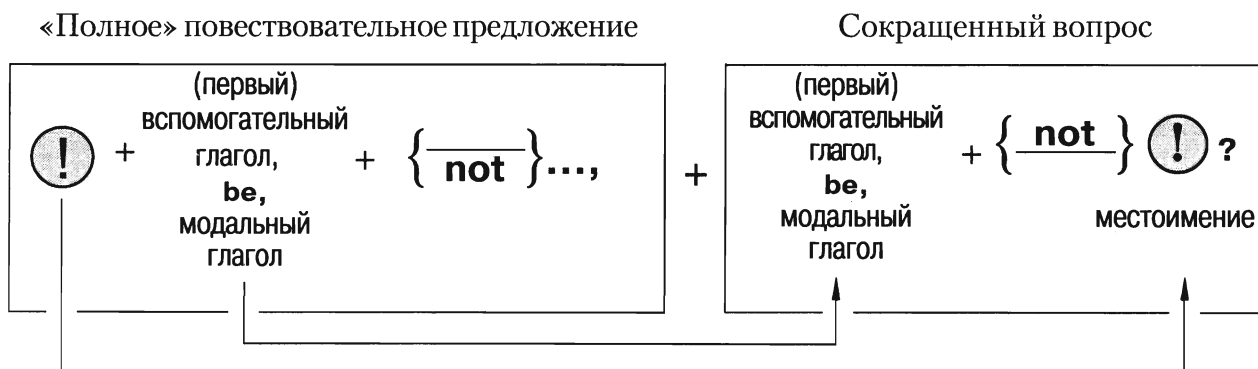
... с предлогом

Глава пятая

Как сократить предложение



Как построить комбинацию повествовательного предложения с сокращенным вопросом





**Сокращенный
вопрос**

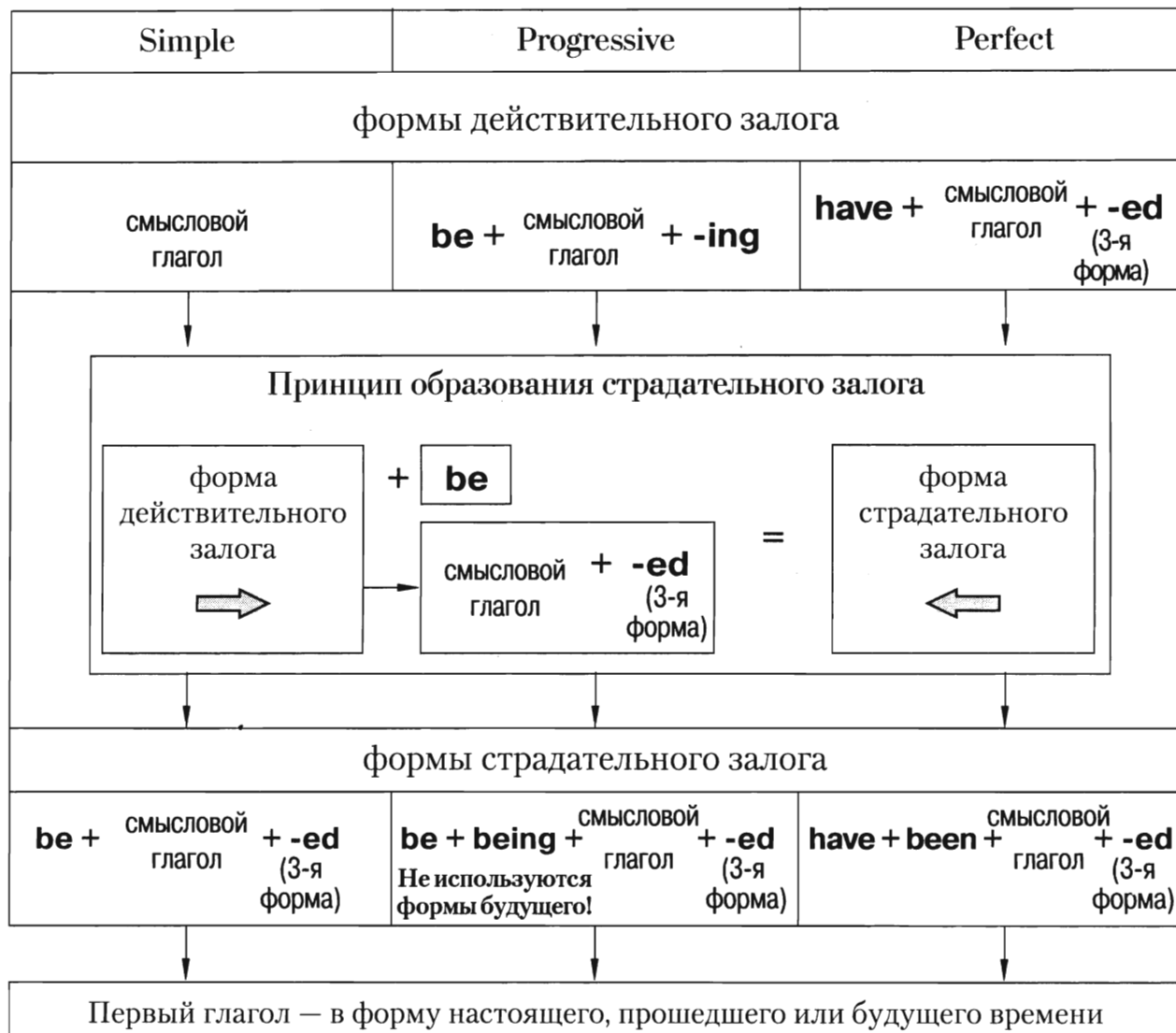
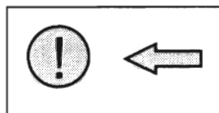
Контекст	Сокращенное предложение

**Комбинация повествовательного предложения
с сокращенным вопросом**

Повествовательное предложение	Сокращенный вопрос

Глава шестая

Изменение направления действия с помощью страдательного залога



Исполнитель действия вводится предлогом **by**

Сводная таблица глагольных форм

			Active	Passive
	Simple	Future <small>(Future in the past)</small>		
		Present		
		Past		
	Progressive	Future <small>(Future in the past)</small>		
		Present		
		Past		
	Perfect	Future <small>(Future in the past)</small>		
		Present		
		Past		
	Perfect Progressive	Future <small>(Future in the past)</small>		
		Present		
		Past		
			И с х о д н ы е ф о р м ы	
			have been + смысл. гл. + -ing	смысл. гл.
			have + смысл. гл. + -ed	be + смысл. гл. + -ing
			have been + смысл. гл. + -ed	И с х о д н ы е ф о р м ы
			(be) being + смысл. гл. + -ed	be + смысл. гл. + -ed

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

Глава первая

Инфинитив

Построение

\Rightarrow^+ = to + глагольная конструкция

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

действие в качестве дополнения



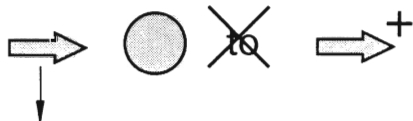
действие в качестве подлежащего



цель, предназначение

Глагольная конструкция инфинитива выражает соотношение действия во времени с другими элементами контекста (звездочка — действие предыдущей глагольной конструкции и/или другое действие, а также промежуток времени, указанные в контексте)

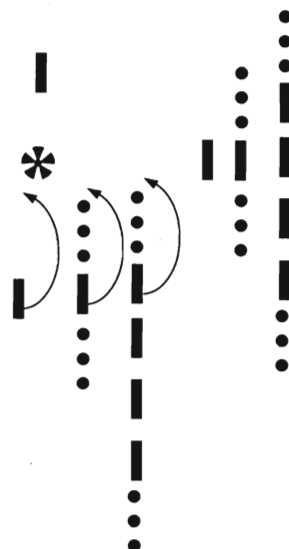
Исчезновение частицы to!



let, make и глаголы чувственного восприятия



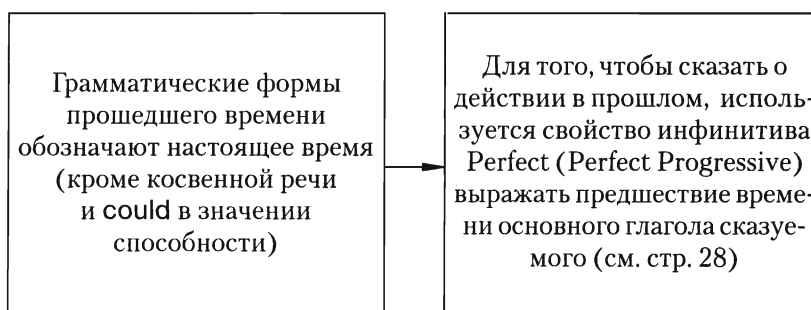
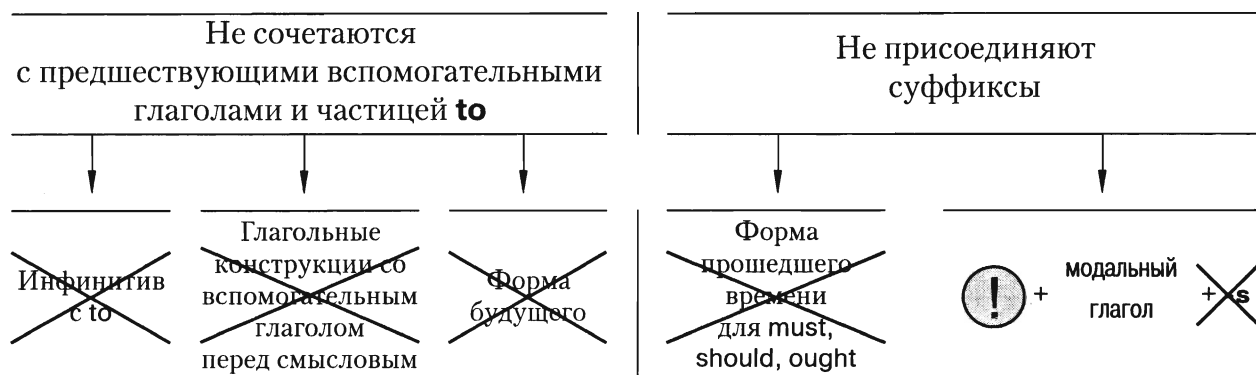
модальный глагол



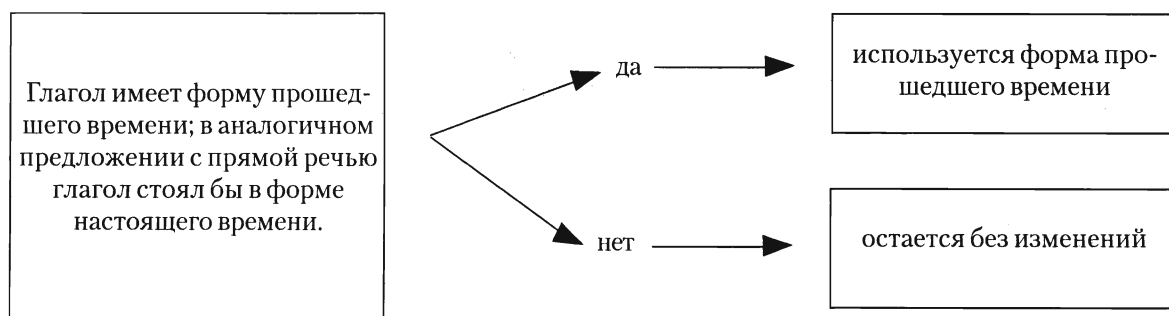
Глава вторая

Модальные глаголы

Грамматические особенности



Модальные глаголы в косвенной речи прошедшего времени



Значения и использование

1. Вероятность

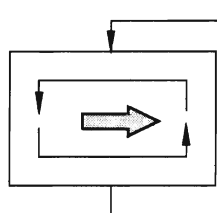
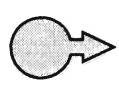


Степень вероятности	Глагол	Примеры
Очень высокая вероятность, часто выражает логический вывод (<i>действие</i> наверняка происходит или произошло)	must have (got) to	
Высокая вероятность, «скорее да, чем нет» (<i>действие</i> должно произойти или должно было произойти)	should ought to	
Средняя вероятность и вероятность ниже среднего (<i>действие</i> может быть произойдет, происходит или произошло)	may might could (последний выражает наибольшую степень сомнения)	
Отсутствие вероятности (<i>действие</i> не может произойти, происходить или не могло произойти)	cannot could not	

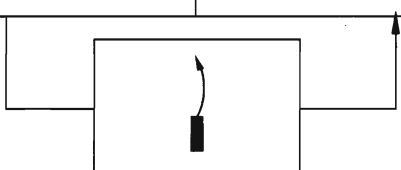
2. Необходимость, обязанность, рекомендация, разрешение, просьба, способность...

Употребление	Глагол/оборот	Примеры
Необходимость <i>действия,</i> обязанность	have to must	
Отсутствие необходимости	not have to	
Запрет	must not	
Рекомендация, совет, желательность <i>действия</i>	should ought to	
Разрешение	may can could В значении «разрешение» глагол may звучит учтивее чем can	
Просьба	can could	
Возможность совершить <i>действие</i> (в смысле «представился случай»)	may might could	
Способность, возможность произвести <i>действие</i>	can (could – в значении прошедшего времени) be able to	Различие в прошедшем:

Глава третья

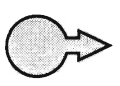
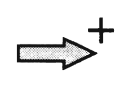
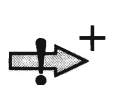
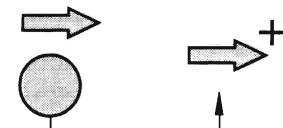
Герундий
Построение

Направление действия		Основные формы	Предшествующие формы
 Действит. залог		смысловой глагол + -ing	having + смысловой глагол + -ed
 Страдат. залог		being + смысловой глагол + -ed	having been + смысловой глагол + -ed



Использование



1. Герундий (в сравнении с инфинитивом)

		
после предлога	предлог + (☺/○) →	—
в качестве подлежащего	подлежащее ☺! → ...	Редко:  → ...
в качестве дополнения	с глаголами, присоединяющими герундий дополнение ... → (☺/○) →	с глаголами, присоединяющими инфинитив дополнение ... → (○) →+
цель, предназначение	—	 цель, предназначение


Глава четвертая


Глагол в качестве определения



Построение

Действительный залог		<p>СМЫСЛОВОЙ глагол + -ing</p> <p>(обычно параллельно с действием сказуемого)</p>
Страдательный залог		<p>СМЫСЛОВОЙ глагол + -ed (3-я форма)</p>

Использование





 в развернутом определении

 + **be, get, become...** + 

Пятая глава

Повелительное наклонение

Кому адресовано	Отрицание	Форма
Собеседник(-и)	Don't	смысловой глагол
Остальные		Let +  + смысловой глагол

Сочетание let + us — let's; отрицание с let's — let's not.

**Сослагательное наклонение —
нереальные или маловероятные события**

	Придаточное предложение	Главное предложение
Будущее Настоящее	«НЕпредшествующие» глагольные конструкции (Simple, Progressive)	
Прошедшее	Форма прошедшего времени*	would (could — способность, возможность; might — вероятность)
	предшествующие глагольные конструкции (Perfect, Perfect Progressive)	

* Часто: were вместо was.

Сравнение с изъявительным наклонением

Изъявительное наклонение, будущее время — предположение о реалистичном событии	If I do...	I will do...
↓ Сдвиг на ступеньку вниз: несоответствие грамматических форм реальности — нереалистичность сказанного		
Сослагательное наклонение: предположение о маловероятном событии в будущем или настоящем	If I did...	I would do...
↓ Сдвиг еще на одну ступеньку вниз: предшествие нереалистичному в будущем/настоящем — нереалистичное прошедшее		
Сослагательное наклонение: предположение о маловероятном событии в прошлом	If I had done...	I would have done...



В детстве я увлекался географией. Вместе с Жюлем Верном я путешествовал в глубинах Индийского океана, рядом с Фенимором Купером пересекал прерии северной Америки, плечо к плечу со Стивенсоном бороздил моря на пиратских шхунах...

Начались школьные уроки географии... Погасли гималайские закаты, пожухли и осыпались вечно-зеленые тропические леса, одноногий Сильвер сошел на берег и занялся садоводством... Мой любимый предмет превратился в унылую дисциплину...

Спустя много лет, разрабатывая психологическую теорию, я вспомнил детские переживания и задал себе вопрос - как сделать обучение действительно увлекательным и эффективным?... Тогда, на основе когнитивно-мотивационной теории, появился одноименный подход к обучению.

Идея когнитивно-мотивационного подхода основана на том, что любая область знания, будь то физика, математика, язык или биология, представляет собой своего рода аналитическую программу, которую использует мозг для решения определенных задач. В большинстве случаев такая программа значительно отличается от того, как данная область знания подается в обучении. Во-первых, программа, используемая мозгом, значительно компактнее, во-вторых, делает несравнимо меньше ошибок, в-третьих, многократно превосходит по быстрдействию. Когнитивно-мотивационная теория позволяет выявить и описать структуру этой программы. Цель одноименного подхода к обучению – попытаться совместить, казалось бы, несовместимое – ускоряя процесс овладения знаниями с одной стороны, с другой, сделать этот процесс интересным, динамичным, доставляющим удовольствие. Удалась ли эта попытка – решите Вы, дорогой читатель...

Д.Рунов

«Гениально, просто и доходчиво, а, главное, быстро!»

Поздняк А.В.

слушатель языкового курса по методу Д.Рунова

«На каждой странице ощущается то радостное возбуждение, которое должно сопровождать всякое истинное понимание - именно понимание, а не бесстрастное изучение. Хочется читать дальше, узнавать больше»

Marcus C. Levitt

Ph. D., Professor, Dept. of Slavic Languages
and Literatures, University of Southern California

«Метод Д.Рунова представляется мне весьма совершенным и актуальным в наш век выбора из множества предлагаемого, а его автор – человеком живой творческой мысли и зрелым методистом. Этот метод имеет полное право гражданства в современной методике преподавания»

Гугелёва О.В.

к.ф.н., профессор, зав. кафедрой иностранных языков
Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии

«Новизна данной методики заключается в принципиальном отличии подачи материала. Ассоциативные символы вместо сложных грамматических структур позволяют обучающимся быстро приобрести прочные системные знания»

Малютина И.Я.

Доцент, зав. кафедрой иностранных языков
Санкт-Петербургской Консерватории